ПАПЕ СДЕ

*Жилая комната, обставленная ГДР-овской мебелью из 60-х (лакированные секретер, сервант на разъезжающихся ножках, тумба под телевизор, Лизин письменный стол). У стены стоит скрипучий диван из двух половинок (он в распоряжении Лизы, когда бабушка не смотрит телевизор). На стене висит постер с Александром Поповым. Висит кривовато.*

*Лиза (12) сидит на столе и болтает ногами. Жуёт булку с маком в шоколадной глазури, облизывает пальцы. Постоянно сморкается. У Лизы зелёные сопли.*

ЛИЗА. Мне Юлька Левашова говорит, я с ней за одной партой сижу. «По-моему, я толстая, мне надо меньше есть». Я на неё так посмотрела, ну ё-моё. Ну, мама мне тоже говорит, что надо бы похудеть, чтобы быть более женственной. Но мама-то не торчит в бассейне каждый день.

Если я эти булки есть не буду, я тупо сдохну, реал. Булка стоит четыре рубля. Мне в неделю мама даёт десять, типа как зарплату. Типа две булки, но это тогда получится только понедельник и вторник, на вторую неделю ещё в среду получается. Я у неё, когда она приходит, из кошелька достаю сколько-нибудь ещё. Она вообще не замечает.

*Заходит бабушка Лизы. Лиза поспешно убирает липкую булку в стол.*

БАБУШКА. Лиза, ты собралась? Мама с папой скоро придут.

ЛИЗА. Мама с папой появляются в моей жизни, когда меня надо вести на соревнования. А так они живут отдельно. Но соревнования – это такая штука, что на неё мы ходим типа всей семьёй, типа команда. У меня последнее время голова болит и сопли текут просто из ушей. Мама с папой вроде чувствуют себя нормально.

БАБУШКА. И иди есть уже.

ЛИЗА. Есть – это хорошо.

БАБУШКА. А то придёт твой папа, и опять ничего не останется. Хоть на стол не выставляй даже.

ЛИЗА. Иду сейчас.

БАБУШКА. Как корова языком.

ЛИЗА. Ба!

БАБУШКА. А что я такого сказала. Что, мне нельзя высказать своё мнение?

*Бабушка Лизы уходит.*

ЛИЗА. Я плаваю, как королева, только три дистанции: брасс 50, брасс 100 и брасс 200. Ну ещё спринты. Батом я вообще не плаваю, я тупо тону. Полторашку кролем – это тоже чистый капец. Если с гантелями – это уже пиздец. Это меня старшаки научили: когда с гантелями плывёшь, повторяешь, короче всё время: «Пиздец, пиздец, пиздец». И реал легче плыть. Да. Сопли эти ещё.

*Лиза сморкается.*

ЛИЗА. Но на брассе меня никто никогда сделать не может. Я лучшая. Сегодня брасс сотка. Но всё равно. Кто это вообще назвал «весёлыми стартами». Ничего в них нет весёлого, чисто жесть. Я боюсь всегда. Все родители нас, короче, приводят на соревнования и такие «Сыночка, покажи им!», «Давай, не позорь папу с мамой!». Лажа какая-то.

*Лиза сморкается.*

ЛИЗА. Потом сладкий чай дают и дибазол. Дибазол – это типа допинг. Только нифига, по-моему, не допинг. И если булку не съесть, то вообще настроения никакого, хоть сожри месячную порцию дибазола. Но надо плавать, короче. За честь города и спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва «Экран». И за честь семьи типа. На уроке литературы учительница сказала, что Татьяна почувствовала себя *обесчещенной* своим письмом. Поплавала бы она минут морок с гантелями батом, у неё вообще бы вопросы в голове появились другого уровня.

*Входят очень худая мама Мама и послушный Папа Лизы.*

МАМА. Лиза, ты собралась? Почему мне всё время приходится тебя ждать.

ЛИЗА. Да.

ПАПА. Как дела в школе?

ЛИЗА. Охренеть как.

МАМА. Лиза!

ЛИЗА. В смысле очень хорошо.

МАМА. В твоём возрасте я была намного более сознательной.

БАБУШКА ЛИЗЫ. Вы идёте есть?

ЛИЗА. Я иду.

ПАПА. А что дают?

БАБУШКА ЛИЗЫ. У меня тут ресторан? Что дают, за то и надо спасибо сказать.

ЛИЗА. Я иду уже.

*Папа садится, играет в змейку на телефоне.*

*Лиза сморкается.*

БАБУШКА ЛИЗЫ. Ну как хотите.

*Уходит, хлопнув дверью.*

МАМА. Лиза, ты настроилась?

ПАПА. Очень важно настроиться на результат. Не на победу даже, а на достойную борьбу.

МАМА. Идём за стол.

ПАПА. Сейчас-сейчас.

ЛИЗА. Я настроилась, но…

Мама и Папа выходят.

*Лиза сморкается.*

///

*25-метровый бассейн. Сильный запах хлорки. Родители толпятся на балконе. Дети в спортивных костюмах разогреваются недалеко от тумб. Машут руками и ногами, бьют друг друга полотенцами.*

НАТАША. Прикол, короче. На ху. На ху. На хуторе мы были. Иба. Иба. И бабочек ловили. Папе сде. Папе сде. Папе сделали машину. Я ебу. Я ебу. Я ей буду управлять.

ЛИЗА. *(смеется)* Ну ты пошлячка ваще.

*Наташа бьет Лизу полотенцем.*

ЛИЗА. Дура, блин.

НАТАША. Я в пятом заплыве, ты в последнем.

ЛИЗА. Вообще в последнем?

НАТАША. Ага.

ЛИЗА. Блин. Боюсь ваще.

НАТАША. Блин, да ты ж первая будешь.

ЛИЗА. Да.

///

ГОЛОС ТРЕНЕРА *(через громкоговоритель)*. На старт приглашаются: Ческидова Василина, Смирнова Дарья, Киселева Елизавета, Чижова Илона, Семенюк Диана.

*Пять девочек встают на тумбы. Звук «приготовиться». Старт. Все, кроме Лизы, прыгают в воду и начинают плыть.*

*Звук ревущих трибун. «Даша! Даша! Василина давай! Илона давай! Финиш! Финиш! Финиш!». Свист.*

ЛИЗА. Обычно на треньках брызги, все гуськом, сзади хернут лопаткой по спине, спереди пяткой в глаз заедут, чтоб ты типа не обгонял. Нормально, короче. А тут на соревнованиях вода как в фильмах ужасов. Такая склязь, которая хочет тебя сожрать.

ДАША. А еще как ни стартанешь на соревнованиях, так либо фальстарт, либо уже секунду профуфлыжил и тренер голову угрожает оторвать и орёт.

ИЛОНА. Да похер, надо доплыть и похер ваще.

ДИАНА. Очки свалились. Плыву куда-то в бок.

ГОЛОС ТРЕНЕРА. Первое место – Ческидова Василина.

*Лиза удивленно оборачивается.*

ЛИЗА. В смысле?!

*Шум трибун.*

ЛИЗА. Я же всегда была первая! На брассе! На сотке брасс. Я же всегда. Была. Первая?

*Пока Лиза это говорит, Василина надевает на шею медаль с большой единицей – первое место. Лиза в замешательстве рассматривает свою – с цифрой два. Илона спокойно надевает медаль с цифрой три. Остальные девочки вообще быстро забивают и уходят в душ, переговариваясь.*

ДИАНА. Мы со школой по обмену в Голландию поедем. Поку-урим, хотя у нас такая классная, жесть, палить будет. Я не пробовала, говорят, круто, типа расслабляет.

ДАША. Блин, мама с видео-камерой пришла. Ща домой приду, а там разбор полётов перед плазмой. А папа будет на кухне сидеть и много есть, потому что он на плазме в Дум любит играть, а тут моё плаванье.

НАТАША *(пританцовывая)*. На ху. На ху. На хуторе мы были. Иба. Иба. И бабочек ловили. Папе сде. Папе сде. Па-пе-сде…

///

*Москва. Боксерский клуб «Барс». Ринг и зал.*

*Несколько крепких парней сидят в зале на своих куртках и пьют пиво. Сумки со снарягой валяются у входа. Парни только что приехали с соревнований.*

ДРОН. Бля.

*Армен чокается с ним пивной бутылкой.*

ДРОН. Пойду в профы. В следующем году.

САНЯ. Чо, за медальку не хочешь больше рубиться? Странно.

ДРОН. Бля.

*Пьют.*

АРМЕН *(доброжелательно)*. Да кому ты нужен там.

ДРОН *(доброжелательно)*. Да иди ты бля. Не, ну за медальку ничо, если б были условия какие.

САНЯ. Ага, не в Тулу ездить соревноваться, а в Египет бля. С тёлками ещё.

ДРОН*.* Бля. Тогда бы бокс точно на всю жизнь был. *(Пьёт.)* Хотя я гоню. Я иногда даже просыпаюсь, потому что так хочу, чтобы мне кто-нибудь боковой вмазал, я бы пропустил, а потом бы так херакс и ответил, и нокаут, и… Бля.

САНЯ. Предвкуша-а-аю. Пацаны, я предвкуша-а-аю.

*Начинает двигать бедрами, как при фрикциях.*

АРМЕН. А сегодня будет, да?

ДРОН. А как нет-то.

САНЯ. Оу йе. Оу йе. Оу йе бэйби. Гив ит ту ми.

*Заходит Тренер.*

ТРЕНЕР. Орлы!

ДРОН. Сенсей!

*Дрон протягивает Тренеру бутылку пива. Остальные жестом показывают типа чокаются с ним.*

ТРЕНЕР. Вы мои орлы. Просто огонь. На Россию все прошли. Не зря я в вас… Порадовали. Бойцы.

САНЯ. Сенсей, а как бы сейчас бы… Ну, кароч.

ДРОН. Засмущался, бля? Сенсей, как там дамы? Мы заслужили?

*Тренер сильно кулаком лохматит волосы Дрону.*

ТРЕНЕР. Заслужили-заслужили. *(Куда-то в сторону входа.)* Деваньки! Проходим!

*Заходят четыре проститутки. Примерно одного возраста, разной комплекции: Тощенькая, Толстая, Жирная и Набыченная. Все парни, кроме Васи, издают приветственные звуки.*

ТРЕНЕР. Эти парни сегодня жгли и рубили. Пообщайтесь с ними, как только вы одни умеете.

ТОЩЕНЬКАЯ. Мальчики. Кто любит лёгоньких птичек?

ДРОН. Иди сюда, принцесса.

*Дрон достаёт из ящика бутылку пива и протягивает Тощенькой.*

ТОЩЕНЬКАЯ. Ну а открывать её зубами что ли?

САНЯ *(подходя к Толстой)*. Губами, киса. Гу-ба-ми.

ТРЕНЕР. Вась. На пару слов.

*Вася поднимается и, сгорбившись, идёт к Тренеру.*

АРМЕН. Сенсей, спасибо!

САНЯ. Дай бог тебе здоровья, сенсей!

*Вася и Тренер выходят в тренерскую. Здесь тон Тренера меняется с бахвальски-задорного на серьезно-душевный.*

ТРЕНЕР. Ну что? Типа всё?

ВАСЯ. Ну да.

ТРЕНЕР. На Россию тоже не поедешь?

ВАСЯ. Да зачем это надо. Я в призы не войду, только время тратить.

ТРЕНЕР. В армию через полгода, а потом?

ВАСЯ. Да не знаю. Женюсь.

ТРЕНЕР. На ком?

ВАСЯ. На ком-нибудь.

ТРЕНЕР. Нормальную, главное, найди себе. И не изменяй ей. В семью грязь носить нельзя.

ВАСЯ. Да помню.

*Тренер подходит к Васе очень близко. Целует его в губы. Это не первый раз, это очевидно. Вася стоит сгорбившись, руки болтаются вдоль тела. Терпит, как и всегда терпел. Тренер прижимает Васин лоб к своему. Затем отстраняется, протягивает Васе ключи от машины.*

ТРЕНЕР. От меня. Считай подарок на выпускной. Возьми девку и идите катайтесь. Молодость один раз.

*Вася, не глядя на Тренера, кивает и с ключами возвращается в зал. Там парни уже разобрали девчонок, только Набыченная осталась не при делах: просто сидит и пьёт пиво.*

ВАСЯ *(Набыченной).* Пойдём.

*Уходят.*

ДРОН. Сенсей – мировой мужик. Главное, с ним наедине не оставаться.

*Саня не отвечает, потому что как раз залез рукой под футболку Толстой девушки и нащупал там счастье или типа того.*

///

*Вася и Набыченная девушка в машине Тренера. Сидят. Набыченная закуривает.*

ВАСЯ. Не кури. Воняет.

*Набыченная закатывает глаза, тушит сигарету. Сидят.*

ВАСЯ. А вообще кури.

НАБЫЧЕННАЯ. Что?

ВАСЯ. Кури. Дай я тебе.

*Подносит огонь к носу девушки. Та, подумав, закуривает.*

*Молчат.*

НАБЫЧЕННАЯ. Я пойти могу.

ВАСЯ. Да уж сиди. Заплатили ж тебе.

НАБЫЧЕННАЯ. Хер знает. Мне сказали, я пришла.

ВАСЯ. Бля.

НАБЫЧЕННАЯ. Чо?

ВАСЯ. Всю жизнь так живу. Мне сказали, я пришёл.

НАБЫЧЕННАЯ. Ну и молодец. Возьми с полки пирожок.

ВАСЯ. А тут я ушёл.

НАБЫЧЕННАЯ. Чо?

ВАСЯ. Из спорта. Из клуба. Можем отметить.

НАБЫЧЕННАЯ. А.

ВАСЯ. Тебе похер, в общем, чего я.

НАБЫЧЕННАЯ. Бля, ну харе.

ВАСЯ. Что.

НАБЫЧЕННАЯ. Лучше трахни и всё уже. Я вот этот нудёж слушать вообще бля.

ВАСЯ. Нудёж?

НАБЫЧЕННАЯ. А чо ты думаешь, ты такой оригинальный. Я это «ну тебе ж похер» знаешь сколько раз слышу. С укором блять. Пиздец. Ты чо, конечно, мне не похер, я ж мать Тереза. И доктор Пирогов. В одном флаконе! Какой твоей беде посочувствовать? Девушка ушла? В армию забирают? Ты мужиков любишь, а пацаны не поймут?

ВАСЯ. Бля.

НАБЫЧЕННАЯ. Трахни меня уже и заткнись.

ВАСЯ. Да слушай.

НАБЫЧЕННАЯ. Да чо тебе надо.

ВАСЯ. Короче. Мы покатаемся, а ты помолчишь.

*Пауза.*

НАБЫЧЕННАЯ. Ок.

///

*Вася и Набыченная девушка доезжают до реки. Выходят из машины. На сваленных стопкой бетонных блоках сидит Лиза, но они замечают её не сразу.*

НАБЫЧЕННАЯ. Это что за место?

ВАСЯ. Место силы.

НАБЫЧЕННАЯ. Чо бля?

ВАСЯ. Ну такое место, где земля даёт тебе сил. Когда у тебя нет, а она тебе даёт.

НАБЫЧЕННАЯ. Тут воняет.

ВАСЯ. Самый прекрасный запах.

НАБЫЧЕННАЯ. Ой да конечно. Самый прекрасный запах – это амор амор кашарель.

ВАСЯ. Чо?

НАБЫЧЕННАЯ. Духи такие.

Набыченная девушка дотрагивается до Васиной щеки. Вася настороженно следит за движением её руки.

ВАСЯ. Ты чего?

НАБЫЧЕННАЯ. Зайчик, только давай, пожалуйста, в машине, а не снаружи, а? Я так не люблю, когда снаружи.

ВАСЯ *(отстраняет её руку)*. Блин, да что ты вообще. Это место силы.

*Набыченная девушка закатывает глаза. Лиза выходит из-за бетонных блоков. Быстро идёт мимо Васи и девушки.*

НАБЫЧЕННАЯ. Эй. Ты чо, чувак? Вот я говорила тебе, снаружи вечно вот это вот. Мелкие припиздни.

ЛИЗА. Я девочка вообще-то.

НАБЫЧЕННАЯ. Ну и пиздуй отсюда. Девочка. Девочка-целочка.

ВАСЯ. А ты что тут делаешь одна?

ЛИЗА. Гуляю.

ВАСЯ. Нормально всё у тебя?

ЛИЗА. У меня всё нормально.

НАБЫЧЕННАЯ. Ну и класс. *(Пауза.)* Пиво будешь?

ЛИЗА. Буду.

НАБЫЧЕННАЯ. Я пошутила вообще. Какое пиво тебе.

ЛИЗА. А.

НАБЫЧЕННАЯ. Да ладно бери. Всяко лучше, чем в подворотне чёрте с кем пробовать.

*Даёт Лизе свою бутылку с пивом.*

ЛИЗА. Спасибо.

*Лиза собирается уходить.*

НАБЫЧЕННАЯ. И чо, всё?

*Лиза останавливается.*

ВАСЯ. Да чо тебе до неё, пусть идёт.

*Лиза уходит.*

НАБЫЧЕННАЯ. У меня такая сестрёнка была. Мрачная. Пиво первый раз из моих рук попробовала, я думала, я её берегу. Ну типа не в плохой компании попробовала, а в семье, со мной.

ВАСЯ. Да?

НАБЫЧЕННАЯ. А теперь она хочет выйти замуж за иностранца. Потому что тут для её блядства слишком мало места. Но какому иностранцу нужна баба с гепатом Б. Тебя как зовут-то?

ВАСЯ. Вася.

НАБЫЧЕННАЯ. Семья, Вась, это пиздец. Пиво кончилось.

ВАСЯ. В машине есть.

*Идёт к машине. Оборачивается.*

ВАСЯ. Я никогда не был с женщиной.

НАБЫЧЕННАЯ. Реал? Ебануться. Ну хотя норм, чо. Бывает, чо. Ничего страшного, в общем.

*Набыченная девушка подходит к Васе. Кладёт его руки себе на грудь. Вася стоит. Сжимает её грудь.*

НАБЫЧЕННАЯ. Да не так сильно, больно.

*Вася послушно ослабляет хват. Девушка открывает заднюю дверь машины. Садится.*

НАБЫЧЕННАЯ. Ну?

*Вася садится вслед за ней.*

*Через минут 20 машина сдаёт назад. Затем разворачивается и намеренно и направленно въезжает в бетонные блоки. Один раз. И еще раз.*

//

*Квартира Лизы. Поздно. Бабушка, мама и папа собрались в гостиной. Заходит Лиза. Бабушка вскакивает, подбегает к Лизе и начинает бить ту кухонным полотенцем.*

БАБУШКА. Бестолочь! Злодейка! Душегубка!

*Бабушка злится, что у неё из глаз показались слёзы. Она торопливо уходит на кухню.*

МАМА. Объясниться не хочешь?

*Лиза молчит.*

МАМА (папе). Ничего не хочешь сказать?

ПАПА. Лиза, где ты была? Уже почти ночь.

ЛИЗА. Гуляла. Извините.

МАМА. Мы чуть с ума не сошли. Как это вообще понимать. Этот позор на соревнованиях, эти сбеганья из дома. Ты связалась с плохой компанией?

ЛИЗА. Ни с кем я не связалась.

МАМА. Говори правду.

ЛИЗА. Я говорю.

МАМА. Мне нужна таблетка от головы.

*Папа выходит.*

ЛИЗА. Топор хорошо помогает. От головы.

*Мама даёт Лизе звонкую пощёчину. Папа возвращается с таблеткой и стаканом воды.*

МАМА. То, что было сегодня – это простое разгильдяйство. Ведь у тебя нет ни температуры, ни уважительной причины.

*Пауза.*

ЛИЗА. Я больше не пойду в бассейн.

МАМА. Завтра воскресенье, завтра не надо идти в бассейн.

ЛИЗА. Я вообще больше не пойду в бассейн.

МАМА. Больше гениальных идей, Лиза. Всё получится, если достаточно часто сдаваться.

ЛИЗА. Я больше не пойду в бассейн. Я не хочу только плавать.

МАМА. И что же ты хочешь делать?

ПАПА. Что ты хочешь делать, Лиза?

ЛИЗА. Я хочу читать и учиться.

МАМА. О господи.

ЛИЗА. Блин. Может, хоть имена одноклассников запомню.

МАМА. Что?

ЛИЗА. У меня в голове одни сопли и хлорка, я вообще ничего не помню.

МАМА. Лиза. В жизни ничего не бывает просто. Кто отступает, тот никогда ничего не достигает. Кто прогибается и слабый, того выкинут на обочину и всё.

ЛИЗА. На прошлой неделе был день рождения Жирдяя в классе, он всем раздавал вишнёвый сок и Киндер делис.

МАМА. Очень вредно есть эту гадость, она напрямую влияет на результаты. Быстрые углеводы – вот ты поэтому похудеть и не можешь.

ЛИЗА. А я не знала, как его зовут. Но хотела что-то хорошее сказать. Спросила, что ему папа с мамой подарили. А оказалось, что он с бабушкой живёт, у него нет папы с мамой. И все знали, а я нет. Потому что у меня в голове одна хлорка.

*Лиза высмаркивается зелёными соплями.*

МАМА. Какой смысл знать имя какого-то Жирдяя?

ПАПА. Лиза.

ЛИЗА. Я устала.

ПАПА. То есть ты готова нести ответственность за это решение.

ЛИЗА. Да.

ПАПА. И ты уверена, что оно правильное.

ЛИЗА. Да.

ПАПА. И ты не будешь жалеть?

ЛИЗА. Не буду.

ПАПА. Ну что ж.

МАМА. Я поверить в это не могу. Мы тебе столько всего купили. Шапочки, лопатки, специальный костюм.

ЛИЗА. Я отдам, когда вырасту.

МАМА. Ну, может, так и надо. Станешь юристом.

ПАПА. Выдающийся юрист – это прекрасно. И они много зарабатывают.

*Мама поднимается, за ней папа.*

МАМА. Можно будет ездить на гольф. Купить гольфкар.

ПАПА. Представляю себе гольфкар в Ленобласти.

*Смеются. Выходят.*

МАМА. Ну почему обязательно в Ленобласти? В Сочи есть поля… В Ницце.

*Лиза некоторое время смотрит им вслед. Затем высмаркивает зелёные сопли. Достаёт из ящика стола остатки липкой булки и тонкую книжку.*

ЛИЗА. Бабушка спрятала от меня эту книжку. Она про девушку, которая первый раз полюбила прям серьёзно вообще. Ей, правда, восемнадцать, так что непонятно, что так поздно. В плане мне вот кажется, что я серьезно полюблю гораздо раньше. Ещё её зовут так странно – Байба. Хотя Елизавета вот тоже имя не очень. Ну, короче, я когда читаю эту книжку, то у меня что-то такое сжимается где-то вот здесь.

*Лиза сильно сжимает ноги. Показывает на низ живота.*

ЛИЗА. И хочется, чтобы это длилось, длилось. В голове так шшшшшшух.

*Пауза.*

ЛИЗА *(врёт)*. Ну и что, что я проиграла соревнования. Да ну и что. И ничего. Ну проиграла и проиграла. Зато можно теперь вечером на тренировки не ходить. Можно телевизор смотреть.

*Звонок телефона. Голос бабушки отвечает Лизиному тренеру.*

ГОЛОС БАБУШКИ. А, тренер, здравствуйте. Нет, вы знаете, Лиза пока ходить не будет. У неё гайморит оказался, вы знаете. Врач велел пока в воду носу не казать. Сколько? Ну, месяца три-четыре. На рентгене там один гной, да.

*Лиза вся сжимается, как перед ударом.*

ЛИЗА. Тренер-то знает про меня всё. Что я лентяйка и что слабачка. И про булки. Он знает, звонит и презрением, наверное, обливает бабушку. Бабушка там, наверное, стоит облитая презрением. И если я его когда-нибудь встречу, то я как-нибудь испарюсь, а со временем про меня все забудут, надеюсь, и забудут про то, что я должна была быть первой, а стала второй.

*Лиза плачет. Приходит бабушка. Протягивает Лизе сладкую липкую булку.*

//

*Школа. Спортзал. Перемена. Группа девочек шушукается, стоя у шведской стенки. Лиза стоит одна в стороне.*

*Лиза подходит к группе девочек.*

ЛИЗА. Привет.

ДЕВОЧКА 1. Привет.

ЛИЗА. А что вы на физре делаете обычно? Мне просто раньше автоматом ставили.

ДЕВОЧКА 1. Да чо тут делать вообще. Ну, бегаем.

ДЕВОЧКА 2. Ну, на канате лазаем. Через козла можно еще прыгать.

ДЕВОЧКА 3. Мы делаем вид, что у нас шнурки развязываются. И сидим на скамейке, типа мы их завязываем.

ЛИЗА. Ага.

ДЕВОЧКА 1. Физра – это такой отстой.

ДЕВОЧКА 2. Гораздо круче в столовой пересидеть. Но ловят. Раньше легче было.

ЛИЗА. Ага.

*Входит учительница физкультуры – женщина-жердь с паклей на голове.*

УЧИТЕЛЬНИЦА. Здравствуйте, ребята!

*Вялое «Здраст» проходет по залу. Дети лениво строятся. Учительница намеренно не замечает, как им похуй на физкультуру.*

УЧИТЕЛЬНИЦА. Равняйсь! Налево шагом – арш! … На носочках – арш! На пяточках! Высоко поднимая колени – арш! Захлест голени – арш!

*Лиза старательно выполняет команды, затем видит, что никто так не делает. Все дети вяло передвигаются, занимаясь кто чем. Лиза начинает следовать их примеру. Учительница никого не одёргивает. Лиза прекращает бегать, садится на скамейку и начинает типа завязывать шнурки.*

ЛИЗА. И тут обнаружилась такая тема. Ну хрен с ней с физрой. Но в школе вообще в целом непонятно, что делать. Ну то есть вот я ходила на треньки – и там было ясно: херачишь 100 метров на 13 гребков вдох, а если кто не смог, то капец, вся группа задание сначала начинает. А тут – пришёл и чего-то выучил – так ты для всех сразу лох, по-моему, даже для преподов. А потом ещё есть уроки этики, труда для девочек и урок «Родная речь». И тут я просто... Ну в смысле, было понятно, что плыть надо быстрее. А тут что это за пиздец ваще?

ДЕВОЧКА 1. Лиз, ты пиво будешь?

ЛИЗА. Что?

ДЕВОЧКА 1. Ну тут ларёк рядом. Деньги есть?

ЛИЗА. И тут оказалось, что пиво отлично сочетается со сладкими булками с маком. Прям реально так хорошо на душе становится.

///

*Вася подходит к дайнеру, где Набыченная девушка работает официанткой. Заходит. Она приветствует его без удовольствия вялым знаком V из указательного и среднего пальцев.*

ВАСЯ. Привет.

НАБЫЧЕННАЯ. Пис.

ВАСЯ. Можно чай.

*Набыченная девушка дёргает плечом. Приносит Васе чашку кипятка и пакетик «Липтон». Уходит за стойку. В дайнер заходят два дальнобойщика.*

ДАЛЬНОБОЙЩИК 1. Дуся, сосисикам этим сколько лет? *(Указывает на стеллаж с вертящимися сосисками для хотдогов.)*

НАБЫЧЕННАЯ. Всё сегодняшнее.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. А выглядит как мой хер после Калуги, а это на много дней было путешествие.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 1. Калуга даааа.

*Дальнобойщики ухмыляются.*

ДАЛЬНОБОЙЩИК 1. Кофе нам. И вот этих сосисиков.

*Набыченная девушка молча наливает им кофе.*

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. Вы девушка что такая мрачная.

НАБЫЧЕННАЯ. Кофе вот.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. Неласковая. А я вас видел где-то. На обложке Спид Инфо.

НАБЫЧЕННАЯ. Угу.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2 *(Дальнобойщику 1).* Точно видел. А где?

*Вася встает и подходит к стойке.*

ВАСЯ. Нигде не видел.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. Чо?

ВАСЯ. Отвали от неё.

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. Слышь парень. За тоном следи бля.

*Поднимается.*

ДАЛЬНОБОЙЩИК 1. Слуш, ну может это его дама сердца. А ты Спид Инфо, то-сё.

*Дальнобойщик 2 задумчиво смотрит на Дальнобойщика 1.*

ДАЛЬНОБОЙЩИК 2. Да. Тогда я не прав. Ты прав. Чувства надо уважать. Кароч, парень, не бузи. Мир.

*Дальнобойщики отходят от стойки и садятся за стол в стороне.*

НАБЫЧЕННАЯ. Ты думаешь, если ты боксёр, то ты типа такой крутой?

ВАСЯ. Крутой.

НАБЫЧЕННАЯ. Ну-ну.

ВАСЯ. А чем не крутой?

НАБЫЧЕННАЯ. Не знаю. Облезлый какой-то. Ну я так. По-доброму.

ВАСЯ. «По-доброму».

НАБЫЧЕННАЯ. Ну типа в одном спортивном костюме ходишь всё время, вон коленки уже свисают гондонно как-то.

ВАСЯ. Ну блин.

НАБЫЧЕННАЯ. Короче, ты не выпендривайся тут. Я ж работаю, не будь, чем щи хлебают.

///

*Вечер. Место силы. Вася сидит на земле. Рядом на пакете «Пятерочка» лежит полкурицы гриль. Из-за бетонных блоков выходит Лиза.*

ВАСЯ. Привет.

ЛИЗА. Привет.

ВАСЯ. Курицу будешь?

*Лиза мотает головой и садится в стороне. Достаёт свою тонкую книжку. Исподтишка наблюдает за Васей. Вася перехватывает её взгляд. Лиза пожимает плечами.*

ЛИЗА. Тут воняет.

ВАСЯ. Чо ты пялишься на меня?

ЛИЗА. Я не пялюсь.

*Лиза достаёт булку из кармана куртки.*

ЛИЗА. Будешь?

ВАСЯ. Тебе самой-то хватит?

ЛИЗА. Тут много.

ВАСЯ. Давай сюда.

*Вася отламывает себе кусок булки.*

ВАСЯ. А с курицей нормально, кстати. Мясо в шоколаде. Ещё бы пива.

ЛИЗА. Да.

ВАСЯ. Тебе нельзя ещё, не доросла.

ЛИЗА. А в прошлый раз можно было?

ВАСЯ. А что ты так поздно тут шлёндраешь?

ЛИЗА. Нагуливаю десять тыщ шагов.

ВАСЯ. Чего?

ЛИЗА. Мама говорит, надо нагуливать десять тыщ шагов. Кроме тренировок. Но на тренировки я больше не хожу.

ВАСЯ. Я тоже.

ЛИЗА. Ты тоже плавал?

ВАСЯ. Нет.

ЛИЗА. Тогда ты вообще не знаешь, о чём говоришь.

ВАСЯ. Ну конечно. Куда уж мне.

ЛИЗА. Да реал, серьёзно. Вообще не знаешь, о чём говоришь.

*Пауза.*

ЛИЗА. Ты в школе учишься?

ВАСЯ. Да не. Я закончил, школу-то.

ЛИЗА. А после школы университет, да?

ВАСЯ. После школы – пиздец. В смысле сложно.

ЛИЗА. Да? А я думала нормально наоборот наконец.

ВАСЯ. Ну типа непонятно всё.

ЛИЗА. Во, я о том же. Только я в школе. Хуйнёй страдаю.

ВАСЯ. Не матерись.

ЛИЗА. Не указывай, что мне делать.

ВАСЯ. По ночам нечего шлёндрать. Как тебя отпускают-то.

ЛИЗА. А, меня не отпускают. Бабушка хотела меня дома к ножке кровати пристегнуть. Но я ей пообещала дома сидеть. Она меня выдрала однажды. Мне, правда, было три.

ВАСЯ. И чо, с трёх лет таишь обиду?

*Пауза.*

ЛИЗА. Ну так. *(В сторону.)* Когда из жизни исчезает ясность спорта, в ней, наверное, появляется ясность любви.

///

*Квартира Лизы. Лиза и Вася звонят в дверь. Дверь открывает Мама Лизы. У неё в руках холодный компресс, который она прикладывает к в очередной раз раскалывающейся голове.*

МАМА. Бабушка мне позвонила в истерике. Сказала, что тебя наверняка украли маньяки или сбила машина.

*Лиза спокойно проходит в квартиру.*

ЛИЗА. Да нет же.

МАМА. А что это мы такие спокойные, Лиза? И кто это?

ЛИЗА. Это Вася, он довёл меня до дома.

ВАСЯ. Ну она просто одна была, а уже темно.

МАМА. Вы то ли маньяк и педофил тоже, то ли святой. Спасибо вам.

ВАСЯ. Ну я не маньяк. Точно не маньяк.

МАМА. Лиза, марш отсюда. Слушайте, Вася, где можно вас найти? Мой муж вернётся, и мы обязательно вас отблагодарим. С этой девчонкой нет никаких сил.

ВАСЯ. Да я тут. Нигде. Ну, в «Барсе», видимо, буду младшим тренером. Клуб такой. Боксёрский. Недалеко.

МАМА. На бокс, Лизу, конечно, не надо. Это не для девочки.

ВАСЯ. Ну смотря для какой девочки.

МАМА. Да, но всё же не для девочки.

*///*

*На улице Вася звонит Набыченной девушке. Набыченная девушка видит, что это звонок от Васи, и не снимает трубку.*

*///*

*Боксёрский клуб «Барс». Входит Вася. Парни стучат по мешкам. Тренер сидит на полу с секундомером.*

ТРЕНЕР. Минута осталась!

*Парни начинают стучать по мешкам ещё сильнее.*

ВАСЯ. Сенсей.

ТРЕНЕР. Приветствую. Я тебя так скоро не ждал.

ВАСЯ. Почему, сенсей?

ТРЕНЕР. Ну, ты должен был шишки набить, пойти в какой-нибудь ночной клуб устроиться. Вышибалой там. Или с ларечников дань снимать.

ВАСЯ. Плохо обо мне думаете.

ТРЕНЕР. Ты с моей машиной что сделал, чмошник.

ВАСЯ. Я тренировать у вас останусь? Так долги и покрою.

ТРЕНЕР. *(Парням.)* Отдыхаем! *(Васе.)* Нахрен ты мне, мазурик, сдался. На соревнования не поехал, а теперь тренировать.

*Пауза.*

ТРЕНЕР. Ладно, можешь начинающих взять. По старой памяти. Всё ж не чужие люди.

ВАСЯ. Спасибо.

*Пауза.*

ВАСЯ. Сенсей.

ТРЕНЕР. А.

ВАСЯ. А вы этих девчонок как вызывали?

ТРЕНЕР. А тебе зачем?

ВАСЯ. Да так.

*В зал заходит пацан лет 13.*

ТРЕНЕР. Вот, новенький у меня. Отличный панчер. Будет.

*Приобнимает пацана за плечи, прижимает его голову к своей щеке.*

ТРЕНЕР. Будешь стараться – всё у тебя будет. И небо в алмазах, и девки красивые.

///

*Вася звонит Набыченной девушке. Она видит, что это Вася, и не берёт трубку.*

*///*

*Клуб «Барс». Заходит Лиза.*

ЛИЗА. Привет.

ВАСЯ. О. Ты.

ЛИЗА. Я записаться хочу.

*Лиза выгребает из кармана смятые купюры.*

ВАСЯ. Зачем тебе это. Твоя мама вот считает…

ЛИЗА. Что тут надо делать? Бить? Я могу.

*Нелепо бьёт в мешок, ударяется, дует на костяшки пальцев.*

ЛИЗА. Ну я готова вообще. Я специально побольше поела сегодня.

ВАСЯ. Ещё поешь и щёки треснут. На вот на скакалке попрыгай.

///

*Вася выходит из зала. Звонит Набыченной девушке.*

НАБЫЧЕННАЯ. Да алло, боже, как ты достал.

ВАСЯ. Не хочешь пойти тренироваться ко мне? Скидку сделаю.

НАБЫЧЕННАЯ. Это что за новости ваще.

ВАСЯ. Оплата будет так: услуга за услугу.

НАБЫЧЕННАЯ. Мальчик, а ты не охуел.

ВАСЯ. Ну как хочешь. Бывай тогда. Но вдруг это была любовь.

НАБЫЧЕННАЯ. Погодь.

ВАСЯ. Чо.

НАБЫЧЕННАЯ. Я подумаю.

ВАСЯ. Сейчас решай.

НАБЫЧЕННАЯ. Бля. Приеду.

///

*Вася возвращается в зал. Лиза при виде его снова начинает прыгать на скакалке.*

ВАСЯ. Ну а теперь приседаем сто пятьдесят раз.

*Лиза кладёт скакалку и начинает приседать. Она счастлива.*

*Конец*