**Алексей Макейчик**

**Путаница**

Макейчик Алексей

Путаница

Действующие лица:

Денис

Марта

**1.**

Денис. Скажите, вы психолог, или психотерапевт?

Марта. Я, в принципе, и так и так могу. Вам кто нужен?

Денис. Не знаю, думаю, вы как специалист мне подскажете.

Марта. Давайте, психотерапию попробуем.

Денис. Давайте, только я теперь немного странно себя чувствую.

Марта. Вам кажется это ненормальным?

Денис. Зря я это все затеял. Я, наверное, лучше, пойду.

Марта. Что именно вас так смущает в данной ситуации?

Денис. По правде сказать, ваши вопросы, ваше имя и вся эта обстановка.

Марта. Что не так с именем?

Денис. Оно какое-то слишком вычурное для психотерапевта. Не находите?

Марта. А для психолога?

Денис. Для психолога, мне кажется, в самый раз.

Марта. Как считаете, мне нужно было взять псевдоним?

Денис. Это было бы еще более странно.

Марта. Хотите помолчать?

Денис. За 25 долларов?

Марта. Вы имеете право.

Денис. Да, хочу.

Марта. Когда вы будете готовы, вы можете начать говорить. Начать можно с самого простого: почему вам захотелось обратится за помощью.

Денис. А сейчас можно просто молчать.

Марта. Да, конечно.

**2.**

Денис. Мне просто было как-то неловко за прошлый раз. Вышло как-то глупо.

Марта. Нет. Вовсе не глупо. Не волнуйтесь.

Денис. Ну да, конечно не глупо. Но то, что я сейчас пришел об этом сказать, это уж точно так себе.

Марта. Все в порядке…

Денис. Нет. Все правильно. Зря я это затеял. Это с самого начала было как-то… Извините, я, пожалуй, пойду.

Марта. Может воды?

Денис. Воды было бы кстати.

Марта. Присаживайтесь пока на диван.

Денис. А вы на долго?

Марта. Нет. Просто воды принесу.

Денис. О, спасибо! Холодненькая… Теперь мне, наверное, лучше уйти. Я вам что-нибудь должен?

Марта. Вы же не отменили сеанс, поэтому…

Денис. Да, конечно. Вот.

Марта. Вам правда куда-то нужно? Просто вы могли бы посидеть здесь… Вдруг, вам захочется рассказать.

Денис. Что?

Марта. Почему вы решили обратится за помощью.

Денис. Это так звучит, знаете ли…

Марта. Как?

Денис. На самом деле, мне правда нужно бежать. Извините, если бы не дела, то я, конечно, с радостью бы остался.

**3.**

Денис. Просто хотел сказать, что в обычной жизни я так себя не веду.

Марта. Вы видите в психотерапии что-то необычное для вашей жизни?

Денис. Затрудняюсь ответить. Но зато я хотел сказать про другое…

Марта. Извините, если я вас перебила.

Денис. Тогда или сейчас?

Марта. Оба раза.

Денис. Ничего страшного…

Марта. Но все равно. Мне будет приятно, если вы меня простите.

Денис. В обычной жизни я не плачу 25 долларов, чтобы молча посидеть на диване, или выпить стакан воды.

Марта. Прекрасно вас понимаю. Я тоже.

Денис. Вот видите. Тогда и вам бы показалось странным, если бы ни с того ни с сего вы стали бы себя так вести.

Марта. Если бы ни с того ни с сего, то, конечно, скорее всего да.

Денис. Вот и я говорю.

Марта. Может быть мы могли бы перейти на «ты»? Это могло бы немного облегчить…

Денис. …Общение. Да, да. Я понимаю. Мне точно было бы проще называть вас на «ты».

Марта. И мне вас.

Денис. Прямо сейчас?

Марта. Как хотите. Можем со следующего раза начать.

Денис. Вам видней. Вы же доктор.

Марта. Да какое там…Доктор… Я вас умоляю…

Денис. Не скромничайте. Не каждый хирург 25 долларов в час зарабатывает.

Марта. Это смотря где.

Денис. В среднем по стране.

Марта. В среднем по стране да, но они же хирурги…

Денис. Никогда бы не смог хирургом работать. Только представьте, все эти швы, органы, кровь целый день…

Марта. Даже представлять этого не хочу.

Денис. И мне как-то не по себе стало.

Марта. И все это иногда даже за 25 долларов вдень. Фух…

Денис. Героические люди.

Марта. Зато им можно порочными быть.

Денис. В каком смысле?

Марта. Им можно курить, некоторые, так те, даже и к бутылке прикладываются.

Денис. А вы?

Марта. А мы нет. Это как бы противоречит… Ну, вы сами понимаете…

Денис. Ах да, конечно, я понимаю.

**4.**

Марта. Ты, когда звонил мне в первый раз, говорил, что с тобой случилась паническая атака.

Денис. Сразу как-то легче стало, из-за того, что мы теперь на «ты».

Марта. Пустяки.

Денис. Да. Я говорил, что со мной случилась паническая атака.

Марта. Как это было?

Денис. Когда это было, я не знал, что это паническая атака. Я думал, что умираю.

Марта. Бедненький.

Денис. Я ехал на работу утром. И вдруг стал задыхаться. И это было очень странно, потому что я даже не курю.

Марта. Ты ехал за рулем?

Денис. Да, я ехал на своей машине.

Марта. И что ты сделал?

Денис. Остановил машину и вызвал скорую.

Марта. Ты скажи! Как все правильно сделал!

Денис. Но они очень долго ехали, так что, пока они доехали, я уже немного отошел. Они меня даже в больницу не забрали.

Марта. А что говорили?

Денис. ВСД, ВСД,ВСД, ВСД, ВСД и плевались. А потом валерьянки дали и уехали.

Марта. Все правильно сделали, раз валерьянки дали.

Денис. А уже дома я в интернете посмотрел про ВСД, и все такое. Там везде говорят, что нужно правильно дышать и к психотерапевту обратиться.

Марта. Покажи, как дышишь.

Денис. Вот… Как-то так.

Марта. В принципе не плохо дышишь. Но можно еще медленней.

Денис. Так?

Марта. Не надо здесь-дома потренируешься.

Денис. Хорошо.

Марта. Накануне перед первой атакой может быть что-то случалось в жизни? Что-то такое, что могло бы послужить причиной… Ну, ты понимаешь…

Денис. Кажется, я помню, да… Накануне мне приснился очень странный и тревожный сон. Как будто я маленький, натурально, ребенок лет одиннадцати, и я нашел на стадионе кеды. Кто-то их забыл, совсем новые, и в точности такие, как я всегда хотел. И никого вокруг нет, так что я даже без проблем могу их взять, но они 36 размера, а у меня уже год как 38. И мне от этого стало так обидно, что я расплакался. Я плакал, плакал и проснулся от того, что я плачу. Самое странное было в том, что я плачу наяву, взрослый, а не только маленький мальчик во сне.

Марта. Это так трогательно. Дай я тебя обниму. Признайся, хотел, как в кино?

Денис. Очень.

Марта. Мы можем. Если хочется, то можно и так. Я просто хочу сказать, что тебе решать.

Денис. А ты как бы посоветовала?

Марта. Да я не знаю, можно и так. Но это мы уже в другой раз обсудим, время уже.

Денис. Да, конечно.

Марта. У нас сегодня маленький юбилей.

Денис. Юбилей?

Марта. Это я так шучу. Просто четыре сеанса это сто долларов. И это меня радует.

Денис. Действительно. А я сразу и не понял.

Марта. Тебе кстати тоже нужно учится радоваться простым вещам. Это очень помогает и уравновешивает. Запомнил? РАДОВАТЬСЯ.

Денис. Запомнил.

Марта. Не волнуйся, если забудешь, то я напомню на следующем сеансе.

Денис. Хорошо.

Марта. Тогда до встречи.

Денис. До встречи.

**5.**

Марта. Может, случилось что-то еще, что могло тебя как-то эмоционально встревожить? Поверь, я не к тому говорю, что не верю, что тебе тот сон приснился с кроссовками.

Денис. С кедами.

Марта. Это не важно.

Денис. Как скажешь.

Марта. Просто обычно… Знаешь, все эти проблемы, которые приводят…ну, ты понимаешь… Они в тебе будто спят. Собрались такие в тугой тревожный сгусток в тебе и медленно так копошатся, как черви в клубке. Подожди. Я запишу. «тугой тревожный сгусток» Не плохо, да?

Денис. Ты пишешь книгу?

Марта. Ты думаешь, стоило бы?

Денис. В противном случае не вижу смысла записывать.

Марта. Не обращай внимания. Так. О чем это я…

Денис. Тугой тревожный сгусток.

Марта. Спасибо. Так вот. Все это в тебе дремлет, пока не появляется какое-то событие, которое, как-бы, тоже пытается влезть в этот сгусток. Твой организм как бы туда все запихивает плохое, чтобы ты мог нормально функционировать. Но это последнее событие. Оно наоборот, не прячется там, а будит все то, что ты всю жизнь прятал. Этот клубок, он как в игре детской. Помнишь эту игру? Где все берутся за руки и запутываются. Все перекручено и запутано… руки, тела, все невпопад стоят. А тот, кто водит, должен весь этот клубок распутать. Это как бы моя задача в нашем случае. Путаница-путаница, распутай нас. Не помнишь?

Денис. В интернете пишут, что можно просто фенибут пить.

Марта. Ты можешь хоть бензин пить, я просто пытаюсь тебе объяснить, как это все работает.

Денис. Так-то доходчиво все. Прямо представил все это наглядно.

Марта. И что скажешь?

Денис. Незадолго до этого от меня девушка ушла. Ну как девушка, жена.

Марта. Это уже хорошо. Это уже лучше. Кстати, забыла спросить: ты радовался, как я тебе советовала?

Денис. Конечно. Я сначала помечал даже на телефоне, в какие моменты.

Марта. Это очень хорошо. Так что там с твоей женой? Она ушла к тому, кто сильней, мужественней тебя…в ее глазах?

Денис. Думал, просто от меня, хотя теперь я не уверен.

Марта. Спрошу проще. Она сказала почему уходит?

Денис. Не то что бы прямо так сказала. Оно само как-то из ситуации было понятно.

Марта. Вы поругались?

Денис. Мне сейчас так есть хочется, может я в следующий раз расскажу?

Марта. В следующий, так в следующий. Я по правде сказать тоже слона бы съела. Может, ты подождешь, пока я в туалет схожу, а потом мы вместе поедим?

**6.**

Марта. Ничего, что я говорю с набитым ртом?

Денис. Если тебе это не мешает.

Марта. Нет. Не волнуйся. Я просто обожаю говорить. И есть тоже обожаю. Я, вообще-то, очень много ем, больше чем мои подруги, но я не толстею. Да?

Денис. По тебе не скажешь, да. Ты худая.

Марта. Болезненно худая?

Денис. Нет, просто стройная.

Марта. Скажи!

Денис. Может, если мы все равно разговариваем, то я бы рассказал… Мне в такой обстановке даже проще бы было.

Марта. Что?

Денис. Про жену.

Марта. Нет-нет-нет. Ни в коем случае. В этом плане у меня четкие правила. Работа должна оставаться на работе.

Денис. Тоже верно.

Марта. Расскажи лучше о себе. Ты любишь есть?

Денис. Да, когда голоден, но не так, чтобы вообще фанат.

Марта. Понятно… Я согласна! Все должно быть в меру.

Денис. Вот именно.

Марта. А какая твоя любимая еда?

Денис. Не знаю. Мне кажется я все люблю… В меру.

Марта. Не может такого быть! Нельзя все любить одинаково. Я, например, пирожное «картошка». Мне кажется я бы его ела и ела, ела и ела, ела и ела…

Денис. Я понял.

Марта. Поэтому я говорю, что должно быть что-то любимое у любого человека…

Денис. Не знаю, может быть…Не понимаю, зачем я вру. Я на самом деле не очень-то люблю есть.

Марта. Не может быть!

Денис. Серьезно!

Марта. Все равно не верю.

Денис. Нет, правда. Вот, если честно сказать, то если бы была возможность не есть, то я не ел бы совсем.

Марта. Это очень интересно. Я запишу?

Денис. Еда отнимает много времени, это во-первых. А во-вторых это скучно, тебе нужно сидеть и жевать, а потом еще и глотать все то, что ты измельчил зубами и смешал со слюной. Вот ты пробовала когда-нибудь, пережевать там что-нибудь, а потом выплюнуть на тарелку и съесть это снова? Это же невозможно съесть! От этого и стошнить может.

Марта. О господи, нет! Это же противно. Но ты только не подумай, что я верующая. Это противоречит нашей…ну, сам понимаешь.

Денис. И я говорю, что противно. И неважно даже сколько времени прошло, может доля секунды всего даже, но ты эту массу уже не глотнешь… веган ты или сыроед…

Марта. Никогда об этом прежде не задумывалась. Ты часто так делаешь?

Денис. Нет. Не очень.

Марта. Просто это очень интересно, понимаешь? Можно же так целый тренинг разработать для похудения! Собираешь на пару дней тех, кто хочет похудеть, и заставляешь их вот так есть. А таким образом много не съешь, ты это в точку сказал. Ну и игры какие-нибудь в перерывах, типа, закрывай глаза и падай назад, а мы тебя там подхватим. Чур это моя идея!

Денис. Я не претендую.

Марта. Обещаешь?

Денис. Без проблем.

**7.**

Марта. И так, на чем мы остановились?

Денис. Мы остановились на том, что я расстался со своей женой. Я долго думал…

Марта. Знаешь, давай не так… Давай так: есть что-нибудь, о чем бы ты хотел поговорить? Может быть о твоих панических атаках?

Денис. Их пока больше не было. Но настроение все равно…

Марта. Вот и хорошо! Значит терапия идет на пользу.

Денис. Меня мучает один вопрос. Но я сомневаюсь, стоит ли мне его задавать.

Марта. Не сомневайся! И пометь себе где-нибудь… Помнишь я говорила, чтобы ты больше радовался простым вещам?

Денис. Помню.

Марта. Вот туда же пометь, что тебе нужно меньше в себе сомневаться. Так и напиши: Мне нужно быть не сомневающейся в себе личностью.

Денис. Я запомню. Дома помечу.

Марта. Так что ты хотел спросить?

Денис. Дают ли психотерапевты клятву Гиппократа?

Марта. Это про не навреди?

Денис. Думаю, да.

Марта. Клятвы-нет. Мы же не в средневековье живем. Клятвы-это суеверие какое-то. Нам этика профессиональная…ну, ты понимаешь.

Денис. Клятва, да, это как-то странно.

Марта. Ладно. Теперь к делу. Расскажи, как ушла твоя жена. Тут важно все, любые детали, которые считаешь важными.

Денис. Я пришел домой.

Марта. А она что?

Денис. А она за ноутбуком сидела, пила вино. Сказала, что подобрала какую-то польскую мебель, что нужно узнать, есть ли на границе по массе ограничения.

Марта. Вы делали ремонт?

Денис. Нет, дом строили.

Марта. Понятно. Продолжай.

Денис. А я говорю. Подожди ты, мол, с этой мебелью, чего она там пылится будет. И вообще, что только домой зашел, и что есть хочу.

Марта. Ты же говорил, что не любишь есть.

Денис. Но голодным-то я все равно бываю.

Марта. Я поняла.

Денис. Вот. Ну и… Мне пришлось сказать, что я продал дом.

Марта. Вы его строили на продажу?

Денис. Нет, хотели там ребенка завести, понимаешь, как бы в своем доме и все такое.

Марта. Ты говори не стесняйся. Я тебя не осуждаю.

Денис. А она давай кричать, что она уже новоселье назначила. Тут и я из себя вышел, нет, ну правда, кто вообще новоселье назначает?

Марта. Действительно. Я уточню, если можно, почему ты дом решил продать?

Денис. Это долгая история.

Марта. Мне кажется это важным, знаешь, чтобы ситуацию до конца понять.

Денис. У меня есть брат младший. И он вляпался в такую историю, у него, короче, резко возникли проблемы с правосудием и ему нужны были деньги, чтобы сделать документы и из страны уехать. К тому же дом я все равно в плюс продал, и сразу же собирался новый строить. Мы по деньгам почти и не потеряли ничего.

Марта. Но твоя жена не в курсе была всего этого?

Денис. Нет. Но она и в строительстве не очень-то участвовала. В общем, мы стали из-за этого ссориться. Она стала кричать, что я ничего до конца довести не могу, что я ей ребенка обещал, а дом продал. Трусом меня стала называть, обещала уйти. Я ей сказал, что не стоит такими словами после вина разбрасываться. Тут она совсем вспылила. Сказала, что дело не в вине, а в том, что я мудак. Вот так, кажется.

Марта. Что кажется?

Денис. Так она ушла.

Марта. А ты что?

Денис. Я … не знаю. По-моему, сел за стол, доел сыр, что она оставила… и крекеры.

Марта. Ты помнишь все довольно детально.

Денис. Это хорошо?

Марта. Это не важно. Но ты не волнуйся, ситуация очень простая. На ее месте любая бы ушла.

Денис. Да?

Марта. Да. Как думаешь, что бы сказала по этому поводу твоя мать, если бы была жива?

Денис. Моя мать жива.

Марта. Тогда отец?

Денис. И отец жив.

Марта. Неудобно получилось. Странно, что я не спросила об этом раньше.

Денис. Очень.

**8.**

Марта. Дело точно не в этом.

Денис. Почему ты в этом так уверена?

Марта. Допустим, это профессиональная интуиция.

Денис. Ты правда считаешь себя профессионалом?

Марта. Просто это было бы совсем неинтересно. В чем тогда моя работа? К тому же ты об этом с самого начала хотел рассказать, я сразу поняла. А когда пациент сам рассказать хочет, это всегда получается неправда, это как-бы противоречит…ну, ты понимаешь… Все наоборот работает. Ты не должен хотеть об этом рассказывать, блок там у тебя или что-то такое, а я должна из тебя это вытягивать постоянно.

Денис. Допустим ты права, но что же мне вообще ничего не…

Марта. А то, что от тебя жена ушла, так это потому, что ты вел себя как мудак, и в этом нет ничего удивительного. Я уверена, ты по ней и не скучаешь даже.

Денис. Сейчас уже нет, но по началу было очень тяжело.

Марта. Хорош заливать! Слышишь, страдалец…

Денис. Я просто…

Марта. Давай сегодня, знаешь, что попробуем…

Денис. Более уважительное отношение ко мне и моим проблемам?

Марта. Ну ты и зануда. Сегодня я тебе что-то вроде домашнего задания дам. Это такое легкое упражнение. Помни только, что его невозможно сделать неправильно. И конечно никаких оценок, и осуждения с моей стороны.

Денис. Отличная идея.

Марта. Дома ты напишешь два письма. Одно-себе маленькому. Выбери любой возраст, какой захочешь. А второе, как бы оттуда сюда, себе теперешнему.

Денис. Блин! Ты серьезно?! Я за это деньги плачу?

Марта. Что тебе сделается? Просто попробуй.

Денис. Мне, по-твоему, заняться больше нечем? У меня резонный вопрос возникает. И я, как бы не прощу себе, если его не задам.

Марта. Ты можешь спрашивать все, что хочешь.

Денис. Ты вообще доктор? Я в том плане… ты заканчивала какой-то институт, или что-то в этом роде?

Марта. Сам-то как думаешь?

Денис. Сам я очень сильно в этом сомневаюсь.

Марта. Видишь, у тебя интуиция тоже хорошо развита, но разве тебе не становится легче от наших бесед?

Денис. Без обид. Я просто хотел знать, есть ли у тебя образование, потому что я плачу деньги и все такое.

Марта. Да, конечно. Я сейчас на… как бы тебе объяснить, чтобы ты понял… я сейчас на втором этапе тренинга личностного роста, и мне нужно было открыть свое дело.

Денис. Значит я все правильно понял, и ты никакой не доктор, даже и близко.

Марта. Смысл в том, что нужно быть тем, кем ты себя ощущаешь, и ничего не бояться.

Денис. Ощущаешь себя тем, кто может кому-то помочь?

Марта. С детства мечтала психологом быть. Как «Умница Уилл Хантинг» посмотрела, так и мечтала.

Денис. Хорошо. Это все очень мило, а по образованию ты кто?

Марта. Типа бухгалтер. Но я по специальности все равно никогда не работала.

Денис. Ух ты! Так у тебя даже высшего приличного образования нет!

Марта. Я академию управления при президенте РБ закончила, между прочим.

Денис. Я о том и говорю.

Марта. Я самообразованием занималась. Я, наверное, все фильмы психологические посмотрела.

Денис. Наверное, глупо просить тебя деньги вернуть…

Марта. Что значит вернуть!? Я их заработала, а не украла!

Денис. Тут как бы все равно получается, что я был немного обманут и все такое…

Марта. Не говори только, что наши встречи тебе не помогли.

Денис. Я как раз это и говорю.

Марта. Ты просто мыслишь, как обыватель. Разве образование-это главное? Это же ремесло. Вот у Льва Толстого как будто диплом был, что он писатель? Но люди все равно за деньги покупают его книжки и не чувствуют себя обманутыми.

Денис. С Толстым понятно, но в нашей ситуации, тут как-бы другое… Скажи, а много вас таких? Может кто-то из твоих друзей-лидеров тоже чем-то таким занимается?

Марта. Моя партнерша по тренингам пластической хирургией занялась. Ну как хирургией, бородавки замораживает, губы гелоуронкой накачивает.

Денис. Знаешь, я, наверное, пас. Хватит с меня этих, как ты их назвала, бесед.

Марта. Но почему?!

Денис. Боюсь, что не смогу тебе этого объяснить, если ты сама не понимаешь из всего выше сказанного.

Марта. Блин… Обидно. Столько вложила в тебя.

Денис. Это да. Даже не знаю, что сейчас делать с этими знаниями всеми. И я вот еще кое-что хотел спросить.

Марта. Хотел, так спрашивай.

Денис. Ты сама-то психотерапию проходила?

Марта. Нет. Я пока коплю.

**9.**

Денис.Идея, конечно немного глупая, но я все равно уже начал, так что большой разницы нет, глупо это или не очень. Я это ты, только из будущего. Так что привет, Карась. Я как-то не очень хорошо помню детство, и в каком возрасте я, тоесть ты, начал соображать. Просто не хочется писать тебе туда, где ты еще совсем ничего не соображаешь. Вообще, все воспоминания о детстве просто сбиты в один кусок, и там нет особых отметок, вроде, вот там мне было десять, а вот там двенадцать. Просто, есть ты и есть я. Но в какой именно момент ты стал мной я не знаю. Я сам себя запутал, но надеюсь, что ты понимаешь, о чем я хочу сказать.

Я не совсем понял, в чем задание. Да, я пишу тебе по заданию моего… Короче, это что-то вроде игры. Но я не совсем понял, что именно мне нужно написать в письме. Было бы значительно проще, если бы знал, и мне не пришлось бы писать так много. Я помню, что когда ты читаешь, то тебе от этого только спать хочется. Так что пока.

**10.**

Марта. Если ты опять за деньгами, то я тебе, кажется, уже все сказала.

Денис. Тут как-бы дело немного в другом.

Марта. Тогда говори, только быстро, у меня пациент скоро.

Денис. Спорим, что нет никакого пациента. Ты даже не доктор в конце концов!

Марта. Зачем тогда пришел. Иди так с кем-нибудь поговори.

Денис. Тут справедливо было бы именно у тебя спросить, потому что не я это придумал и вообще.

Марта. Просто хочу, чтобы ты знал, что у меня хорошо идет практика, и пациентов мне хватает.

Денис. Забей, мне все равно.

Марта. Слышишь! Мне тогда тоже все равно с чем ты там пришел, понял! Я тебя выслушаю только потому, что ты все равно не отстанешь.

Денис. Помнишь, ты сказала письмо написать? Типа, одно в детство, а второе из детства?

Марта. И что? Не знаешь с чего начать?

Денис. Нет, я написал одно, то, которое в детство. А второе, которое мне сюда, оно само. Я лег спать, потом проснулся, а оно лежит.

Марта. Хватит заливать!

Денис. Детским почерком. Вот.

Марта. Ого, класс! Дай почитать!

Денис. Дать почитать?

Марта. Что не так?

Денис. Мне показалось, что я только что сказал, что не так. Это кажется мне странным. Потому что я ничего не писал такого.

Марта. Кто тогда?

Денис. Ты меня слышишь? Детской рукой написано! Мне там лет 10, наверное.

Марта. Может, ты забыл просто? А сам пива выпил, или еще что, вот и отличается почерк?

Денис. Да, я не помнил даже все то, про что он там говорит, но это точно все про меня.

Марта. Убедил. Тогда это странно конечно.

Денис. Это все?

Марта. Что мне тебе еще сказать?

Денис. Что мне делать теперь? Я с ума схожу, или что?

Марта. Я бы на твоем месте отнеслась к этому иначе. Не многим дается такая возможность… Да, вот еще забыла спросить. Ты в детстве сомнамбулизмом не страдал?

Денис. Ты думаешь я, как лунатик, встал, написал письмо и лег спать?

Марта. Это бы объяснило… тогда это осталось бы в сфере моей компетенции…

Денис. Нет у тебя никакой компетенции! Ты бухгалтер! Насоветовала мне какой-то херни!... Ладно, прости… Я тебя просто, как человек человека прошу… С этим же что-то делать надо. Это же не нормально.

Марта. Мы могли бы, для начала поговорить о том, что ты там написал?

Денис. Да, но я так не помню, чтобы дословно.

Марта. Подойдет и в двух словах. Ты же не думаешь, что ты там заклинание какое-то написал?

Денис. Не думаю. Написал, просто, привет, Карась…

Марта. Это твоя кличка в детстве была?

Денис. Да, написал еще…

Марта. А за что тебе такую кличку дали?

Денис. Написал еще, что у меня все хорошо, чтобы он не волновался, что в будущем у него все плохо.

Марта. Ты про кличку не говоришь. Ты подсознательно пытаешься уйти от ответа. Может быть с ней связан какой-то травматический опыт?

Денис. Просто, дурацкий вопрос. У всех были клички. Я- Карась, Марк- Костыль, Артем- Колено. Я просто рыбу хорошо ловил, мне везло.

Марта. А сейчас?

Денис. Сейчас я рыбу не ловлю. Ругались с женой из-за этого постоянно.

Марта. В какой возраст ты писал письмо? Я имею в виду, ты же должен был представлять себя каким-то конкретным.

Денис. Вряд ли я что-то представлял, потому что это же от нечего делать просто. Я же не думал, что ответ придет.

Марта. А из ответа не понятно? Я хочу сказать, что если в этом есть какой-то смысл, то возраст -это важно.

Денис. Про возраст не совсем понятно. Просто написано, что с братом в деревне у бабушки.

Марта. С братом, из-за которого ты дом продал?

Денис. У меня один брат.

Марта. Вот видишь.

Денис. Что видишь? Нас каждое лето в деревню закидывали.

Марта. Может, стоит написать еще одно письмо, пока такая пруха? Знаешь, задать пару наводящих вопросов, чтобы понять в каком он времени и что конкретно хочет сказать.

Денис. Оно сейчас так всегда будет? Я просто по сигналу буду получать письма от себя мелкого?

Марта. Ничто не мешает попробовать. Это же дико интересно все.

Денис. Я попробую, но, может, это и случайно все в первый раз. Ладно, пока.

Марта. Воу-воу, побежал! Ничего не забыл?

Денис. В кого ты жадная такая? Даже часа не прошло.

Марта. Академический прошел.

Денис. Академический…Но, вот смотри что интересно, никакого второго пациента так и нет.

Марта. Культуры лечения у нас просто нет. Вы все через раз ходите.

**11.**

Денис. «Привет.Сегодня идет дождь. Поэтому нас с Марком не выпускают на улицу, чтобы мы не носили грязь туда-сюда. Смотрели телевизор, но потом все интересное закончилось и теперь только в три часа. Может, к тому времени дождь уже закончится. Если закончится, то пойдем на сажелку. После дождя там рыба всегда, как бешенная клюет. Мелкую бабушка все равно не жарит. Поэтому пару дней она просто живет у нас, чтобы подросла, а затем мы выпускаем ее в дальнее озеро, чтобы она там разводилась. Немного волнуюсь, потому что бабушка Наташи сказала, что она приедет завтра или послезавтра. Она мне нравится еще с прошлого года. Еще Марк вчера словил ежа, но бабушка сказала, что дома он у нас жить не будет, потому что у него в колючках зараза. На самом деле никакой заразы там не было, но ее трудно переубедить в чем-то, если она наоборот сказала. Пока я тут тебе писал, Марк нарисовал машину. Машина получилась очень классная. Ему всего девять, а он уже рисует лучше меня. Так что пока, буду тренироваться лучше рисовать. А то девятилетка так и будет меня обрисовывать. И пальцы уже разболелись писать. В жизни не подумал бы, что когда-нибудь столько напишу.»

Марата. Рыба правда за пару дней может подрасти?

Денис. Это все, что ты можешь сказать?

Марта. Еще, ты был милахой.

Денис. Так сразу и не скажешь, да?

Марта. То, о чем он говорит, как-то совпадает с твоими воспоминаниями?

Денис. Я мало что помню.

Марта. Никогда не думал почему?

Денис. Просто не запомнилось.

Марта. Круто конечно, что тебе письма из прошлого идут.

Денис. Скорее странно.

Марта. Так тебе завидую, а ты не ценишь даже, что так случилось. Расскажи про эту Наташу. Которая должна приехать.

Денис. Я же говорю, что мало помню.

Марта. Ну, Наташу же помнишь.

Денис. Наташа, как Наташа.

Марта. И все?

Денис. Наташа, она, как бы, и была моя жена.

Марта. Ого! Так вы с детства вместе?!

Денис. Нет, я потом ее нашел, в интернете.

Марта. Но любишь то ты ее с детства?

Денис. Не знаю, может…

Марта. Ладно, по-другому спрошу. У тебя были женщины кроме Наташи?

Денис. Да, были.

Марта. Сколько?

Денис. Я их что, считал по-твоему?

Марта. Их было скорее много, или мало?

Денис. Скорее средне.

Марта. Понятно.

Денис. Что именно?

Марта. Ничего конкретного, просто в целом понятно.

Денис. Может 10-15, не знаю, надо вспоминать…считать…

Марта. Можешь посчитать, хотя в принципе это уже не важно. В письме говорится, что в детстве ты сильно завидовал Марку.

Денис. Нет.

Марта. Типа, что он лучше рисует, или я что-то напутала?

Денис. Про рисунок там было.

Марта. Он во всем был лучше тебя?

Денис. Не был онлучше,чем я! С чего ты взяла?!

Марта. Нет, так нет. Я просто спросила. Просто, продать дом, который ты строил для себя, из-за того, что он куда-то вляпался, это, по-моему, слишком.

Денис. Кто бы еще ему помог?

Марта. У него нет никого кроме тебя?

Денис. Просто, никто кроме меня не стал бы.

Марта. А тебе? Есть кто-то, кто помог бы тебе в случае чего?

Денис. Я стараюсь не попадать в сомнительные истории.

Марта. И все-таки мне кажется, что ты ему завидуешь.

Денис. С чего бы?

Марта. Не знаю, может, родители к нему в детстве лучше относились. Он же все-таки младший.

Денис. Может, но это вряд ли серьезный повод для зависти взрослого мужчины.

Марта. Как часто он влезает в такие истории?

Денис. Постоянно.

Марта. И ты всегда ему помогаешь?

Денис. По мере возможности.

Марта. Ты никогда не думал, что может быть ты ему ничего не должен? Я понимаю, что ты старший брат и чувствуешь некоторую ответственность за него, но все же.

Денис. Если бы у меня не было возможности помочь, то я бы этого не сделал.

Марта. Это ничего не стоило для тебя?

Денис. Для меня это стоило отношений.

Марта. Я о том же. Не каждый пожертвует отношениями ради брата.

Денис. Я же не знал, что Наташа так глупо себя поведет.

Марта. Я правильно тебя поняла? Ты обвиняешь во всем Наташу?

Денис. Нет, просто, если бы она не ушла, то, может и не было бы ни атак, ни писем этих.

Марта. Ты снова ее обвинил.

Денис. Нет.

Марта. Уверена, что да. Я думаю, тебе нужно с ней встретиться и поговорить обо всем.

Денис. О каком всем?

Марта. Или просто поговорить. Просто найди предлог встретиться и поболтать.

Денис. Какой в этом смысл?

Марта. Вот и узнаем. И еще. Не забывай писать письма.

**12.**

Денис. «Сегодня должна приехать Наташа. На этот раз я все придумал. Я еще зимой придумал. Осталось только все сделать, но Марк сказал, что поможет, хоть он немного и боится ящериц. На поле за верхней улицей их очень много. Мы словим ящерицу, и я подарю ее Наташе. Ящерица же не еж. На ней заразы нет. Так что она сможет потом забрать ее в город, чтобы потом обо мне вспоминать. Потому что я считаю не справедливым то что я о ней вспоминаю, а она обо мне нет. В прошлом году мы там видели огромную ящерицу. Она была размером с маленького котенка, если не с большого. Но такая ей, конечно, не нужна. На такую в городе мух не наберешься. Дождь вчера так и не закончился. Вечером бабушка заставила нас читать, а потом все пересказывать. Читать очень скучно. Но мы с Марком придумали читать вслух наперегонки. Поэтому было почти не скучно. Марк меня обогнал. Но он читал без чувства, без толка и расстановки. Марку было приятно победить. Потому что если читать по правилам, то победил я. Даже хорошо, что вчера дождь так и не закончился. Ящерицы, наверное, теперь сильно замерзли, и все вылезут греться. Поэтому словить всего одну, будет не сложно, я думаю. Пока.»

Марта. Это уже что-то. Кажется, это уже ближе к чему-то важному.

Денис. Он перестал отвечать.

Марта. Почему?

Денис. Наверное, потому, что я ему немного правды сказал.

Марта. Какой такой правды?

Денис. Про Наташу. Что она будет его женой, и что не все у них хорошо будет. Про придирки все ее, как она требовать постоянно будет, и всегда недовольной будет.

Марта. Зачем ты это все ребенку говорил?

Денис. Сам не знаю, что на меня нашло. Просто, я на нее немного зол.

Марта. Ты за собой садистских наклонностей никогда не замечал?

Денис. Хватит. Теперь-то что? У меня снова атака была.

Марта. Есть подозрение, что ты и зол поэтому был.

Денис. Ты бы радовалась таким вещам?

Марта. Не думаю, что просто так это лето и этот возраст. Там, определенно что-то случилось.

Денис. Я не помню, чтобы дарил Наташе ящерицу.

Марат. Если ребенок перестал отвечать, то имеет смысл спросить у Марка? Может быть он что-то вспомнит.

Денис. Я не знаю, как с ним связаться.

Марта. Тогда остается Наташа.

Денис. Наташа не вариант.

Марта. Выходит так, что Наташа единственный вариант, если ты собираешься узнать, для чего все это было.

Денис. Может, просто так? Я к тому, что вполне может быть, что это никак не связано с паническими атаками, и мы просто идем по ложному следу с этими письмами.

Марта. А она хотела детей?

Денис. Да.

Марта. А ты?

Денис. И я хотел.

Марта. Но вы же уже не молодые люди. Вам не по 20 лет, и вы оба хотели детей. Почему, как думаешь, детей у вас не было?

Денис. Мы не хотели в квартире… Мы жили, и у нас район такой…

Марта. Я только хочу сказать, что если ты не хотел детей, то в этом нет ничего плохого.

Денис. Но я хотел.

Марта. Просто кто-то хочет, а кто-то нет.

Денис. Я хотел.

Марта. Я вот пока детей не хочу. Хотя я тоже уже не девочка, правда?

Денис. Да.

Марта. Ты не так должен был ответить.

Денис. Я деньги плачу, чтобы тебе что-то должным быть?

Марта. Вот видишь, ты опять стал выходить из себя.

Денис. Вижу, стал. И это я еще сдерживаюсь.

Марта. Не сдерживайся. Во всех этих накопленных эмоциях нет ничего хорошего.

Денис. У меня такое чувство, что ты говоришь только для того, чтобы время прошло. Поэтому я злюсь. Ты прыгаешь с одного на второе, потом на третье, как будто мы на вечере встречи выпускников и сидим такие бухие за жизнь трем. Ты меня только путаешь все время!

Марта. Я пытаюсь нащупать болевые точки.

Денис. И что мне это дает?

Марта. Хватит наезжать! Тебе казалось странным, что тебе пишет ребенок. Теперь он тебе не пишет. Что тебя теперь не устраивает?

Денис. Я в метро чуть не задохнулся, и я не знаю, что с этим делать. Вот что меня не устраивает.

Марта. Ты понимаешь, что я за тебя твои проблемы не решу. И никто не решит. Смысл терапии не в том, чтобы переложить ответственность на врача.

Денис. Бухгалтера в нашем случае.

Марта. Не нравится-найди другого. У меня нервы тоже не железные.

Денис. Ты серьезно считаешь, что посоветовать больше радоваться и быть собой стоит 25 долларов в час?

Марта. Я помогаю людям принять себя. Это не так просто, как тебе кажется.

Денис. Что ты помогаешь?! У меня панические атаки и проблемы с перемещением. Я работать нормально не могу!

Марта. Тебе нужно что-то предпринять, чтобы ребенок ответил.

Денис. Это твой совет?

Марта. Это мой совет.

Денис. Не отвечает он. Что дальше?

Марта. Придумай что-нибудь. Я не могу за тебя все делать. Если бы ты ко мне прислушивался и не писал злобного говна, то мы бы спокойно во всем разобрались. Ты сам создал проблему-сам должен ее решить.

**13.**

Денис. Я попробовал встретится с Наташей.

Марта. И как все прошло?

Денис. Как обычно никак. Я сейчас вообще думаю, как я мог выносить все это годами. Как мы могли что-то вместе планировать и все такое.

Марта. Что именно выносить?

Денис. Ее раздражение, недовольство постоянное. Эту ее обиженную позицию. Я, правда, старался, чтобы все как-то нормально прошло. Но она с самого начала все стала портить. Цветы ей не те, не той длинны, не того цвета, не тот ресторан.

Марта. Ты не знаешь, какие цветы она любит?

Денис. Да, не в цветах дело. Не важно было, какие цветы я принесу. Просто, если она захотела быть недовольной, то она будет. И поверь мне, повод она найдет.

Марта. Мне кажется, ты немного преувеличиваешь.

Денис. Нисколько. Раньше мне, вроде, нравилось, ее как-то успокаивать и прочее. Но сейчас я не понимаю даже, зачем мне это было нужно. Зачем я этому всему подыгрывал. Она ведь, просто, внимание к себе привлекала таким идиотским способом.

Марта. Может, ты действительно уделял ей мало внимания?

Денис. Уделял сколько мог. Не мог же я с утра до вечера возле нее сидеть и все ее капризы выполнять. Мне нужно было работать, строить дом. Конечно это отнимало время. Но ей же не пятнадцать лет, правда? Она же могла понимать, что так оно все и бывает, у всех причем.

Марта. А про то лето, про ящерицу ты спросил?

Денис. Она не помнит ничего такого.

Марта. Она действительно не помнит, или из злости так сказала?

Денис. Не помнит, а из злости она сказала, что подает документы на развод. А потом попросила официанта, поставить ей все за соседний столик. И сидела ела там.

Марта. А ты?

Денис. И я ел.

Марта. Я имею в виду, ты не пытался как-то все исправить? Поговорить с ней?

Денис. Стейк становится деревянным, если его сразу не съесть.

Марта. Она действительно подаст на развод.

Денис. Понимаю. Изначально глупо было пытаться с ней поговорить.

Марта. Не знаю, что и сказать… Ты мастер все испортить.

Денис. Мне тут одна штука показалась странной. Там в письме было написано, что Марк быстрей меня прочитал… Типа мы там читали вслух наперегонки…

Марта. Что тут странного? Он и рисовал лучше тебя.

Денис. Штука в том, что он, сколько я себя помню, заикается.

Марта. Интересно.

Денис. А еще, это, наверное, последнее лето было, когда мы вместе в деревню ездили. Меня потом в Суворовское училище отдали. Реже дома бывал, вот и не отправляли.

Марта. Так ты военный?

Денис. Нет, не военный. После училища я в политех пошел, а там просто военная кафедра. И то я это только для того, чтобы в армию не идти.

Марта. А мне кажется, ты был бы хорошенький в форме.

Денис. Но я и близко не военный.

Марта. Но ты такой скрытный и сдержанный. Как будто военный. Тебя трудно раскусить.

Денис. Раскусить меня сложно, потому что ты не доктор.

Марта. Но, признаться, мне нравится, когда мужчины такие. Мужчина не должен быть слишком эмоциональным. Есть такие мужчины, что на первом сеансе в слезы. Весь липкий, плачет, обниматься лезет. Меня от такого вообще воротит. А ты ничего, сильный.

Денис. Странно от тебя что-то хорошее слышать.

Марта. Почему странно? Разве я мало хорошего тебе говорю?

Денис. Кажется, впервые. А еще, у меня такое ощущение, что мы топчемся на месте.

Марта. Как думаешь, что может это исправить?

Денис. Знал бы, так я бы исправил, верно?

Марта. А если хорошенько подумать?

Денис. Сказал же, что не знаю.

Марта. Тебе нужна женщина, вторая половинка. Жизнь никогда не будет полноценной и насыщенной, если ты один.

Денис. Я еще женат.

Марта. Это формальность. А я говорю об отношениях. Говорю о важном каком-нибудь интересном знакомстве. Или может быть о старом… но интересном. У тебя есть кто-нибудь на примете?

Денис. Нет, кажется.

Марта. Ничего, я тебе помогу. Не волнуйся это совершенно бесплатно. Не могу смотреть, как ты страдаешь.

Денис. Что ты имеешь в виду?

Марта. У меня есть одна… знакомая. Очень интересная. Мне кажется, что она бы тебе понравилась.

Денис. Ты хочешь меня с кем-то свести?

Марта. Скажешь тоже! Не свести, а познакомить. Какой у тебя день на этой неделе свободен?

Денис. Это обязательно?

Марта. Тебя никто не заставляет, но неужели тебе даже не интересно?

Денис. Интересно.

Марта. Тогда в пятницу? Столик я сама закажу.

**14.**

Денис. И где она?

Марта. У нее что-то не получилось в последний момент.

Денис. Это столик на двоих.

Марта. Но мы же уже и не ждем никого, так что расслабься.

Денис. Никакой подруги не предполагалось изначально?

Марта. Мне нет смысла врать. Не предполагалось.

Денис. Тогда зачем?

Марта. Хотела понять, готов ли ты к чему-то новому. Готов ли ты менять свою жизнь.

Денис. И что, готов?

Марта. Поэтому придумала подругу, которая якобы тебе подходит. Ситуация, в принципе идеальная, но на идеальную ты согласился. Так что думаю, что ты к любому повороту готов.

Денис. А если я сейчас встану и уйду?

Марта. Я уверена, что ты с обеда все дела отменил, чтобы подготовиться. Дома убрался, да? В душ сходил, нижнее белье красивое надел. Все это для того, чтобы встать и уйти?

Денис. Одежду постирал и посуду вымыл.

Марта. Так что, думаю. Мы сейчас поужинаем, а потом поедем к тебе.

Денис. Однако. Так просто?

Марта. Не вижу смысла усложнять.

Денис. А если ты, допустим, не в моем вкусе?

Марта. Если бы это было так, то какова была бы вероятность, что ты продолжишь ходить на наши сеансы даже после того, как узнаешь, что у меня диплома нет.

Денис. Логично. Но ты немного накосячила со своими советами, и мне показалось, что было бы справедливо, если бы ты все и исправила.

Марта. К тому же это не столько дело вкуса, сколько… В этом однозначно есть много плюсов. Я уже знаю кто ты и открыто на это иду, тебе не нужно притворяться мачо и все такое.

Денис. Мне кажется это даже не совсем профессионально, так поступать.

Марта. В любом случае девяносто процентов пациентов мужчин выбирают себе в терапевты женщин. И все для того, чтобы иметь возможность таких фантазий. Ты не такой? От тебя ушла жена, у тебя никого нет, и ты ни разу не представлял меня голой?

Денис. Представлял. Но я в принципе представляю голых женщин.

Марта. Всех?

Денис. Нет, какая-то симпатия должна быть.

Марта. Представь себе ситуацию. Ты пришел в гости к другу и у него красивая жена.

Денис. Это не очень сложно.

Марта. И вот ты с ним сидишь разговариваешь и представляешь его жену голой?

Денис. В тот момент, когда у них сижу, стараюсь о таком не думать.

Марта. Почему?

Денис. Это не очень красиво, мне кажется.

Марта. Да? А когда это считается приемлемым?

Денис. Не знаю. Я еду потом домой и представляю, или на следующий день, вообще. Оно как-то само происходит. Это не умышленно выходит.

Марта. Но в конечном итоге для чего ты это делаешь? Это тебя заводит? Возбуждает?

Денис. Просто из любопытства.

Марта. Ты представляешь секс?

Денис. Нет. Просто, как бы портрет рисую.

Марта. С твоих слов это, считай, искусство.

Денис. Как будто ты ничего такого не представляешь.

Марта. Бывает иногда.

Денис. Иногда? Да ты постоянно мне в пах посматриваешь.

Марта. Мне просто показалось однажды, что во время наших сеансов у тебя была эрекция. Такое могло быть?

Денис. В принципе да, но это не повод постоянно туда пялить. Это как-то смущает.

Марта. Знать, что ты приходишь домой и представляешь меня голой, не смущает? И фиг знает, что ты там мне пририсовываешь, понимаешь. Может, даже, не мои части. Не от женского тела даже.

Денис. От женского.

Марта. Ты представлял меня, когда я это заметила?

Денис. Скорее всего нет, задумался о чем-то своем, но я не помню точно.

Марта. Что ж, это радует. Ты создаешь впечатление воспитанного человека.

Денис. Ты, когда мужчин представляешь, то ты представляешь секс, позу или у тебя фетишь с какой-нибудь одеждой?

Марта. Тоже чистое любопытство. Какого размера, есть ли волосы на спине, потому что это важно. Мускулистый или нет, есть ли пивной живот и всякое такое.

Денис. А что больше всего бесит в мужских телах?

Марта. Однажды мне попался качок, ну как качок…он просто большой был и все рассказывал про зал, тренировки и всякое такое. А потом оказалось, что он просто полный. У него даже на спине лишний вес был. И попа была рыхлая, в дряблых таких ямочках. Хотя я читала,что у мужчин в принципе целлюлита не может быть.

Денис. Но у вас все было?

Марта. Как ты понимаешь отступать было поздно. К тому же у него было, впрочем, не важно. Я должна о чем-то знать, что тебя раздражает в женщинах?

Денис. Кажется, нет ничего такого особенного.

Марта. Тебя всегда и все устраивало в сексе?

Денис. Нет.

Марта. А конкретней?

Денис. Есть такие девушки, которые во время секса на телефонный звонок готовы ответить, или отписаться где-нибудь.

Марта. Наташа была такой?

Денис. Не сложно догадаться.

Марта. Если мы все-таки поедем к тебе, ты хотел бы, чтобы я одела какие-то ее вещи, там… не знаю…

Денис. Однозначно нет.

Марта. Просто, если хочется, то я могу. Мне в принципе все равно.

Денис. Я же сказал, что нет.

Марта. А у меня будет просьба. В контексте нашего разговора мне это будет очень интересно.

Денис. Это не серьезные прямо какие-то извращения?

Марта. Нет. Просто, когда увидишь меня голую, попробуй сравнить, то что ты представлял, и то что есть на самом деле. Только сразу не говори, потом, когда все закончится, скажешь.

Денис. Хорошо. Презервативы?

Марта. Да. Ты как, у тебя с этим нет проблем?

Денис. Нет. У тебя кто-то есть, парень или муж?

Марта. Нет. В поиске.

Денис. Активном?

Марта. Можно, и так сказать.

Денис. У тебя ограничения по возрасту? Я имею в виду, ты хочешь завести семью и детей до какого-то определенного возраста?

Марта. Скорее по времени. Я же говорила тебе о тренинге. Я сейчас как бы на втором этапе. И там, на этом тренинге вся суть в том, что ты учишься решать проблемы быстро, как лидер. Он как бы на три сферы жизни. Я такой пакет брала. Можно было больше, но выходило дороже, и я боялась не справится сразу со всем.

Денис. И какой у тебя пакет?

Марта. Деньги, отношения, лидерские качества.

Денис. Всего-то.

Марта. На самом деле просто все. Берешь и делаешь. Вот, отношения, например. Есть человек. И ты просто должен ответить на пару простых вопросов. Хочешь ли ты с ним детей, хочешь ли ты с ним семью. Да, значит да. Нет, значит нет. Не рассусоливать, не страдать, не мучатся. Там только в этом смысл.

Денис. И на все устанавливается сроки?

Марта. Да. Иначе бы я с места не сдвинулась. Часть времени я уже потратила на деньги и лидерские качества, я открыла собственное дело. Сейчас осталось с отношениями разобраться.

Денис. И сколько на все про все?

Марта. Второй этап –год. За это время нужно во всем разобраться.

Денис. А если не разберешься?

Марта. Я разберусь.

Денис. Ну, а вдруг не случится?

Марта. Тогда меня не возьмут на третий этап.

Денис. Естественно! Куда же без третьего этапа. А там что? Вроде все порешать должна за год.

Марта. А там новые цели, что там еще может быть.

Денис. И деньги ты за это продолжаешь платить?

Марта. Платить нет-жертвовать. Со своим теперешним заработком я могу десять процентов отдавать и не ощущать этого.

Денис. Мягко говоря, немного выдуманный смысл.

Марта. Просто ты ментальный онанист.

Денис. Это еще что?

Марта. Так тренер мой говорит, про таких людей, как ты. Знаешь, вечно сомневающиеся такие люди, которые по жизни на одном месте все время и не понимают, что нужно сделать, чтобы жизнь поменялась. А знаешь, что нужно сделать?

Денис. Откуда? Я же не ходил на тренинг.

Марта. Если ты оказался в яме, то первое, что ты должен сделать, это перестать копать.

Денис. Ничего мудрее в жизни не слышал.

Марта. Правда?

Денис. Надо ехать, наверное, что-то заболтались. Того и гляди перехочется.

Марта. Тренер прикольный очень. Я могу тебя записать на первый этап по знакомству, ну, без очереди. Тренинг «Пробуждение» называется. Реально пробуждаешься.

Денис. И сколько в год надо по знакомству записать?

Марта. Десять. На третьем этапе, говорят, больше.

Денис. Ну… так выбывают же.

**15.**

Денис. Он мне написал снова.

Марта. Я же говорила, что перемены важны. Ты, внутренне простил себе разрыв с Наташей, потому что у тебя появилась я.

Денис. Может быть.

Марта. Ты рад, что он написал?

Денис. Даже не знаю.

Марта. Что пишет?

Денис. Написал про кеды, хорошие новые кеды, которые мы с Марком нашли в деревне.

Марта. Ты уже что-то рассказывал про кеды.

Денис. Мы были на футбольном поле и нашли кеды. Но они мне были маленькие, а ему большие. И я, смеха ради, связал в них шнурки и забросил их на провода. Я даже не думал, что попаду. И второй раз я бы вряд ли бросать стал. Но попал с первого. Прямо перекрутились там за провод и повисли.

Марта. А дальше.

Денис. Дальше я все вспомнил.

Марта. Что вспомнил?

Денис. Тот день и вообще… как мы ходили за ящерицей.

Марта. Вы ее все-таки словили?

Денис. Наташа жила на верхней улице. А поле, на котором ящерицы, оно было чуть дальше, за футбольным полем. Там еще черная рябина росла, я там в первый раз в жизни клеща поймал. Он мне в шею впился.

Марта. Ты начинаешь перескакивать. Мне немного трудно.

Денис. Не перескакиваю я, а просто говорю.

Марта. Хорошо, говори, как тебе хочется. Хоть с середины рассказывай, хоть с конца.

Денис. Там на верхней улице, как бы, своя тусовка была. Мы с ними не особо дружили. Нас недолюбливали и без того немного, за то что мы типа из города приехали. А тут еще кто-то из них увидел, что это я кеды закинул. А это чьи-то там были кеды. Кто их там забыл просто. Они просто переглянулись между собой. «Этот?»-«Этот» Мне первому прилетело. Я упал, потому что не ожидал, что так быстро все начнется, обычно же пихались еще все. Типа, «что ты?»- «а ты что?». Потом я встал, потому что там Марк еще был, а он совсем мелкий, ему без вариантов было с ними драться. Если бы это не в поле было, то я бы палку какую-нибудь схватил, но там не было ничего такого. Я еще двоим успел вмазать, прежде, чем меня окончательно завалили. А Марк, он стоял как вкопанный, видно, напугался сильно, а потом, когда увидел, что меня всей кучей бьют, он нашел какой-то камень и в них бросил. Прямо в голову одному попал, по затылку. У него кровь он орет. Я Марку крикнул, чтобы он бежал. Но его быстро догнали, подсечкой по ногам, и притянули назад. Один говорит, типа, фиг с ним, давай малого накормим, а этот пусть смотрит. Меня трое держали. Тот, которому по голове камнем прилетело, достал коробку такую для червей, взял оттуда ящерицу, и поднял ее за хвост, чтобы она его отбросила. Потом сел на Марка, так коленями ему в руки к земле прижав, засунул марку этот хвост в рот и стал челюстью его так двигать, чтобы Марк его жевал. Марк сплевывал, но тот находил хвост, снова засовывал Марку в рот, вместе с землей, травой, с чем схватил короче. Все это продолжалось, пока Марк этот хвост не съел полностью. А я ничего не мог сделать. Меня крепко держали, и я не мог вырваться, понимаешь. Лицо мокрое, кровь слезы, пот по свежим ссадинам и все горит, и я кричу, что есть силы, но это ничего не меняет. Совершенно беспомощным себя чувствовал.

Марта. Я поняла! Точно!! Ты поэтому есть не очень любишь!

Денис. Марк после этого заикаться начал.

Марта. Ты часто себя так чувствуешь? Я имею в виду беспомощным.

Денис. Недавно у меня был сонный паралич, там что-то похожее.

Марта. Может быть с девушками, во время секса или еще что-то такое?

Денис. Нет! Блин, конечно нет! Тебе кажется, что я беспомощен в сексе?

Марта. Я этого не говорила.

Денис. Ты именно это и сказала.

Марта. Ты хорошо занимаешься сексом.

Денис. «Хорошо занимаешься сексом» Кто так говорит вообще? Давай на чистоту. Ты получаешь удовольствие, когда мы сексом занимаемся?

Марта. Я не буду врать, ладно? Я вообще, в принципе, от занятия сексом с мужчинами удовольствия не получаю.

Денис. Интересно.

Марта. Нет. Ты не воспринимай это только на свой счет, ладно. Это задолго до тебя еще, это всегда так было.

Денис. Тебе нравятся девушки?

Марта. Нет. Не в этом дело. Просто я так как-то устроена, понимаешь.

Денис. Не понимаю.

Марта. Ты знаешь, что такое вумбилдинг?

Денис. Женский бодибилдинг?

Марта. Нет. Это когда ты учишься управлять мышцами влагалища. Но вумбилдинг, это когда ты осознанно все делаешь и правильно. А я с самого детства так мастурбировала, и делала это не совсем правильно, поэтому я не могу получать удовольствия с мужчинами. Но я очень быстро могу сама, поэтому я не вижу проблемы. В крайнем случае всегда можно к сексологу обратиться.

Денис. Просто, не до конца понятно, зачем тебе тогда мужчина.

Марта. Чтобы он обо мне заботился, внимание проявлял и всякое такое. В конце концов одна не забеременеешь. Почему мы вообще об этом говорим?

Денис. Не знаю, кажется, ты сама это начала.

Марта. Я не могла. Потому что мне кажется, ты что-то важное вспомнил. Мне кажется это ключ и на этом нужно сосредоточится сейчас. Пока все из головы не вылетело.

Денис. А обычно, когда до чего-то важного докапываются, разве не плачут?

Марта. Тут ты прав, плачут. Тебе не хотелось?

Денис. Кажется, нет.

Марта. Но одно мы выяснили точно. Из-за этого ты не любишь есть. Что еще ты по этому поводу чувствуешь?

Денис. Странно было об этом не помнить.

Марта. Да, тебя же побили. Я бы такое точно не забыла.

Денис. Ты понятно.

Марта. Но, вот, смотри. Это же не только проблемы с едой объясняет. Ты не смог защитить младшего брата, ты его, можно сказать, предал. Так?

Денис. Их было больше, и я физически ничего сделать не мог.

Марта. Больше-меньше, это не отменяет того, что ты его защитить не смог.

Денис. Не смог защитить, да, но предательство тут при чем?

Марта. Да ты дослушай. Все это твое подсознание запрятало куда-то. Заблокировало это воспоминание, но ты постоянно испытывал чувство вины, но никак не мог понять его причины.

Денис. Я…

Марта. Не перебивай пока. .. Блин… Чувство вины, но ты не мог понять его причины… так… беспокойство там… это все… Да, и это, получается, объясняет. Ты продаешь дом, чтобы как-бы избавится от чувства вины, но твой брат уезжает, и ты остаешься без механизма, как его опекать, чтобы постоянно заглаживать чувство вины. Это вполне могло спровоцировать панические атаки.

Денис. Здорово, что ты так уверенно умеешь говорить очевидные вещи.

Марта. Серьезно! Очевидные!? Ты сам до этого дошел, что-ли?

Денис. Только что-то как-то из этого всего моя жена куда-то выпала.

Марта. Почему ты так за нее цепляешься? И никуда она не выпала. Смотри: жена она почему Наташа? Потому что ты снова и снова возвращался к этому пробелу. Тебе чего-то не хватало, а Наташа, она как раз из этой заблокированной истории. Это типа совсем рядом с пробелом. К тому же, судя по твоим рассказам, она постоянно заставляла тебя чувствовать себя виноватым. И это опять же тебя устраивало, как и в отношениях с Марком. Вот так-то!

Денис. И что такого мне дают эти знания?

Марта. К тому же, это объясняет и то, что вы не завели детей. Ты этого боялся, потому что не смог тогда брата защитить. А отцовство- это ответственность, и ты сильно боялся, что не справишься, не сможешь соответствовать.

Денис. У тебя, прямо, звездный час сегодня.

Марта. Опять же хвост от ящерицы… Это же фаллический символ, и эта вся сцена…. Короче, это боязнь кастрации.

Денис. Мне кажется теперь точно все, тут твои знания заканчиваются.

Марта. Сейчас осталось только понять, что с этими знаниями всеми делать дальше.

Денис. Может, гипноз или лоботомию попробуем?

Марта. Не к месту шутка. У нас с тобой сегодня прорыв произошел, если что.

Денис. Тогда я слышал, что обливания холодной водой неплохие результаты дают.

Марта. Тебе нужно себя простить.

Денис. И все?

Марта. Да, что тебе еще надо?

Денис. Ок.

Марта. Ты не в чем не виноват.

Денис. Спасибо.

Марта. Рано или поздно, ты все равно себя простишь, и осознаешь, что ты не виноват.

Денис. Но это же я кеды забросил.

Марта. Но ты не виноват.

Денис. И с ящерицей была моя идея.

Марта. Ты хотел сделать девочке приятный сюрприз, что в этом плохого.

Денис. Хорошо тогда.

Марта. Что хорошо?

Денис. Мы во всем разобрались, и теперь мы можем закончить это все.

Марта. Слышишь, закончить! Мы только в самом начале еще… этого пути.

Денис. И что мы дальше делать будем?

Марта. Что-что! Травму прорабатывать.

Денис. Так я же не виноват.

Марта. И что ее теперь не проработанную оставить?

**16.**

Денис. Так, и что это такое было вчера?

Марта. И я хотела бы это узнать. Почему ты телефон отключил?

Денис. Потому что не хотел говорить. Неужели это еще как-то понять можно?

Марта. Что мне маме нужно было сказать по-твоему?

Денис. Зачем ты ее вообще притащила? Ты считаешь, что о таких вещах не нужно предупреждать?

Марта. Я думала, что тебе приятно будет. Кредит доверия с моей стороны. К тому же, я не могу свои отношения в тайне от матери держать.

Денис. Ты у меня спросила, хочу ли я провести вечер в компании твоей матери?

Марта. Почему это такая проблема для тебя?

Денис. Ты знаешь, что она мне чесала, пока ты выходила?

Марта. Моя мать интеллигентная женщина, ничего сильно страшного она сказать не могла. К тому же ты ей понравился. Она говорит, что ты подходишь…

Денис. Кому? Ей что ли?

Марта. Мне, при чем тут она.

Денис. Потому что она меня первый раз в жизни видела, а разговаривала со мной так, как будто она мне жизнь спасла.

Марта. Почему ты так решил? У нее просто от природы голос властный.

Денис. А то, о чем она говорит, тоже от природы?

Марта. Да, что она такого тебе сказала, я не пойму.

Денис. Говорила, что у нее в роду сердечники все, и что ей не понятно сколько осталось, поэтому я ей внука должен.

Марта. Моя бабушка от сердца умерла.

Денис. А твоя мать за вечер пачку сигарет выкурила! С чего она вообще взяла, что мы с тобой детей планируем?

Марта. Если бы твои родители были живы, они бы что, внуков не хотели?

Денис. Господи! Живы мои родители!

Марта. Извини. Я не хотела… Вот, у меня тут даже записано, что и мать, и отец, что с ними все в порядке. Голова просто кругом.

Денис. Ты на вопрос отвечать будешь?

Марта. Я ей точно не говорила, что мы детей планируем.

Денис. Тааак… А мы планируем?

Марта. Пока нет.

Денис. Ладно, что тогда мы сейчас планируем? Как тебе кажется?

Марта. Я же тебе говорила.

Денис. Ты мне говорила, или мы, прямо, планировали?

Марта. Говорила, но оно же как-бы понятно должно было из моих слов быть.

Денис. И что, по-твоему, мне должно было быть понятным?

Марта. Я же рассказывала тебе, что я на втором этапе тренинга, и что мне нужно принять какие-то решения.

Денис. То есть, ты думала, что я стану в этом участвовать?

Марта. Я изначально сказала, что мне за год, ну не за год, меньше уже оставалось. Что мне нужно замуж выйти.

Денис. Ты серьезно?! Мы два раза переспали и все.

Марта. Во-первых, не два.

Денис. Я образно.

Марта. Я не понимаю, чего тянуть, мы не плохо ладим, и, кажется, подходим друг другу, даже мама сказала.

Денис. Я в это впрягаться не буду.

Марта. Как это понимать?

Денис. Как хочешь. Просто я не буду в это впрягаться. Я еще даже не развелся в конце концов.

Марта. Ты же говорил, что завтра уже.

Денис. Но и завтра я не буду. Не а.

Марта. Так не пойдет. Я тебе сразу все объяснила. У меня время. Тут осталось то всего два месяца.

Денис. Это не аргумент.

Марта. Что тогда аргумент? Я на тебя время тратила. Я с тобой спала, хотя, как ты понимаешь, удовольствия от этого я никакого не получала. Теперь ты мне должен дать то, чего я хочу. Отношения в конце концов так и устроены, что-то отдаешь- что-то получаешь.

Денис. С чего ты взяла, что я тебе что-то должен?

Марта. Не наглей! Я тебе помогаю, а еще мы с тобой пара, этого тебе недостаточно?

Денис. Я тебе так скажу. Я тебе ничего не должен.

Марта. Вот как?

Денис. Да. Деньги я тебе платил. А остальное… Остальное это просто смешно.

Марта. Наташе должен был.

Денис. Мы с ней были семьей, и многие цели у нас совпадали. Но, если сказать откровенно, то и ей я ничего не должен. Ни ей, ни тебе, ни твоей маме, ни ее маме, понимаешь?

Марта. Выходит, что тебе все должны?

Денис. С чего это так выходит? И мне никто ничего не должен.

Марта. Ты не мог этого раньше сказать. Столько времени на тебя потратила. Где мне сейчас кого-то искать? Все это по новой… рассказывать про себя, что любишь, что не любишь, а я это вообще ненавижу. Я железная по-твоему одно и тоже постоянно?

Денис. Вот даже сейчас, ты пытаешься заставить меня чувствовать, что я виноват, и что я тебе должен. Меня это всегда бесило. Все вокруг считают, что я им должен. Марк, Наташа, теперь ты и даже, с чего-то вдруг, твоя мама. Меня эти долги всегда добивали. Потому что это не добровольно все. На меня просто вешают и вешают, вешают и вешают. Ты мужчина- значит ты должен, ты брат- значит ты должен, ты сын- значит ты должен. Меня это достало все. Мне нафиг не нужна эта гора сверху. Я в лепешку просто превращаюсь. Поэтому, ты хочешь злись, хочешь, не злись, но я только себе должен. И это не проявление эгоизма, а здравый смысл. Я хочу быть счастливым человеком, хочу жить так, как мне хочется. Вот это я себе должен. А все остальные долги делают меня несчастным.

Марта. Знаешь, мне не нужен такой мужчина, который размышляет, как десятилетний ребенок. Между нами все кончено.

Денис. Еще бы не кончено! Я тебе больше скажу, платить я тебе сегодня не собираюсь.

Марта. Это с чего еще? У нас запланированный сеанс, так что это не обсуждается.

Денис. Послушай, мы сегодня о твоей маме говорили и тренингах. Это ко мне отношения не имеет. Поэтому, нет.

Марта. Что бы мы не обсуждали, ты уходишь от меня с решением, а это значит, что это я, мой труд, моя работа помогли тебе принять это решение.

Денис. С меня хватит. Это с самого начала было просто смешно.

**17.**

Денис. Привет, Карась. У меня все хорошо. Давно не чувствовал себя так нормально. Пишу тебе чтобы сказать, что решил какое-то время пожить в деревне. Знаешь, все эти письма и все такое. Все это странно, конечно, но я тут подумал, если уж и вправду ты где-то есть… я завтра в шесть утра пойду на рыбалку на дальнее озеро. Удочку тебе я, на всякий случай, купил.

18.

Денис. Это самая простая катушка. Вот это отщелкиваешь, если хочешь сделать дальний заброс, потом леску вот здесь пальцем придерживаешь, забрасываешь и защелкиваешь назад. Не видишь поплавок-тогда ближе подтащи. Но ты рассчитывай тоже, куда забросить. Чтобы не таскать потом поплавок по всему озеру.

Марта. С кем это ты говоришь?

Денис. Ни с кем… Что ты здесь делаешь!?

Марта. Чемодан по траве тащу.

Денис. Как ты меня нашла вообще?

Марта. По геолокации под твоим фото. Это не сложно.

Денис. И зачем ты приехала?

Марта. Просто.

Денис. Просто? Просто мимо проезжала?

Марта. Просто увидеть хотела, проверить как ты. Может тебе хуже стало, или еще что.

Денис. И что, стало?

Марта. Я по-твоему на глаз определяю?

Денис. Ясно.

Марта. А зачем тебе две удочки?

Денис. Так шансы удваиваются.

Марта. Можешь меня научить?

Денис. Вот это отщелкиваешь, если хочешь сделать дальний заброс…

Марта. А какой надо?

Денис. Любой. Сегодня не клюет все равно. До этого все дни клевало. Может, это от того, что ты сюда ехала. Ты как, везучая?

Марта. Не очень.

Денис. Тогда про дальний заброс в интернете посмотришь. Просто берешь удочку. Да. А второй рукой леску оттягиваешь немного и бросаешь. Допустим так.

Марта. Что дальше делать?

Денис. Сиди теперь.

Марта. Долго?

Денис. Если говорить будешь, то долго.

Марта. Как твои атаки.

Денис. Мне здесь хорошо.

Марта. Хорошо.

Денис. Мг.

Марта. Ты у меня единственный был… в смысле пациент.

Денис. Ну а как ты хотела?

Марта. Хотела все заново начать. Хотела по-новому, думала, что получится все.

Денис. У тебя клюет.

Марта. Может уже поздно?

Денис. Да, уже поздно. Сразу нужно было подсекать.

Марта. Ты как приходить перестал, так мне даже за аренду нечем платить стало.

Денис. Ты уж извини, но я за это извиняться не буду.

Марта. Я и не думала.

Денис. Ты бы сходила поучилась, может тогда по-другому бы пошло.

Марта. Думаешь стоит?

Денис. Если тебе это нужно, то стоит.

Марта. Я раньше и не работала даже, я не рассказывала?

Денис. А должна была?

Марта. Меня мужчина содержал.

Денис. Почему перестал тогда?

Марта. Я от него ушла.

Денис. Логично. Любой бы перестал.

Марта. И ты не спросишь почему?

Денис. Выходит, что спрошу. Почему?

Марта. Мне, просто, не кому особо рассказать.

Денис. Понятно. Кому еще, как не мне.

Марта. Он старше был. У него была жена и дочка. По началу он еще обещал, что уйдет от них, а потом перестал. Но я и сама потом не спрашивала. Боялась, наверное. Он снимал мне квартиру, по счетам платил, приезжал время от времени. Высокий такой, интеллигентный, на Фрэнка Синатру чем-то похож. У него клиника была своя частная.

Денис. Тебе наживку поменять?

Марта. Потом я забеременела. Он знал, что я аборт делать не стану, мы это и не обсуждали даже. Я и правда была готова, чтобы все и дальше так происходило, будто не понимала, как это не здорово все. А потом у меня выкидыш случился. А в больнице сказали, что выкидыш спровоцировал мефипристон, который я приняла. Но я его не принимала, понимаешь? Его даже в аптеке не купишь. Он только в клиниках есть, и только для таких случаев. Это он все сделал. Придумал так за меня. Сказал, что видел, что я не готова еще. Я и ушла. Потом депрессия, тренинги эти меня кое-как растормошили. Я все сначала хотела начать. Сама, без никого, понимаешь? Но у меня редко что-то получается.

Денис. Не плачь. Все получится еще. Не переживай, ну. Больше радуйся и все такое.

Марта. Я поживу у тебя здесь?

Денис. Что!?

Марта. Просто поживу, как будто мы друзья и ты меня в гости позвал на неделю там, или две. Можем, травму твою прорабатывать, чтобы так все не бросать. Это бесплатно, разумеется.

Денис. Тяни!

Марта. Что?

Денис. Тяни говорю!

Марта. Я козу умею доить, в детстве умела. Можно козу завести.

Денис. Зачем?

Марта. Я думала, в деревнях все кого-нибудь заводят.

+375447518448

[makeichik@gmail.com](mailto:makeichik@gmail.com)