УБИЙСТВО

Перепалец Богдан, Перепалец Олег

(perepalec\_bro@yahoo.com)

 Богдану 27 лет. Он главный герой.

 А сколько остальным — не так важно.

 1.

 Лето. Жара. Утро. Где-то на природе.

 Стас копает могилу. Помогает ему с этим справляться пистолет в руке стоящего рядом Богдана.

 СТАС. Не брал бы ты грех на душу, а?

 БОГДАН. Кто бы говорил. Ты сам меня хотел застрелить.

 СТАС. Только у меня эти грехов на душе уже столько, что сильно хуже еще от одного мне бы не стало. А у тебя их нет.

 БОГДАН. Я бы не утверждал это так категорично.

 СТАС. Разве ты убивал людей?

 БОГДАН. Кроме убийств есть же и другие грехи, верно?

 СТАС. Но убить человека... Ты вообще представляешь, каково это?

 БОГДАН. Ты бы лучше дальше копал.

 СТАС. Я думаю, что могила уже самый раз.

 БОГДАН. Ладно, можешь больше не копать.

 Стас втыкает рядом лопату.

 СТАС. И что дальше?

 БОГДАН. Постараюсь представить.

 СТАС. Что?

 БОГДАН. Да все, что ты сказал.

 Богдан стреляет в Стаса. Еще несколько раз. Тот падает. Потом еще пару раз.

 Стас не дышит и не шевелится. Богдан долго смотрит на Стаса, будто пытаясь понять, что он чувствует. Потом засовывает пистолет за пазуху. Стаса аккуратно укладывает в яму. Затем берет лопату и начинает закидывать землей Стаса..

 2.

 Могила практически закопана, звонит мобильный телефон.

 БОГДАН. Мебельщики?

 ОТЕЦ. Да, мебельщики. Позвонили и сказали что скоро будут.

 БОГДАН. Мебельщики же с города?

 ОТЕЦ. Конечно с города, где у нас тут мебельщики? Я на работе, мама на работе, сестра на работе.

 БОГДАН. И только один я не на работе?

 ОТЕЦ. Да, я бы просто так не позвонил, но они позвонили, понимаешь?

 БОГДАН. Нужно открыть дверь квартиры или еще что-то?

 ОТЕЦ. Отдать им ключи и сказать, чтобы они ничего не пиздили.

 БОГДАН. Они сами это знают.

 ОТЕЦ. Я знаю, что знают, но напомнить лишним не будет. Только так и скажи: ничего не пиздите. Тут очень важно использовать крепкое словцо. Так лучше доходит. По себе знаю.

 БОГДАН. Ладно, так и сделаю.

 ОТЕЦ. Думаю, они минут через сорок буду.

 БОГДАН. Да не будут они через сорок минут. Они все всегда звонят и говорят, что будут через сорок минут, а обычно приезжают через несколько часов.

 ОТЕЦ. Богдан, я, да и все мы, в любом случае очень сильно надеемся на тебя. Мы же одна семья и должны друг другу помогать. Тем более, мы все же на работе.

 3.

 Недавно сданный многоэтажный дом.

 Богдан поднимается по лестнице на четвертый этаж. Останавливается на лестничном пролете. Оглядывает себя. Кое-где отряхивается — чуть запачкался при закапывании. Поднимается выше. На этаже возле коробок сидят два Мебельщика.

 БОГДАН. Вы в пятьдесят третью?

 МЕБЕЛЬЩИК. И вы тоже в нее?

 БОГДАН. Вы же сказали, что будете через сорок минут.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Если точнее, то мы позвонили вашему отцу и сказали, что будем через сорок минут.

 МЕБЕЛЬЩИК. Не нужно выпендриваться, это не нужное уточнение.

 БОГДАН(глядя на часы). Но сейчас прошло только пятьдесят три минуты.

 МЕБЕЛЬЩИК 2(глядя на часы). Если точнее пятьдесят семь минут с того момента, как мы позвонили вашему отцу.. точнее, уже пятьдесят восемь.

 МЕБЕЛЬЩИК. Извините, я не очень понимаю логики.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Да и я тоже.

 МЕБЕЛЬЩИК. Опять не нужное уточнение, вполне достаточно и одного меня, чтобы выразить недоумение.

 БОГДАН. Можно?

 МЕБЕЛЬЩИК. Конечно можно. Извините, просто это брат мой. Только недавно приехал. Все время все уточнят. Я ему говорю, что не всем это интересно. Пока на него не очень это действует.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Говоришь, как-будто я школьного возраста, пацан какой-то.(Богдану) Извините, больше не буду.

 БОГДАН. Обычное дело, когда звонят с города и говорят, что будут через сорок минут. По началу мы так и думали, что сорок минут, значит, сорок минут. И все время удивлялись, что сорок минут оказывались не сорока минутами. То пробки, то забудут чего. То вообще должны в десять, а приезжают только в три. Иногда вообще только на следующий день и только, если наехать.

 МЕБЕЛЬЩИК. Нет, у нас такого не бывает. Мы маленькая конторка. Только развиваемся. Нам нужны клиенты.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Мы вообще позвонили вашему отцу, сказали, что будем через сорок минут, а сами приехали уже через двадцать пять. Брат уже тут, как местный, он быстро водит. Прямо Джоел Шумахер.

 МЕБЕЛЬЩИК. Михаиэль Шумахер.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Я так и сказал: Шумахер.

 МЕБЕЛЬЩИК. Нет, ты сказал: Джоел Шумахер, когда надо Михаэль Шумахер.

 МЕБЕЛЬЩИК. Я сказал: Шумахер. Что ты прицепился?

 БОГДАН. Да, ты сказал Шумахер, но не Михаэль.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Стоп, стоп, стоп. Я уже запутался, что правильное, а что нет. Шумахер. Брат ехал как Шумахер

 МЕБЕЛЬЩИК. Можно ездить в машине как режиссер, который снял худшего из всех Бэтмена, где Шварценеггер играет человека-заморозку. А можно, как великий автогонщик Михаэль Шумахер. Чувствуешь разницу?

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Да, теперь чувствую.

 ……………

 БОГДАН. Вы еще и в кино разбираетесь?

 МЕБЕЛЬЩИК. Если я не русский, то это значит, что сразу тупой?

 БОГДАН. Неожиданно просто.

 МЕБЕЛЬЩИК. А ты тоже разбираешься?

 БОГДАН. Не сказать, что прямо совсем, но имею некоторое представление.

 МЕБЕЛЬЩИК. Так вот это теперь действительно неожиданно. Без обид. Но большинство не отличат «Бэтмена» Бартона от «Бэтмена» Нолана.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Брат у меня никогда не был тупым. Ну и я, вообще-то тоже.

 БОГДАН. Тогда у меня вот один вопрос. Джоэл Шумахер снял худший фильм про Бетмэна, так?

 МЕБЕЛЬЩИК. Да, так.

 БОГДАН. То есть, «Бетмэн против Супермена» лучше?

 МЕБЕЛЬЩИК. Точно, я забыл «Бетмэна против Супермена». Нет, этот кошмар, конечно, хуже, чем Бетмэн, снятый Джоелом Шумахером.

 БОГДАН. Да, дерьмо просто несусветное.

 МЕБЕЛЬЩИК. Просто набор сцен.

 БОГДАН. Еще про Бога постоянно повторяет, типа философия… Я режиссерскую версию не смотрел. Ты смотрел?

 МЕБЕЛЬЩИЙ. Смотрел. Кое-какие моменты она, конечно, подправляет, но эта история с Мартой…

 БОГДАН. Да. С Мартой история так история…

 ………………...

 МЕБЕЛЬШИК 2. А мне понравилось. Так, и к чему мы тут все пришли?

 БОГДАН. К тому, что вы приехали через двадцать пять минут после того, как позвонили моему отцу.

 МЕБЕЛЬЩИК. И еще к тому, что я гнал, как Шумахер. Михаэль Шумахер.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Мы, в общем, долго здесь уже сидим.

 БОГДАН. В этом случае я могу только сказать: сами виноваты, сказали, что приедете через сорок минут, но не уточнили, что приедете действительно через сорок минут.

 МЕБЕЛЬЩИК. Меня это вполне устраивает.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. А меня не особо. Сегодня же такая жара.

 МЕБЕЛЬЩИЙ. Ты же жил всегда в жаре. Тебе не привыкать.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Да, я жил в жаре. Но ты думаешь, почему я в Сибирь перебрался?

 МЕБЕЛЬЩИК. Денег заработать честным трудом.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. И отдохнуть от жары. А вместо этого приехал в ту же самую жару летом, только тут еще и зимой холодно.

 БОГДАН. Это же не мои проблемы, надеюсь?

 МЕБЕЛЬЩИК. Еще раз извините моего брата. Конечно же, это не ваши проблемы.

 БОГДАН. Тут уже весь комплект?

 МЕБЕЛЬЩИК. Да.

 Богдан открывает дверь. Проходит внутрь новой квартиры. Стоит новенький диван. Больше пока ничего нет.

 Мебельщики проходят следом.

 БОГДАН. Вам наверное, нужно показать куда и что устанавливать?

 МЕБЕЛЬЩИК. Нет, все есть на чертежах.

 МЕБЕЛЬЩИК 2(проходя на кухню). А холодильник у вас работает? Жара же такая, воду поставить, чтобы остыла.

 Мебельщик демонстрирует бутылку с водой.

 БОГДАН. Нет. Технику купили, но пока нет никакой надобности ее подключать. Но если вы хотите, то можете включить.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Отлично.

 МЕБЕЛЬЩИК. Даже не думай. Воткнешь в розетку и получишь новую ответственность за бытовой прибор.

 БОГДАН. Ну я пошел. Или мне нужно где-то расписаться?

 МЕБЕЛЬЩИК. Только после того, как все соберем и установим.

 БОГДАН. Ключ в двери.

 Богдан выходит из квартиры, но возвращается, вспомнив кое-что.

 БОГДАН. Да, папа мой просил вам настоятельно передать, чтобы вы ничего тут не пиздили.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. А вот это было сейчас грубо. Это из-за того, что мы черные?

 БОГДАН. Нет, это потому что любым мебельщикам мой папа просил это передать. Ничего личного. Но лучше просто лишний раз напомнить.

 Богдан выходит из квартиры.

 4.

 Богдан выходит из подъезда новенького пятиэтажного дома. Садится в машину. Заводит ее. Едет по поселку. Вокруг многоэтажные дома.

 Звонит мобильный телефон. Он на режиме вибро.

 ЖЕНЯ. Я вижу твою машину.

 БОГДАН. И?

 ЖЕНЯ. Ты в своей машине или не ты?

 БОГДАН. Я.

 ЖЕНЯ. Ты же сказал, что не будешь кататься на машине, да и по улицам передвигаться тоже не будешь, пока не решатся твои дела со Стасом.

 БОГДАН. Так и есть.

 ЖЕНЯ. Ты решил дела?

 БОГДАН. Давай, может, я машину поставлю и мы с тобой прогуляемся?

 5.

 Богдан и Женя прогуливаются по поселку.

 ЖЕНЯ. Хорошо, как на улице.

 БОГДАН. Хорошо, но немного жарковато.

 ЖЕНЯ. Прогуляться на улице. С Богданом. Ты даже не представляешь, как мне не хватало прогулок на улице. Я же…

 БОГДАН. Туризмом занималась.

 …..

 ЖЕНЯ. И что ты с ним сделал?

 БОГДАН. Откуда такая уверенность, что я с ним что-то сделал?

 ЖЕНЯ. Ты же решил с ним проблему.

 БОГДАН. Я деньги нашел.

 ЖЕНЯ. Действительно?

 БОГДАН. Действительно.

 ЖЕНЯ. Ну ладно.

 БОГДАН. Может, до речки прогуляемся, а то тут жарковато?

 ЖЕНЯ. Конечно. Только я купальник не прихватила.

 6.

 Берег реки. Безлюдное место.

 Богдан с Женей занимаются не самым эстетичным в мире сексом.

 Женя впереди, Богдан пристроился сзади.

 Делают они это в одежде.

 ЖЕНЯ. Мальчик… Мальчик… говорю, мальчик.

 Богдан останавливается. Смотрит вместе с Женей на Мальчика.

 Мальчик смотрит на них. В руке, кажется, у него пистолет.

 БОГДАН. Да какая разница, он уже и так все видел.

 Богдан принимается за дело.

 ЖЕНЯ. Подожди, а если он начнет мастурбировать?

 Богдан останавливается. Внимательно смотрит на Мальчика.

 БОГДАН. Да нет, он для этого еще слишком мал.

 Богдан вновь принимается за дело.

 ЖЕНЯ. Да подожди ты, а, если все таки не мал?

 БОГДАН(остановившись вновь). Да нет, точно мал. Я в его возрасте еще ничем таким не интересовался. Да и стоять там еще нечему, только висеть.

 ЖЕНЯ. А, если он вундеркинд?

 БОГДАН. То есть, в переводе, юное дарование?

 ЖЕНЯ. Да.

 БОГДАН. Юное дарование в мастурбации?.. Ладно, я понял.

 Богдан засовывает свой прибор в трусы. Заправляется.

 БОГДАН. Эй! Эй!

 Мальчик ноль реакции.

 БОГДАН. Пошел отсюда, мальчик!

 Мальчик будто и не слышит.

 БОГДАН. Хорошо, тогда тяжелая артиллерия.

 Богдан вытаскивает пистолет. Направляет его на Мальчика.

 ЖЕНЯ. Откуда он у тебя?

 БОГДАН. Тихо. (Мальчику). Я целюсь!

 Мальчик стоит, а потом бежит прочь.

 БОГДАН. Ладно, продолжим наше купание без купальников.

 Богдан пристраивается сзади. Вытаскивает прибор.

 ЖЕНЯ. Откуда он у тебя?

 БОГДАН(прибор пристроен). Мама с папой при рождении подарили.

 ЖЕНЯ. Да я не про это.

 БОГДАН. У Стаса было хорошее настроение… и он мне его подарил.

 7.

 Поселок.

 Богдан с Женей прогуливаются в обратную сторону. Они уже недалеко от дома Жени.

 БОГДАН. Ну ладно.

 ЖЕНЯ. То есть, как ну ладно? Ты в гости не зайдешь?

 БОГДАН. А что там делать? Мы же уже сходили на речку.

 ЖЕНЯ. Можно же еще что-нибудь поделать вместе.

 БОГДАН. Наверное, ты права. Только давай мы уже в следующий раз это сделаем.

 ЖЕНЯ. А сейчас ты что будешь делать?

 БОГДАН. Отдыхать, я устал.

 ЖЕНЯ. Ты же не работаешь.

 БОГДАН. А дела со Стасом кто сегодня все утро разруливал?

 ЖЕНЯ. Вечером у меня смена. Если надумаешь, можешь до вечера позвонить или уже завтра, когда высплюсь.

 Женя хочет поцеловать Богдана на прощание. Богдан уворачивается.

 БОГДАН. На людях?

 ЖЕНЯ. Сколько раз говорить, что это нормально? Так все делают.

 БОГДАН. У животных это нормально, но только не у меня.

 Богдан уходит.

 8.

 Квартира Богдана. Ванная.

 В ванной набралась вода. Богдан залезает в нее Ложится. Выключает воду. Расслабленно размокает. Потом лезет к стиральной машинке, на которой лежит его одежда и пистолет. Берет пистолет в руки. С ним ложится в ванную. Рассматривает его. Не спеша водит из стороны в сторону, прицеливаясь. Потом кладет обратно пистолет на стиральную машинку.

 Вновь лежит, размокает.

 9.

 Кухня.

 Богдан жарит яичницу. Волосы еще мокрые. Раз за разом кто-то продолжительно сигналит. Богдан выглядывает в окно. Проходит в свою комнату. На полке помимо его телефона разложено штук пятнадцать других.

 Видит пропущенные звонки. От Окаянного. Звонит.

 ОКАЯННЫЙ. Ты задолбал.

 БОГДАН. Это ты сигналишь у меня под окнами.

 ОКАЯННЫЙ. Телефон опять на вибро?

 БОГДАН. Сам как думаешь?

 ОКАЯННЫЙ. Выйди на пару сек, Богдан.

 БОГДАН. Потерпи чуть.

 Богдан заканчивает разговор. Идет на кухню. Яичница уже пожарилась. Отставляет сковородку в сторону. Идет обратно. Одевается.

 10.

 Улица. Автомобиль Окаянного.

 Богдан садится рядом с Окаянным. Окаянный трогается с места.

 БОГДАН. Мы куда-то едем?

 ОКАЯННЫЙ. Не будем же мы на проезжей части стоять.

 БОГДАН. Ты же сказал, что на пару сек.

 ОКАЯННЫЙ. Ну, не так же буквально.

 БОГДАН. У меня яичница остынет.

 Окаянный находит местечко для машины недалеко. Останавливается. Потом начинает туда-сюда ездить, припарковываясь.

 БОГДАН. А это еще зачем? Или ты собираешься тут семинар проводить?

 ОКАЯННЫЙ. Не люблю ментов, ты же знаешь.

 БОГДАН. Как вот это можно приписать к ментам?

 ОКАЯННЫЙ. Только дай этим тварям повод, найдут. Фара не горит, припарковано не так, стекла затонированы.

 БОГДАН Окаянный, ну.. ну просто, Окаянный, блин.

 ОКАЯННЫЙ. Секунду.

 Окаянный наконец ставит, как ему нравится, автомобиль. Оглядывается по сторонам.

 ОКАЯННЫЙ. Нормально же?

 БОГДАН. Не привлекает внимание точно.

 ОКАЯННЫЙ. Тут по поводу трубки звонили. Даже не так… захожу во «вконтакт».

 БОГДАН. Серьезно? Во «вконтакт»?

 ОКАЯННЫЙ. Нет ну бывает, я же не монолит в плане социального общения. Захожу, короче, а там сообщение от телок, от друзей, все эти приветы, как дела, ты где. Ну вся эта херня. И тут Игорь Петров вырисовывается.

 Окаянный смотрит на Богдана так, будто Богдан точно должен знать, кто такой этот Игорь Петров.

 БОГДАН. У меня нет знакомых Игорей. Тем более Петровых.

 ОКАЯННЫЙ. Значит, появится. Пишет, что его очень интересует моя почта. Что он следак. Что его очень сильно интересует моя почта.

 БОГДАН. Ты уже говорил про почту.

 ОКАЯННЫЙ. И пишет адрес. Семен Окаяненко собака яндекс точка ру. Я ему, да я не в курсе за эту почту. Он такой, а вы вообще в курсе, что Окаяненко, да еще и Семен в городе вы только один? Я такой пишу, хз, ну я тут вообще ни при чем. И все. Вылез из этого «вконтакта» и думаю, ну его на хер в следующий раз. Лучше просто на трубке сидеть, кому надо сами позвонят, а с остальными приветкать и покаткать мне вообще не сдалось…

 БОГДАН. Дальше.

 ОКАЯННЫЙ. Дальше я переспал с этим диалогом и информацией из него и покумекал, что ты же вполне мог и под меня заделать. Были же времена, когда ты по-черному толкал все и на разные почты регистрировался. Помнится, даже жаловался как-то, что с фантазией иногда у тебя туго и нужны более реалистичные фамилии.

 БОГДАН. Было такое.

 ОКАЯННЫЙ. Так твоя почта?

 БОГДАН. Ну да моя. Только тебе ничего не предъявят.

 ОКАЯННЫЙ. Да это понятно. Мне себя не жалко, а вот за тебя волнуюсь. Поэтому и приехал на моторе. Не телефонный это разговор.

 БОГДАН. Я же не человека убил, можно и по телефону.

 ОКАЯННЫЙ. Да я в жизнь не дам повода мусорам для легкой работы. Если надо, пусть своими ногами ходят, бензин жгут. А то послушают, и сразу на готовенькое. На адрес выедут и все.

 БОГДАН. Я понял тебя.

 ОКАЯННЫЙ. А что там хоть было?

 БОГДАН. Да много чего. А какая дата?

 ОКАЯННЫЙ. Он мне говорил за декабрьскую распечатку, что у них есть она с почты пострадавшего.

 БОГДАН. Ну, в декабре трубка была.

 ОКАЯННЫЙ. Ну тоже еще дела, Богдан, из-за трубки такие. Следак подключился, вряд ли она просто краденная.

 БОГДАН. Я у пацанов брал. Вроде не нервничали. Может, даже продавали, не знали, что с ней не то что-то.

 Богдан лезет в телефон. Листает записи.

 БОГДАН. Номер остался.

 ОКАЯННЫЙ. Ну и нормально, скинешь его. Хотя, конечно, не хорошо это стрелки кидать. Ну ты и сам знаешь… Начал бы уже где-нибудь официально работать. А то заедут, начнут катать. А тебе двадцать семь уже. Не работаешь, подозрительным парнем сразу окажешься.

 БОГДАН. Не до этого пока.

 ОКАЯННЫЙ. Да, это тоже понятно, со Стасом слишком не подвигаешься. Но я смотрю так-то ты вылез спокойно. Решил что-то?

 БОГДАН. Есть сподвижки.

 ОКАЯННЫЙ. Я так-то знаю одного, он завалить может. Но просит конечно столько, будто не обычных людей валит, а премьер-министров под охраной.

 БОГДАН. Да нет. Ладно, там уже яичница.

 ОКАЯННЫЙ. А мне нравятся холодные яичницы. Есть в этом что-то… Я тут с Вежливым Юрой созвонился.

 БОГДАН. С Рыжим?

 ОКАЯННЫЙ. Ну да. Он же у нас только Вежливый Юра. Поспрашивал его. Он говорит, как бы обычная практика пробить, на кого симка зарегистрирована - это несколько месяцев. Им нужно запрос через суд делать к оператору сотовой, ну и все такое. Так что, если и завалятся, то уже ближе к снегу… Обратно?

 БОГДАН. Ну да.

 Окаянный начинает выезжать. Опять туда-сюда. Окаянный явно не мастер водить автомобиль.

 БОГДАН. Да давай я ногами тогда.

 ОКАЯННЫЙ. Понял, но ничего с этим не поделаешь. Я пока вообще не опытный водитель.

 Богдан жмет руку. Вылезает из автомобиля. Идет к дому. Оглядывается назад. Машина Окаянного дергается туда-сюда.

 11.

 Квартира Богдана.

 Богдан заходит в свою комнату. Включает ноутбук, пока тот грузится, переносит его на кухню, за кухонный стол. Перекладывает яичницу из сковородки в тарелку. Поливает кетчупом. Отрезает кусок хлеба. Ноутбук все грузится. Разрезает яичницу на части. Берет в рот один кусок. Во рту не очень приятно. С трудом съедает. Кладет яичницу в микроволновку на разогрев.

 Ноутбук загрузился. Заходит на сайт Яндекс. Заходит на почту semen\_okaianenko. Там много разных переписок. Заглавия: iphone 5s, iphone 4s, магнитола, Macbook и т. д. Находит переписку по поводу Nokia lumia 909.

 Все это удаляет. Выходит из почты. Снимает страницу Яндекс с закладок в браузере. Чистит историю.

 Выключает ноутбук. Складывает его. Идет в комнату. Кладет под кровать. Из небольшой коробочки достает все сим-карты. Там их несколько. Выкидывает в мусорное ведро на кухне под мойкой. Идет к микроволновке. Вытаскивает яичницу. Трогает пальцем. Остыла. Вновь ставит на разогрев. Садится на стул, облокотившись о спинку. Сидит, думает.

Яичница разогревается. Микроволновка пищит. Что-то вспомнив Богдан проходит в комнату. Вытаскивает пистолет.

 12.

 За городом.

 Богдан едет в автомобиле. Смотрит по сторонам. Останавливается. Тут лес.

Проходит вглубь с коробкой небольшой и и лопатой. Выкапывает небольшую ямку. Кладет туда коробку. Закапывает.

 13.

 Квартира Богдана.

 Богдан открывает дверь квартиры. Проходят внутрь, сняв обувь. Идет прямиком на кухню. Под краном моет руки.

 Включает на разогрев микроволновку. Сидит ждет, на стуле. Микроволновка пищит. Открывает в предвкушении. Но яичницы нет на месте.

 Богдан встает. Проходит в дальнюю комнату. На кровати спит Мама.

 БОГДАН. Яичница.

 МАМА(сонно). С работы пришла, есть хотелось.

 БОГДАН. Ты же в жару не любишь яичницу.

 МАМА. Правильно, потому что обычно она горячая. Но тут такой подарок.

 БОГДАН. Могла бы и суп поесть.

 МАМА. Я такие хоромы отдраила. Хотелось есть и спать. Увидела яичницу и даже не подумала, что ты можешь за ней вернуться.

 БОГДАН. Яиц больше нет.

 МАМА. Поешь супа.

 БОГДАН. Там лук.

 МАМА. Не могу же я постоянно делать суп только для тебя, нужно и для нас с папой его делать.

 БОГДАН. Ну тогда сами и ешьте.

 МАМА. Возьми да сходи в магазин за яйцами. Все равно, ничего не делаешь.

 БОГДАН. Я мебельщиков ваших сегодня встречал. Чтобы вы без меня делали?

 МАМА. Не знаю, но явно ориентировались бы по ситуации. Все, дай поспать. Я упахалась. Убираться у богатых людей тяжелее, чем у обычных. Квартиры большие. Еще и в такую жару. Вообще не представляю, на что бы я была похожа, если бы у меня сегодня был бы полный рабочий день.

 Мама закрывает дверь в комнату.

 Богдан смотрит на эту дверь. А потом выходит из квартиры, прихватив целлофановый пакет и засунув его в карман.

 14.

 Дом Лилипута.

 Богдан забирается на пятый этаж. Звонит в звонок. Слышно, что кто-то очень тихо приоткрывает дверь в квартиру. Тогда Богдан настукивает костяшками об дверь определенный незамысловатый мотив.

 ЛИЛИПУТ. Кто?

 БОГДАН. Я

 ЛИЛИПУТ. Я кто?

 БОГДАН. Я, Богдан.

 Лилипут открывает дверь. Он нормального роста. Пропускает Богдана вначале в тамбур, а потом и в квартиру. Закрывает за ним дверь.

 ЛИЛИПУТ. Богдан, ты же знаешь правила.

 БОГДАН. Прости, просто они мне кажутся таким бредом каждый раз. Как-будто тут штаб-квартира ФСБ какая-то.

 ЛИЛИПУТ(тихо). Я по два два восемь проходить не хочу… понимаю, что это не убийство, но вот помнишь Валька?

 БОГДАН. Конечно, автомойщик?

 ЛИЛИПУТ. Так вот он же по два два восемь прошел.

 БОГДАН. Когда успел?

 ЛИЛИПУТ. Полтора месяца назад. Все время говно какое-то толкал и все нормально. Тут решил уровень повысить. Знакомые таджики нормальной привезли. И что ты думаешь? Попал по два два восемь.

 БОГДАН. Носишься ты с этим два два восемь, Лилипут.

 ЛИЛИПУТ. Конечно ношусь. Она, согласен, смешная эта два два восемь, если со стороны смотреть, но, вот когда начинает тебя касаться, вообще не смешная. Валек говорит, что уже триста рублей адвокату отдал.. И пока вообще не понятно, чем все закончится.

 БОГДАН. Уже сидит?

 ЛИЛИПУТ. Нет, блин. Ты чем вообще слушаешь? Он же адвоката нанял.

 БОГДАН. Мне это вообще ничего не говорит.

 ЛИЛИПУТ. Адвокатов нанимают, чтобы тебя раньше времени не закрыли. Даже, если и закроют, то напоследок можно хоть оторваться на воле.

 БОГДАН. И Валек отрывается?

 ЛИЛИПУТ. Да. Заказал на озоне всю серию книг Гарри Поттера и Толкиена. Говорит, всегда хотел почитать в бумаге, да времени никогда не было.

 БОГДАН. Я был более высокого мнения о Вальке.

 ЛИЛИПУТ. А, по-моему, он честен, самое главное, перед собой. Телки, проститутки, этого же и так достаточно. Если вдруг садиться, то с полным осознанием того, что на воле сделал, все, что хотел. В случае с Вальком это Гарри Поттер и Властелин Колец.

 БОГДАН. А в твоем случае, что это будет, Лилипут?

 ЛИЛИПУТ. Не говори ты так. Ничего в моем случае не будет. Я по два два восемь не пройду.

 БОГДАН. Да я не это имел в виду.

 ЛИЛИПУТ. Проститутки. Я их буду вызывать день-ночь, день-ночь, пока все деньги не закончатся.

 БОГДАН. Ты же говорил, что это…

 ЛИЛИПУТ. Вообще-то я в отличие от Валька сам курю. У меня плохо с фантазией, чтобы еще и книги читать. Ты по какому поводу-то?

 БОГДАН. Двести дай.

 Лилипут кивает. Уходит. Возвращается с сотнями. Отсчитывает двести рублей.

 ЛИЛИПУТ. Или может больше?

 БОГДАН. Чтобы реже ходить?

 ЛИЛИПУТ. Да, я в последнее время нервный из-за Валька.

 БОГДАН. Давай тогда пять.

 Лилипут протягивает пять сотен. Богдан берет. Лилипут берет тетрадку, которая в прихожей лежи.т Записывает.

 ЛИЛИПУТ. Четырнадцать шестьсот уже получается.

 БОГДАН. Мне кажется, я у тебя уже целую вечность одалживаю, а всего лишь четырнадцать шестьсот.

 ЛИЛИПУТ. Ты Лысому задолжал, сразу экономнее сделался. Какой бы мудак не был Лысый, но нельзя не признать, что он подействовал на тебя в некотором смысле положительно. Ты теперь на вещи трезвее смотришь и на общество потребления в целом.

 БОГДАН. Какой Лысый, он же Кудрявый. Или ты про какого Лысого?

 ЛИЛИПУТ. Нет, все правильно. Это раньше он был Кудрявый, а недавно всех просить начал, чтобы его называли Лысым.

 БОГДАН. Он же всю жизнь был Кудрявым. Детский сад какой-то

 ЛИЛИПУТ. Ну, за всю жизнь мы сказать точно не можем. Он же из Иркутска и кем он там был мы же не знаем.

 БОГДАН. А что плохого в Кудрявом?

 ЛИЛИПУТ. Он кому-то на этот счет взболтнул. Говорит, из-за того, что он Кудрявый не все слишком серьезно его воспринимают. Одалживают большие суммы, а потом не отдают. Богдан думаю, в этом конкретном разговоре он имел в виду тебя, ну, может, там еще одного мутного башкира. Ну ты, в общем, понял.

 БОГДАН. Да, понял. Только вот не понимаю, Лысый поменял на Кудрявого, а какая разница?

 ЛИЛИПУТ. Ну, типа Кудрявый — это мягкий, волосатый мужик, который проявил слабину и вместо того, чтобы стричься коротко, как полагается мужчине, не стрижется, отращивает волосы. Поэтому все и замечают, что он кудрявый. А Лысый — это суровый мужик. У которого не растут на голове волосы, потому что, ну он суровый.

 БОГДАН. Я вообще в ахуе от этого.

 ЛИЛИПУТ. Да ничего удивительного, сейчас время такое. Все в интернете сидят, ищут во всем смыслы..

 БОГДАН. Ладно, спасибо тебе за денежку. Сам знаешь, отдам, Лилипут… Может, кстати, и тебе тогда на волне поменять кличку?

 ЛИЛИПУТ. Да нет, так даже интереснее. Все знают, что я Лилипут. Когда в первый раз звонят, думают откроет либо настоящий лилипут либо дитя сарказма - громила. А тут я. Нормального роста, который только в детстве был лилипутом.

 БОГДАН. А ты в детстве животных мучил?

 ЛИЛИПУТ. А это сейчас к чему? Все же мучили.

 БОГДАН. Значит мучил?

 ЛИЛИПУТ. Нет, я, как раз не мучил. Мне некогда было. Я же был Лилипутом, все меня обзывали, я переживал из-за этого.

 БОГДАН. Я тоже не мучил.

 ЛИЛИПУТ. А зачем тебя?

 БОГДАН. Да побеседовать хотелось бы с кем-нибудь, кто убивал кого-нибудь. Кошку там, собаку.

 ЛИЛИПУТ. Все в в жопу насекомым палки вставляли. Ну может били там кошек, но, чтобы кошку убивать… Торпеда, по-моему, это делал. Да, точно. Было такое. Затащил кошку на крышу. Причем, свою. Скинул с крыши. Не помнишь?

 БОГДАН. Да смутно. Мне Торпеда больше на футбольном поле беспокоил. Носился постоянно и по моим воротам пинал… А тебя есть номер Торпеды?

 ЛИЛИПУТ. Есть, но нужно же спросить для начала у Торпеды.

 БОГДАН. Зачем?

 ЛИЛИПУТ. Правила поведения и все такое

 БОГДАН. Нет, ну для меня, Лилипут…

 ЛИЛИПУТ. Правила, есть правила Да это не долго.

 Лилипут берет телефон. Звонит. Перезванивает.

 ЛИЛИПУТ. Не в доступе… Хотя он все время не в доступе. Он сейчас все время на улице торчит. Днями. Кому надо, все его там находят.

 БОГДАН. Когда успевает на улице торчать целыми днями, он же работает?

 ЛИЛИПУТ. Торпеда ногу сломал, когда носился на работе. Сейчас на больничном. Все время сидит на заборе, смотрит, как молодые футбол гоняют.

 БОГДАН. В дворе на Набережной?

 ЛИЛИПУТ. Да, он там. Иногда даже звонил, я к нему сам приносил. Обычно я таким не занимаюсь, ну, знаешь, там левые неприятные люди. Но это же Торпеда.

 БОГДАН. Я в Магнит хотел. Мне не по пути до Торпеды будет?

 ЛИЛИПУТ. Так не по пути, но там же тоже есть магазин. Не такой, конечно, дешевый…

 15.

 Футбольная площадка.

 Дети играют в футбол. Богдан смотрит на них. Видит Торпеду. Тот сидит на изгороди с гипсом на ноге. Костыли лежат рядом.

 Богдан подходит к Торпеде.

 БОГДАН. Здорова.

 ТОПЕДА(без интереса). А, Богдан.

 БОГДАН. Можно?

 ТОРПЕДА. Конечно. У меня руки пока не дошли до приватизации изгороди. Так что пока общее.

 БОГДАН. Торпеда...

 ТОРПЕДА. Тысячу лет не виделись, а тебе, оказывается, еще что-то и надо.

 БОГДАН. А что не так?

 ТОРПЕДА. Да все не так. Жизнь вся не так. Я тут должен бегать, а вместо этого здесь сижу.

 БОГДАН. С детьми бегать?

 ТОРПЕДА. А мне какая разница? Если наши уже слились все… сидят, курят, пьют. Единственный возрастной спортсмен на весь десятитысячный поселок остался и то на костылях. Чего хотел, Богдан? Если мне чего впарить, то это не по мне. Я только в магазине беру и только сновья. Недавно телефон покупал в «Связном». Вытаскивают мне со склада. Я открываю. Говорю, он, что, на витрине висел? Они такие, он практически не висел. А я говорю, да меня это вообще не волнует. вон, следы от клейкой… А они, ну сейчас вытрем. А я говорю, ну и зачем мне такое? Я же за новое плачу. Вот такой я вот требовательный.

 БОГДАН. Ничего не хочу я тебе предложить. Хотя, конечно, зря отказываешься так сразу…

 ТОРПЕДА. Уже сросшиеся кости на правой ноге, если продаешь или машину времени, что вперед, что назад, мне без разницы, это я возьму. Бегать я хочу, бегать.

 БОГДАН. Да я за кота у тебя спросить хотел.

 ТОРПЕДА. Я не торгую котами.

 БОГДАН. Да причем тут вообще торговля котами?

 ТОРПЕДА. Потому что ты Богдан - барыга... Да ты и сам знаешь.

 БОГДАН. Ты не слышал, что у меня с Лысым терки? Ничего я сейчас не торгую. И на улицу лишний раз стараюсь не выходить. А в город вообще не катаюсь.

 ТОРПЕДА. Вот сейчас вот ты вообще не сидишь на улице ни капли. А какой Лысый? Ты ж Кудрявому вроде только торчал? Торчать Кудрявому уже более, чем достаточно. Я слышал, он Саню-кирпича еще по прошлой весне утопил где-то. Хоть все и говорят, что он обратно в свою Картофельную Страну поехал. Больше похоже, что он до туда не доехал.

 БОГДАН. Откуда ты Кирпича знаешь?

 ТОРПЕДА. Знал?

 БОГДАН. Может, и знал. В любом случае, он не сильно же общительный.

 ТОРПЕДА. Конечно. А почему его тогда Кирпичом назвали? Из-за того, что молчит, как кирпич… Мы с ним в баскетбол играли в зале второй школы.

 БОГДАН. Ты и в баскетбол?

 ТОРПЕДА. Ну да, не два метра ростом, как Кирпич, но это же не значит, что у меня нет права покидать в корзину. Особенно зимой, когда тут по полю не побегаешь… Так что за Лысый?

 БОГДАН. Кудрявый подумал, что Кудрявый звучит слишком мягко и показывает его слабые стороны и он теперь всех просит называть его Лысым.

 ТОРПЕДА. Нет, ну что за ебанько. Вроде серьезный человек с деньгами. И делает их постоянно. Лысым, значит. Только вот почему-то мне сегодня сказали, что Кудрявого весь день на месте нет. А такое, ой, как редко происходит. Заметь, Кудрявого, а не Лысого…

 БОГДАН. Ты занимаешь у Кудрявого?

 ТОРПЕДА. У всех бывают деньки, когда денег нет, а хочется. А не только у тебя, Богдан. А тут есть Кудрявый.

 БОГДАН. Я так, Торпеда, ничего не имею против. Чтобы ты знал. Такие инвалиды, как ты, если подумать, тоже люди. Только давай уже, как и я привыкай, что он Лысый.

 ТОРПЕДА. Я бы посмеялся. Но, знаешь, сломанная нога это не поймет.. А он кого вообще просил себя Лысым называть? Может, только свою маму?

 БОГДАН. Я без понятия. Сам тридцать минут узнал, что он теперь Лысый... Так что с котом?

 ТОРПЕДА. С каким?

 БОГДАН. Которого ты убил?

 ТОРПЕДА. Ты про в детстве?

 БОГДАН А был еще какой-то?

 ТОРПЕДА. Да. Вообще печальная история. Еду по трассе на дачу.

 БОГДАН. Со сломанной ногой?

 ТОРПЕДА. Вообще-то в начале лета она не была сломана... В общем, еду по трассе на дачу. Выскакивает кот. Вообще не понятно откуда. Я по тормозам. Но машине, видимо, сильно-присильно хотелось задавить кота. Что она с успехом и сделала.

 БОГДАН. Это же несчастный случай.

 ТОРПЕДА. Да и в детстве тоже был несчастный случай.

 БОГДАН. Ты скинул кота с крыши.

 ТОРПЕДА. Не с крыши, а со своего окна и своего кота. Он уже несколько раз это проделывал, вылезал из окна, а потом падал вниз. И ничего, живой. Четвертый этаж же всего. Сам я ни разу этого не видел. Я имею в виду момент полета. Поэтому взял кота, думаю, надо запечатлеть своими глазами, высунул его на улицу. Он орет, извивается, ну я его и отпускаю. Руку расцарапал так сильно. Потом звук такой, не очень приятный. Бегу вниз. А он там лежит и не дышит. Классический несчастный случай.

 БОГДАН. Скорее, непреднамеренное убийство.

 ТОРПЕДА. Да называй, как хочешь.

 БОГДАН. Ты переживал?

 ТОРПЕДА. Ну да. Нужно было хоронить же его. Нельзя было его бросать. А лопаты дома не было…

 БОГДАН. А еще что-нибудь чувствовал?

 ТОРПЕДА. Да. Ничего.

 БОГДАН. Угрызения совести, камень на душе?

 ТОРПЕДА. Может, если слона там завалить, редкого тигра, касатку застрелить или человека, то, может быть… Ну, наверняка, если панду застрелить, то будешь что-то и похуже чувствовать. На панд в Узкоглазой целые институты работают… но к котам это явно не относится…

 БОГДАН. Ладно, я понял… Скажи, тут по ценам продуктовый нормальный?

 ТОРПЕДА. В Магните дешевле.

 БОГДАН. Да это понятно, но до него идти.

 ТОРПЕДА. На костылях даже не обламываюсь ходить. Тебе нужно было в детстве дать кличку Молдован, а ты, блин, просто Богдан.

 Богдан жмет руку Торпеде. Уходит.

 16.

 В продуктовый магазин «Магнит».

 Богдан открывает кассету с куриными яйцами и каждое внимательно осматривает. Целые. Берет кассету.

 Проходит на кассу. Очереди нет. Девушка пробивает товар.

 МАША. Сто одиннадцать девяносто восемь. Пакет нужен? (Маша впервые поднимает голову). Богдан?

 БОГДАН. Это вопрос?

 МАША. Просто неожиданно.

 БОГДАН. Давно не виделись.

 МАША. На перекур со мной сходишь?

 Богдан еще не успевает ничего сказать.

 МАША(Второй кассирше). Олеся, сама тут десять-двадцать минут поотбиваешься?

 17.

 Склад в магазине.

 Богдан с Машей занимаются сексом. Маша прижата к стене.

 18.

 Возле магазина.

 Маша курит, опершись о стену спиной и ногой. Богдан держит в руке яйца и упаковку «Доширака». Иногда проходят в магазин люди. Кое-кому из них то Маша, то Богдан приветливо машут руками.

 МАША. Вообще бы не подумала.. Это я про то, что вернусь обратно в поселок, а не про то, что мы… Ну ты понял.

 БОГДАН. У тебя ничего нет?

 МАША. Это ты про что.. из болезней? С ума сошел? Стала бы я так подставлять свою сестру.

 БОГДАН. Двоюродную сестру.

 МАША. Эта двоюродная мне как родная, так что просто сестру. Стала бы я ее подставлять. Ты же ее еще трахаешь?

 БОГДАН. Она тебе, что, не рассказывала?

 МАША. Да я только приехала обратно. Квартиру сняла однокомнатную… Уверена, такие моменты в жизни любого человека называются в лучшем случае не комфортными моментами. Побитая жизнью своевольная молодая баба возвращается в ненавистный ей поселок. И подумать только из-за чего.

 Богдан молчит.

 МАША. Ну спроси, из-за чего, Богдан. Поучаствую в разговоре.

 БОГДАН. Из-за чего.

 МАША. Из-за того, что в городе сейчас за однушку двадцать просят. Это при моей зарплате в тридцать. На десять тысяч мне, что ли, жить? Тут платят столько же, одна и та же контора «Магнит». А квартира стоит двенадцать. Если не видно разницы, то зачем платить больше?

 БОГДАН. Ага.

 МАША. Хотя, конечно, разница есть и очень большая. Там город, там люди. А тут куча людей, которых знаешь или, которые тебя младенца на руках держали. Я тут третий день работаю. А мне кажется что уже весь поселок видела. Как-будто и не уезжала никуда. Особенно после тебя сейчас.. А ты чего задумчивый такой? Мое появление тебя так, что ли, потрясло?

 БОГДАН. Работала в городе и ни слухом ни духом. Я же постоянно в городе бываю.

 МАША. Конечно, мы же расстались.

 БОГДАН. А сейчас что на складе было?

 МАША. Ну мне же надо с кем-то трахаться. В город из-за этого, что ли каждый раз ездить? Я теперь туда вообще ездить не буду. Даже, когда об этом просто думаю, сразу чувствую себя неудачницей… Ладно, пойду я. Мне работать надо.

 БОГДАН. А с нами что будем делать?

 МАША. Да ничего. Пока не найду вариант получше, будешь иногда ко мне заскакивать. Или ты сейчас сам живешь?.. Ну да, понятно, что, как обычно, не сам.

 Маша заходит в магазин. Богдан идет в другую сторону.

 19.

 Квартира Богдана.

 Богдан жарит яичницу на кухне. Три яйца.

 Звонят в дверь.

 Богдан не реагирует. Вновь звонят. Богдан подходит к телефону. На экране никакой информации о звонках.

 Звонят активнее.

 МАМА. Звонят же.

 БОГДАН. Это не ко мне. Позвонили бы на телефон.

 МАМА. Думаешь, ко мне, что ли?

 Богдан видит в проем, как Мама подходит к входной двери. Открывает ее.

 ГОЛОС. Добрый день. Здесь проживает Гусев Богдан?

 МАМА. Минутку.

 Мама с испуганным выражением лица проходит в комнату.

 МАМА. Богдан, там к тебе пришли. Что ты наделал, Богдан?

 Богдан замирает, собирается с мыслями.

 БОГДАН(стараясь не волноваться). Да ничего.

 Мама закрывает дверь на кухню.

 МАМА(шепотом). Богдан, если нужно что-то вынести, ты только скажи мне что. Я же не дура полная. Знаю, что ты всяким торгуешь.

 БОГДАН. Нормально все.

 Богдан открывает дверь. Проходит к входной.

 Там стоят два Следователя.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Гусев Богдан?

 БОГДАН. Есть такое.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Мы следователи из городского управления.

 БОГДАН. Только вот на лбу у вас это не написано.

 Следователи привычным движением показывают удостоверения. Дают пару мгновений, посмотреть, прячут обратно.

 БОГДАН. В плане чтения, я не Шумахер. Который Михаэль.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. А какой еще есть?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ (отдает удостоверение Богдану). Как минимум, Джоел.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Он тоже катался? Райконен же был, нет, разве?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Он фильмы снимает. Призрак оперы. Число тринадцать, как-то так. Там еще Джимм Керри суровый.

 Богдан все это время рассматривает удостоверение.

 БОГДАН(отдает удостоверение обратно). Спрашивайте.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Зачем нам вас спрашивать, если мы вас отвести к себе хотим.

 БОГДАН. У меня там яичница жарится. Я есть хочу.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Не проблема, мы внизу подождем.

 БОГДАН. А по какому хоть поводу?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ(заглядывая в блокнот). Семен Окаяненко собака яндекс точка ру ваша электронная почта?

 БОГДАН. Моя.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Вы в декабре прошлого года телефон продавали?

 БОГДАН. Да.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Вот по этому поводу.

 БОГДАН. Поем, спущусь.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Машина прямо под подъездом. Синяя Лада Гранта. Так себе конечно, машина.

 Богдан закрывает дверь. Проходит на кухню. Закрывает входную дверь.

 БОГДАН. Мам, короче, на всякий случай, я, как уеду, тебе нужно все у меня собрать. Телефоны там, фотоаппараты и куда-нибудь перенести.

 МАМА. Тебя посадят?

 БОГДАН. Просто на всякий случай.

 МАМА. Хорошо, я на квартиру нашу новую отнесу.

 БОГДАН. Нужно куда-нибудь, что не на нас записано.

 МАМА. Поняла.

 Мама выходит из кухни.

 Богдан идет к сковородке. Выкладывают уже немного пережарившуюся яичницу на тарелку. Заливает кетчупом. Отрезает кусок хлеба. Начинает есть.

 Мама заглядывает на кухню.

 МАМА. Я не поняла, а это что такое? Они же ждут.

 БОГДАН. Я весь день яичницу хочу поесть. Немного подождут. Все равно, времени достаточно потеряли, когда с города ехали.

 20.

 Возле дома Богдана.

 Богдан выходит из подъезда. Видит рядом «Ладу Гранду». Садится на заднее сиденье.

 За рулем Следователь 2.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Паспорт с собой взял?

 БОГДАН. Не без этого.

 Машина трогается с места.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Где работаешь?

 БОГДАН. Официально не где.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. А так где?

 БОГДАН. Дома сижу, маме помогаю.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. То есть, ты напрягся, когда прочитал про тридцать миллионов россиян?

 БОГДАН. Не понял, к чему это. Странная цифра. Ни население страны. Ни даже региона. Неофициальное население Москвы?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Я тоже, кстати, не понял.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Помню, не так давно, открываю Яндекс. А там одна из пяти новостей.

 БОГДАН. Все открывают этот Яндекс.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Конечно, у меня же там почта.

 БОГДАН. Там мусора много, меня это бесит.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Не скажи. По сравнение с Мэйлом, где не новости, а хренотень полная. Рубрика Леди. И Хай-Тек. В одной рассказывается обычно что-то вроде того, 37 летняя актриса такая-то прекрасно выглядит после родов четвертого ребенка. Или Хай-Тек. Открываешь: 20 легендарных моделей телефонов, а там всякая нехаризматичная ерунда. Сирокко восемь восемь два ноля есть, а тридцать три десть нет, с которой в свое время ходило пол города…

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Да все знают, что Мэйл в этом плане полное говно. Яндекс лучше.

 БОГДАН. А еще лучше Гугл. Открываешь и там вообще ничего нет. Просто гугл-поисковик. Минимализм.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Так мне рассказать про тридцать миллионов россиян или будем обсуждать самый лучший в мире поисковик?

 БОГДАН. Ну, если это не неофициальное население Москвы, послушаю.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Захожу как-то на Яндекс, читаю новость: Путин поручил вывести из теневой экономики тридцать миллионов россиян.

 БОГДАН. Теперь понял. Остроумно. Нет, не напрягло.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Я, наверное, не совсем внимательно следил. Не понял.

 БОГДАН. Остроумно, но ничего выдающегося. На вашем месте я бы вообще не парился.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Вроде у тебя никаких приводов нет. А ведешь себя так, будто постоянно с нами катаешься.

 БОГДАН. А что, лучше было бы, если бы я плакал?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. ...так что с телефоном? Как он у тебя оказался?

 БОГДАН. Выставил на продажу на Авито пятый Айфон. Звонят пацаны, говорят, поменяться на Нокию не хочешь? Поменял на эту Нокию. Потом Нокию выставил продажу где-то через недельку. Еще через недельку начал списываться с пареньком. Он предложил мне камеру гоу-про. А мне, как бы она, как раз пригодиться могла. Думал поснимать чего. Поменялся. Паренек такой на заднем сидении в очках был. С виду чуть забитый такой. Интеллигент, видно... А потом проходит несколько месяцев и вы тут.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. И все?

 БОГДАН. Ну да и все.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Прямо мастер короткого рассказа.

 БОГДАН. Тогда было бы: выставил, поменял, поменял, вы зашли, разве нет?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Я, может не совсем хорошо разбираюсь в телефонах, но, разве это выгодно: менять свой пятый Айфон на Нокию? Айфон же дороже стоит.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Я такого же мнения. Айфон всем нужен, а вот Нокия уже никому.

 БОГДАН. Смотрят какая Нокия. Это 1020 Нокия. Там камера хорошая и сама модель по характеристикам лучше Пятого Айфона.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. В деле говорится о 909 Нокии. А не…

 БОГДАН. Это одна и та же Нокия. Сам удивился. Парень мне звонит, спрашивает, продаю я Айфон или нет. Говорю: продаю. А он такой, а на Нокию поменяешь? Я говорю: читал, написано, что Айфон симку не видит? Говорит, читал, но можно же сделать? Говорю, я не специалист, но, скорее всего. Созванивались с ним почти неделю, пока получилось состыковаться. В поселок он ехать не хотел, а в городе я не каждый день. А когда и в городе, то он, то на тренировка, то за городом. На даче.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. А рассказ про Нокию где?

 БОГДАН. Говорит, на 909 поменяешься? Полностью рабочая. Я спрашиваю, а что это за 909? А он: да та же самая 1020, только маркировка почему-то 909. Говорю, хорошо, перезвоню. А сам думаю, ну я же разбираюсь в трубках и никогда про такую не слышал. Захожу в интернет. Забиваю 909. Читаю. И, правда, 909 — это 1020. Так и не понял я, почему на некоторых моделях писали этот номер. Перезваниваю, говорю, хорошо. А потом мы где-то неделю перезванивались, ну я про это уже рассказывалю

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. А выглядел как?

 БОГДАН. Выглядел он как человек.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Что-то ты, Богдан, слишком много умный.

 БОГДАН. Года двадцать три. Выше меня ростом. Метр девяносто, наверное, с другом еще был. В качалку, судя по всему ходит. Здоровый. Да и пару раз об этом по телефону говорил, огда созванивались. Ну не прямо говорил, а проскакивало... Если нужен, то есть его телефон.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Ты готовился к нашей встрече?

 БОГДАН. Просто иногда такое бывает. Похожу с телефоном и его продаю. Другой покупаю. Чтобы не было никаких проблем, записываю номера.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. И как его зовут?

 БОГДАН(ищет в телефоне). Его зовут Обмен на Нокиа Люмия 28-го ноября.

 Богдан протягивает свой телефон Следователю. Следователь записывает номер телефона в блокнот.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Что-то все складно получается.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Складно или нет, но все равно нужно составить протокол в кабинете.

 БОГДАН. Да, какие проблемы. Только вы не забудьте мне пятьсот рублей потом дать.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Это еще за что?

 БОГДАН. Знаю я, как вы работаете. Привезете. Составим протокол. Отпустите и добирайся до дома, как знаешь. За пятьсот рублей на такси с управления до поселка доехать можно.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ 2. Это получается, что он все-таки…

 БОГДАН. Получается, что у меня друзья есть, которые ездили, точнее, которых катали в управление. Ошибочно, конечно... Друзей много. А рассказывают все одно и тоже. Я, короче, денег с собой не взял. Если сделаете и со мной то же самое, я на вас жалобу накатаю.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Она ничего не даст.

 БОГДАН. А это не мое дело. Мое — просто описать, все как было. Жарил яичницу. Позвонили в дверь. Напугали мать. После того, как все рассказал и дал номер подозреваемого, все равно повезли в управление. Протокол можно и в машине составить, ну, это я так думаю.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Соображаешь.

 БОГДАН. Ну, для чего-то же мои друзья этот опыт же накапливают… А вы как меня нашли?

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. По сим-карте, с которой ты по обмену на гоу-про договаривался. Она на тебя оформлена.

 БОГДАН. А как же постановление через суд и все такое?

 Следователь 2 хмыкает.

 СЛЕДОВАТЕЛЬ. Ладно.

 Машина останавливается. Она уже отъехала на пару километров от поселка. Стоит минут пять. Потом из нее выходит Богдан. Машина уезжает. Богдан переходит на другую сторону. Голосует.

 21.

 Квартира Богдана.

 Богдан заходит в квартиру. Тихо. Пробирается в свою комнату. Телефонов нет. Проходит в комнату родителей. Мамы тоже нет. Звонит по своему мобильному телефону Маме.

 МАМА. Алло, с тобой все в порядке?

 БОГДАН. Я дома, а ты где?

 МАМА. Поднимаюсь.

 Богдан отключается. С кухни приносит стул. Ставит его в прихожую. Вскоре дверь открывается. На пороге взмокшая Мама.

 БОГДАН. Все нормально, мама. Все мы решили. Может, еще придется раз съездить. А, может, и нет.

 МАМА. А что случилось?

 БОГДАН. Я телефон перепродал, а он, наверное, краденный. Ищут концы.

 МАМА. Я так и знала, что ты тут ни при чем. Взмокла только. Сгребла все в два пакета. Телефоны, все эти фотоаппараты. Вообще всю технику. Хорошо, что ты телевизоры не перепродаешь, а то бы не утащила... Все оставила у тети Нади.

 БОГДАН. Ты до дома ее успела сходить?

 МАМА. Нет, в банк. К ней.

 Мама закрывает дверь. Садится усталая прямо на пол.

 БОГДАН(вставая со стула). Присядь. Я тебе специально вытащил.

 МАМА. Нет, я так устала, что теперь на стуле для меня мало места… Богдан ты, либо на работу устройся либо давай уже съезжай, чтобы я этого ужаса больше никогда не видела. Ты не представляешь, как я испугалась, когда открыла дверь, а там следователи. Я их в жизни вообще первый раз вижу.

 БОГДАН. Мама, я представляю. Сам первый раз в жизни живьем вижу.

 МАМА. Тетя Надя сегодня до семи работает. Не забудь сходить. Или ты думаешь, что сама тебя спасала, сама должна и обратно это все тащить?

 22.

 Банк.

 Богдан проходит в небольшое помещение, затем дальше в комнаты с клиентами. Стучится в дверь.

 ТЕТЯ НАДЯ. Входите.

 Богдан открывает дверь, за которой комната, выполняющая функцию офиса.

 Тетя Надя сидит за компьютером.

 БОГДАН. Здравствуйте, тетя Надя.

 ТЕТЯ НАДЯ. Привет, Богдан. Все в порядке? Если надо, я могу к себе в квартиру все перенести.

 БОГДАН. Да все в порядке. Спасибо большое. Легкое недоразумение.

 ТЕТЯ НАДЯ. Это хорошо, что легкое, потому что твоей маме так не показалось.

 БОГДАН. Где они?

 Тетя Надя вытаскивает из-под стола два крепких черных пакетах, который часто продают в магазинах, специализирующихся на продажах алкоголя.

 Богдан забирает пакеты.

 ТЕТЯ НАДЯ. Конечно, хорошо, что зашел. А то лифт у меня дома сегодня у нас похоже весь день не будет работать. Хорошая картина, я с двумя этими тяжелыми пакетами поднимаюсь до шестого этажа. После работы. Еще и жара эта.

 БОГДАН. Тетя Надя, если надо вдруг что, вы звоните, не стесняйся.

 ТЕТЯ НАДЯ. Младшая вот Айфон просит. Дядю Олега уже замучила.

 БОГДАН. Ну, если брать будете, то тогда берите пять эс, он дешевле шестого и получше будет. Не такой большой, вид красивее. И главное, дешевле.

 ТЕТЯ НАДЯ. А она про шестой как раз говорила. Хотя, конечно, что увидела про то и говорит. А по деньгам примерно что?

 БОГДАН. Ну, с рук семнадцать. В магазине двадцать две.

 ТЕТЯ НАДЯ. А разница почему такая маленькая.

 БОГДАН(пожимает плечами). Да кто его знает. Просто таковы реалии… ну ладно, если что…

 ТЕТЯ НАДЯ. Ну, и ты, если что… не стесняйся тоже. Со своими криминальными делами.

 Богдан выходит из кабинета. Выходит из банка с пакетами.

 Идет по улице. Из-за одного из домов появляется знакомый уже Мальчик с Мальчиком Постарше. Они, видно, во что-то играли. Оба с пистолетами. Мальчик останавливается. Внимательно смотрит на Богдана. Богдан тоже смотрит на Мальчика.

 МАЛЬЧИК(Целится в Богдана). Я стреляю.

 Богдан не останавливается. Дуло игрушечного пистолета уже упирается ему в грудь. Богдан перекладывает все пакеты в одну руку. Другой обхватывает пистолет Мальчика и сильнее приживает к груди.

 БОГДАН. Ну, давай.

 Мальчик постарше смотрит на Мальчика и дает деру.

 Мальчик тоже пробует бежать. Дергает пистолет, но в тот крепко вцепился Богдан.

 Мальчик отпускает пистолет и бежит прочь.

 Богдан смотрит на убегающих, пока те не скрываются с поля зрения. Садится на бордюрчик. Рассматривает пистолет. Видит впереди Молодого Мужчину. Ждет, когда тот будет проходить мимо него.

 БОГДАН. Сигареты не будет?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА(проходя мимо). Не курю.

 БОГДАН. Да я тоже.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА(останавливается). Правда?

 БОГДАН. Ну да. Момент просто такой. Захотелось сигарету.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Я тоже не курю. И мне тоже хочется. (подходит к Богдану, показывает на бордюр) Присесть можно?

 БОГДАН. Не приватизировано, вроде.

 Молодой Мужчина садится рядом.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. С женой поругался, выхожу из квартиры. Настроения вообще никакого. Иду и думаю, вот бы покурить… (на пистолет). Красивый. Твой?

 БОГДАН. А похоже на то, что я какого-то ребенка ограбил?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Разреши.

 Молодой Мужчина протягивает руку. Богдан дает ему пистолет.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Стреляет?

 БОГДАН. Я без понятия.

 Молодой Мужчина еще немного рассматривает пистолет. Видит направляющуюся в их сторону Девочку.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. У этой надо стрельнуть.

 БОГДАН. Она же девочка.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Ну и что, сейчас такие девочки пошли.

 БОГДАН. Да это понятно, но все равно вероятность пятьдесят на пятьдесят.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Может быть и так, но нужно попробовать.

 Молодой Мужчина передает пистолет Богдану. Тот его кладет рядом с пакетами.

 МОЛОЙ МУЖЧИНА. А как решим, кто будет спрашивать про сигареты?

 БОГДАН. А что тут решать? Ты предложил, ты и спрашивай.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Только с сигаретами ты же первый затеял.

 БОГДАН. Ты же сказал, что вышел из дома и сразу захотел курить, а это дольше, чем я тут сижу и хочу курить.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Ну, это может быть и так, не спорю. Только первый спросил про сигареты ты.

 БОГДАН. Справедливо. Тогда на камень-ножницы?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Да, подойдет.

 Молча делают первый розыгрыш. Две бумаги. Второй раз у Богдана бумага, у мужчины камень.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. А до скольки побед?

 БОГДАН. До одной.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Пойдет.

 Ждут, пока Девочка не подойдет ближе.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Девочка, дай две сигаретки, а?

 ДЕВОЧКА. Алексей Евгеньевич?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА(Богдану). Она с моего подъезда (Девочке). Так что на счет двух сигарет?

 ДЕВОЧКА. Откуда, Алексей Евгеньевич?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Нет, ну не хами, Катя. Сколько раз выглядываю в окно, ты все время вечером на детской площадке с подругами куришь.

 ДЕВОЧКА. Вы меня с кем-то путаете.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА(Богдану). Она ленивая. Нет бы, куда-нибудь уходить. Просто курит на детской площадке, потому что окна ее квартиры на ту сторону не выходят.

 ДЕВОЧКА. Я не ленивая. Не надо так!

 МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК. Хорошо... А мама знает?

 ДЕВОЧКА. Хорошо. Сколько?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Мы вообще-то не курящие. Играемся в отличие от тебя. Так что по одной хватит.

 Девочка оглядывается по сторонам. Вытаскивает пачку сигарет из рюкзочка. Протягивает ее Молодому Мужчине и Богдану. Те берут по сигарете.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Хе, «Парламент». В наше время, когда он больше ста рублей за пачку стоит? Я подозревал, что ты хорошо живешь, Катя. Но, чтобы настолько.

 Катя дает зажигалку. Богдан и Молодой Мужчина подкуривают себе по очереди. При чем, оба не с первого раз — видно, что опыта особо не имеется.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА(отдавая зажигалку). Спасибо, Катя, и дай Бог тебе здоровья в твоем продолжающемся детстве. Оно тебе еще ой, как пригодится.

 Девочка ничего не говорит. Не подавай виду, так же спокойно уходит.

 Богдан кашляет.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Ну надо же такому случиться.

 БОГДАН. Да, девочки не те, что раньше.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Да нет (кашляет). Раньше девочки были еще хуже. Ходили и постоянно со всеми спаривались. А теперь сидят во «вконтактах», думают, что их кто-то любит. И им этого хватает… Я про то, что вот так вот(кашляет) встретились два некурящих человека, и захотелось им покурить.

 БОГДАН. Н-да.

 Курят молча.

 У Богдана еще остается чуть ли не половина сигареты.

 БОГДАН. Больше не лезет.

 Тушит. Выкидывает на дорогу.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Мне уже тоже не нравится, но я докурю. Жалко денег ее родителей.

 БОГДАН(встает). Двинул я.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Приятно было.

 БОГДАН. Такого же мнения. Если трубка нужна будет, я занимаюсь.

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Нет, я без трубки хожу. Когда нужен, жене звонят.

 БОГДАН(протягивает игрушечный пистолет). Надо?

 МОЛОДОЙ МУЖЧИНА. Это да, это подойдет. Не себе, конечно.

 Богдан жмет руку. Мужчина продолжает курить. Богдан уходит с пакетами.

 23.

 Квартира Богдана.

 Богдан открывает замок на входной двери. Привычным движением толкает дверь. Но та неожиданно не открывается. Тогда в ход идет еще один ключ на связке. Дверь открывается Богдан ставит пакеты. Видит Маму, сидящую на стуле в прихожей.

 МАМА. Ничего такого, но эти ребята просто заставили меня немного понервничать. Пришлось на два замка закрыться.

 БОГДАН. А, если бы у меня не было ключа от второго замка?

 МАМА. Мы бы что-нибудь придумали.

 Богдан проходит в свою комнату и аккуратно выставляет все телефоны на полку. Остальную технику на шкаф, где ее не видно.

 В какой-то момент звонит телефон.

 БОГДАН. Что теперь?

 ОТЕЦ. Я еще на работе, но..

 БОГДАН. Проверить мебельщиков?

 ОТЕЦ. Да, чтобы они ничего не...

 БОГДАН. Папа, я им передал твои слова. Они профессионалы своего дела.

 ОТЕЦ. Тут сто метро. Через два дома всего.

 БОГДАН. Тогда я опять спрошу, зачем вы купили себе вторую квартиру в том же поселке и еще через сто метров? Хотя, конечно, тут все двести пятьдесят.

 ОТЕЦ. В стране инфляция. Накопления в деньгах держать теперь не выгодно.

 БОГДАН. И купили квартиру через двести пятьдесят метров… а какая настоящая причина?

 ОТЕЦ. Нет, ну ты меня вообще слышишь, я же говорю, что в деньгах держать…

 БОГДАН. Ладно, но с тебя полтора литра пива.

 ОТЕЦ. Ты у меня в квартире бесплатно живешь.

 БОГДАН. Хорошо. Думаю, на литре договорились.

 ОТЕЦ. Если все нормально, то напомни им, чтобы ничего не п…

 Богдан отключается. Продолжает раскладывать телефоны.

 24.

 Недавно сданный многоэтажный дом.

 Богдан стоит возле новой квартиры. Звонит телефон. Он на вибро. Богдан его отключает. Тихонько приоткрывает дверь. Проходит в комнату. А там оба мебельщика тихо сидят на полу с разбитыми лицами и друг на друга смотрит. Кое-что из мебели уже собрано.

 БОГДАН. У вас тут все в порядке?

 МЕБЕЛЬЩИК. Да, это помогает нам быстрее мебель собирать. Были некоторые спорные моменты.

 Богдан вопросительно смотрит на Мебельщика 2.

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Небольшие воспитательные моменты. Я просто не так быстро, как хотелось бы, акклиматизируюсь.

 БОГДАН. Честно говоря, не хочется этого повторять, но отец сам пока еще на работе. И несколько обеспокоен. Он просил вас…

 МЕБЕЛЬЩИК 2. Опять?

 МЕБЕЛЬЩИК. Не возмущайся, он заказчик. Что он просил?

 БОГДАН. Чтобы вы ничего не п…

 25.

 Возле нового дома.

 Богдан заводит свой автомобиль.Трогается, набирает телефон.

 БОГДАН. Алло.

 ГОЛОС. А это кто?

 БОГДАН. Ты мне сам недавно первый звонил. Так ты кто?

 ГОЛОС. Богдан? Если Лысого больше не будет, я вместо него.

 БОГДАН. А что с ним?

 ГОЛОС. Нет его просто и все. Если его не будет, я просто предупреждаю, что я буду вместо него и ты должен будешь мне.

 БОГДАН. Зовут тебя как?

 ГОЛОС. Крепкий.

 БОГДАН. Так вот, Крепкий. Мои дела с Лысым — это мои дела с Лысым. Он мне ничего не говорил на счет своего приемника... И я думаю, тут дело в том, что его у него нет. Так что я тебя записываю в телефоне, как Хер Крепкий. Ты понял?

 ГОЛОС. Ну зачем так агрессивно? Я же договориться хотел.

 БОГДАН. Я понимаю, что без лоха и жизнь плоха, но давай это буду не я, лады? К тому же, я верю, что с Лысым все в порядке. Он просто взял, возможно, выходной на денек и никому об этом не рассказал.

 Звонят по второй линии.

 БОГДАН. Повиси. Хотя нет, Хер Крепкий, не виси, я тебе и так все сказал, что хотел.(переключается). Да, Женя, что случилось?

 ЖЕНЯ. Мне нужно с тобой поговорить.

 БОГДАН. Я немного занят и сейчас не могу.

 ЖЕНЯ. Ты под моим домом проезжаешь, в окно вижу.

 Богдан про себя ругается.

 26.

 Квартира Жени.

 Богдан выступает в роли статиста. Женя сама об него трахается.

 Она кончает. Отдышавшись, поворачивается к Богдану.

 ЖЕНЯ. Я не поняла, ты, что, не кончил?

 БОГДАН. День напряженный и мы уже ходили к реке.

 ЖЕНЯ. То когда было и лет тебе сколько? Ты же не глубокий старик

 БОГДАН. Оторвала меня от дел, позвонила, я думал, случилось что-то серьезное.

 ЖЕНЯ. Маша вернулась в поселок, ты знаешь?

 БОГДАН. Теперь знаю.

 ЖЕНЯ. Пять дней уже тут. Третий день уже работает И позвонила только сейчас. Я же ее сестра. Как так вообще?

 БОГДАН. Двоюродная сестра.

 ЖЕНЯ. Это ничего не меняет, потому что отношения у нас были, как у самых настоящих сестер без двоюродности.

 БОГДАН. И к чему это все?

 ЖЕНЯ. Маша вернулась!

 БОГДАН. И?

 ЖЕНЯ. Да вы трахались с Машей целыми сутками.

 БОГДАН. А потом мы расстались. Как нормальные взрослые люди.

 ЖЕНЯ. Признаюсь, когда она позвонила, первое мгновение я испытала дикую радость, а потом у меня началась почти что истерика. Это помешало мне акцентировать внимание на то, что вы действительно, расстались, как взрослые люди.

 БОГДАН. Маша из города перебралась обратно в поселок. Особо ничего не поменялось.

 ЖЕНЯ. Не скажи. В город ездишь не каждый день и часто вообще времени нет с людьми встречаться. Я ее последний раз месяцев пять назад видела. А ты вообще два года не видел.. Правда же?

 БОГДАН. У тебя есть повод мне не доверять?

 ЖЕНЯ. Богдан, я просто не хочу, чтобы ты с ней опять трахался. Потому что ты трахаешься со мной.

 БОГДАН. Это называется «отношения».

 ЖЕНЯ… Это из-за Стаса ты до сих пор такой?

 БОГДАН. Да нет.

 ЖЕНЯ. Ну ладно тогда, мне уже нужно собираться на работу.

 27.

 Возле дома Жени.

 Богдан садится в машину, припаркованную под домом. Проезжает буквально 50-60 метров. И припарковывает машину уже возле своего дома.

 Богдан глушит машину. Из бардачка вытаскивает водительские права. Наводит в машине небольшой порядок. Закрывает ее.

 Идет к своему подъезду. Звонит телефон. Неизвестный номер

 БОГДАН. Слушаю.

 ТОРПЕДА. Богдан, это я.

 БОГДАН. Торпеда, я что-то не припомню, чтобы мы обменивались номерами.

 Богдан заходит в подъезд.

 ТОРПЕДА. Что? Тебя слышно плохо.

 БОГДАН. Слышно?

 ТОРПЕДА. Плохо, как-будто ты ставишь мировой рекорд по самому длительному нахождению в самой глубокой жопе.

 Богдан выходит из подъезда.

 БОГДАН. А я тебя нормально слышу.

 ТОРПЕДА. Я тебя тоже теперь нормально слышу. Ты можешь некоторое время поделать так, чтобы мы друг друга нормально слышали?

 БОГДАН. Ладно.. Так что там с моим номером, Торпеда, откуда взял?

 ТОРПЕДА. Да я Лилипуту позвонил.

 БОГДАН. И он дал?

 ТОРПЕДА. Да, дал. Мы же давно друг друга знаем.

 БОГДАН. Понял. Слушаю… Хотя он, конечно, оказывается, с двойными стандартами.

 ТОРПЕДА. Да нет, нормальный он... Я на счет кота звоню.

 БОГДАН. Твоего кота?

 ТОРПЕДА. Да и моего и не моего. Я пришел домой. Поел и все время думал и думал. Если ты спросил, значит, для тебя это важно, верно?

 БОГДАН. Есть, такое, Торпеда.

 ТОРПЕДА. Тогда наверное, важно тебе узнать… ты можешь пообещать, что никому не расскажешь?

 БОГДАН. Я мумия в склепе, Торпеда.

 ТОРПЕДА. Когда я спустился вниз и увидел своего кота. Он еще дышал и так, знаешь, сопел. Я вначале сильно испугался, потому что подумал, его же нужно как-то взять на руки, чтобы успокоить. А было столько крови. И я, испугался и не хотел, чтобы меня ею заливало.

 БОГДАН. Разумное решение.

 ТОРПЕДА. Я все стоял, все думал, а потом он перестал дышать. Я его все-таки взял. Потому что страх куда-то ушел. Я его взял, зашел с ним в подъезд. Поднялся по ступенькам, на пролет между первым и вторым этажами и расплакался так, что мне казалась, что я выплачу не только все слезы, которые есть во мне, но и все органы. Я его любил. Это был мой кот. Мы с ним дрались, дурачились, он жрать постоянно просил. И тут вдруг я понял, что его больше у меня не будет. Я потом еще всю неделю рыдал, когда никто не видел. А потом еще неделю, но меньше.

 БОГДАН.. Торпеда, это сильно.

 ТОРПЕДА. Время лечит, я уже все забыл. Уже взрослый. Мне двадцать семь лет. Я еду летом на дачу и сбиваю кота. Выхожу и за машины, злой, как черт, думаю, ну вот какого хрена, это животное полетело под машину. Само виновато. А потом я его вижу. А видок у него примерно, как у моего кота. Я подхожу к нему. Беру на руки. Крови на нем нет, он же не с четвертого этажа упал, а его всего лишь навсего сбила машина. И начинаю опят, блин, плакать. Вообще не могу остановится. Думаю, ну хоть не умирай. А он еще и умирает… Руками отрыл место в земле. Присыпал его. Успокоился, поехал дальше. Через примерно две недели опять его вспомнил. Пошли слезы. Потерял внимание. И сломал, блин, ногу… Ты понимаешь, к чему я клоню, Богдан?

 БОГДАН. Спасибо, Торпеда. И удачи с выздоровлением.

 Богдан заканчивает разговор.

 Стоит думает. Идет обратно к машине. Садится внутрь. Заводит. Трогается с места.

 28.

 За городом.

 Богдан едет в автомобиле. Смотрит по сторонам. Останавливается. Тут лес. И, кажется, то же самое место, где он закапывал, коробку.

 Проходит вглубь леса. Находит нужное место. Руками его раскапывает. Достает коробку. Вытаскивает пистолет. Его в руку, а коробку оставляет рядом с ямкой.

 Еще углубляется в лес. Где-то хрустит ветка. Он останавливается, прислушивается. После чего идет дальше.

 Доходит до более-менее свободного от деревьев место. Никого нет.

 Целится куда-то. Стреляет. Нюхает дуло.

 Еще выстрел. Опять нюхает.

 Вновь пару выстрелов. Потом идут холостые щелчки — патроны закончились. Садится на поваленное дерево. Нюхает пороховые газы, выходящие из дула. Сидит так в тишине, задумчиво глядя на пистолет. Потом идет обратно. Доходит до ямки. Засовывает пистолет в коробку. Коробку в ямку. Закапывает руками.

 Выходит из леса. Недалеко от машины стоит Возрастной Мужчина с ведром. Ведро прикрыто тряпкой. Он чем-то обеспокоен. Дорогая пустая, машин нет. Оба друг на друга смотрят. Возрастной внимательно рассматривает Богдана.

 ВОЗРАСТНОЙ. Ваша?

 БОГДАН. Моя.

 ВОЗРАСТНОЙ. Вы сейчас собираетесь куда-то ехать?

 БОГДАН. Да, в поселок.

 ВОЗРАСТНОЙ. Подвезете?

 БОГДАН. Какие проблемы. Садитесь.

 Богдан отключает сигнализацию на машине. Садится сам. Возрастной садится рядом, поставив ведро между ног.

 Богдан заводит автомобиль. Разворачивается. Едут в сторону поселка.

 ВОЗРАСТНОЙ. А вы слышали?

 БОГДАН. Что именно?

 ВОЗРАСТНОЙ. В лесу кто-то стрелял.

 БОГДАН. Это же лес. В нем можно стрелять.

 ВОЗРАСТНОЙ. Смотря кому.

 БОГДАН. А вы думаете в лесу стреляли те, кому нельзя стрелять?

 ВОЗРАСТНОЙ. Думаю да.

 БОГДАН. Но не уверены?

 ВОЗРАСТНОЫЙ. Потому, что я же только слышал.

 БОГДАН. А я вот вообще ничего не слышал.

 ВОЗРАСТНОЙ. Звук такой отчетливый.

 БОГДАН. Да, но лес, он же не маленький. Ветки хрустели, слышал.

 ВОЗРАСТНОЙ. В любом случае, я рад, что выехал.. У меня просто есть жена, есть дочка, две внучки. Не могу рисковать.

 БОГДАН. Ясно.

 29.

 В поселке.

 Богдан останавливает Машину.

 ВОЗРАСТНОЙ. Спасибо, я вам что-нибудь должен?

 БОГДАН. Если верить вашим словам, то я вам жизнь спас. А это делается только бесплатно. Удачи.

 ВОЗРАСТНОЙ. И вам тоже.

 Возрастной выходит из машины.

 Машина трогается.

 Богдан звонит.

 ЛИЛИПУТ. Если что-то по делу, сам знаешь, лучше зайти лично, а не по телефону.

 БОГДАН. Да, по делу. По делу, мать твою!

 ЛИЛИПУТ. Ты какой-то нервный, что ли?

 БОГДАН. Да, абсолютно. Нервнее не бывает. Лилипут, вот ты мне скажи, Ты — ЕС? Или, может быть НАТО? Штаты, в конце концов?

 ЛИЛИПУТ. Конечно нет, Богдан. Что за ерунда?

 БОГДАН. Тогда что за двойные стандарты, Лилипут? Ты дал мой номер телефона Торпеде.

 ЛИЛИПУТ. Он позвонил, попросил твой номер. Сказал, это срочно.

 БОГДАН. И ты дал ему номер?

 ЛИЛИПУТ. Да, дал ему номер.

 БОГДАН. А мне его номер ты не дал. Нужно вначале спросить у хозяина номера, хочет ли он, чтобы его номер кому-то давали. Когда ты давал Торпеде мой номер, что-то не сильно ты мне звонил и спрашивал, готов ли я на такое пойти или нет. Ты просто ему дал номер.

 ЛИЛИПУТ. Мой косяк, Богдан, согласен. Просто тяжело отказать человеку, зная, что на том конце трубки он там один на один со своей сломанной ногой.

 БОГДАН Ладно, извинения принимаются.

 ЛИЛИПУТ. А что случилось, собственно?

 БОГДАН. Много чего. Очень много. Но я тебе об этом не расскажу.

 Богдан отключается.

 30.

 Магазин «Магнит».

 Маша за кассой. Перед ней стоит Богдан. Переглядываются. Разделяет их упаковка презервативов, которую покупает себе Богдан.

 32.

 Квартира Маши.

 Прямо перед входной дверью Богдан вдавливает в пол Машу. Та в форме магазина.

 Когда все заканчивается, Богдан отваливается в сторону. Маша лежит долго, переводит дыхание. Вытаскивает сигарету. Прямо тут начинает курить.

 МАША. Ты вообще понял, что сейчас сделал? Ты в меня кончил… Я же не как в старые-добрые на противозачаточных… Презервативы ты вообще тогда зачем покупал?

 БОГДАН. Женя напряглась, когда ты ей позвонила.

 МАША. И не одна она теперь, придурок… это что сейчас вообще было? А?.. Мне еще как-то на работу надо возвращаться. Смену дорабатывать. На сорок минут только отпросилась. Боже ж ты мой. Ты же сказал, что просто хочешь взглянуть на квартиру.

 БОГДАН. Ничего так квартирка.

 У Богдана звонит телефон.

 БОГДАН. Да.

 РЫЖИЙ. Это Рыжий.

 БОГДАН. Да, Рыжий.

 РЫЖИЙ. Я извиниться хотел.

 БОГДАН. Дай подумать, а за что?

 РЫЖИЙ. Я несколько недооценил работу наших органов. Сказал, что на номер у них уйдет два-три месяца.

 БОГДАН. А ты откуда знаешь?

 РЫЖИЙ. Семен позвонил. Сказал, что к тебе приезжали, пробив номер.

 БОГДАН. А он откуда уже знает?

 РЫЖИЙ. Да я без понятия. Но вообще он же Семен. Много чего знает. Я просто, Богдан, извиниться хотел. Нельзя так с людьми. Два-три месяца, а к тебе заваливаются уже сегодня. Это неожиданно и неприятно… Будешь в городе, заезжай. Я проставлюсь.

 БОГДАН. Спасибо, Рыжий.

 Богдан заканчивает разговор.Видит, что Маша на него удивленно смотрит.

 МАША. В такой у нас с тобой момент ты сидишь и разговариваешь по телефону с каким-то Рыжим. Охереть можно.

 БОГДАН. Ну, ладно, я пошел. У меня дела.

 МАША. Если у меня залет, Богдан, я ничего с этим делать не буду.

 БОГДАН. На то и расчет.

 МАША. У тебя, что, дети теперь — цветы жизни?

 БОГДАН. Скорее наоборот.

 МАША. Ты сам понимаешь, что происходит?

 БОГДАН. Ага.

 Богдан встает, заправляется. Выходит из квартиры.

 33.

 Возле дома Богдана.

 Богдан выходит из своей машины, которую уже припарковал недалеко от дома. Прибирается немного, хотя и так все нормально. Выходит, поставив машину на сигнализацию.

 Доходит до своего подъезда. Там, на лавочке, стоящей сбоку, сидят двое. Молодые. Один в солнцезащитных очках. Габаритный, второй пониже и понаглее.

 Оба встают, когда подходит Богдан.

 ПОНИЖЕ. Богдан?

 БОГДАН. Допустим, двадцать семь лет назад меня назвали именно этим именем.

 ГАБАРИТНЫЙ. Мы от Крепкого.

 БОГДАН. Какого?

 ПОНИЖЕ. Вы же с ним разговаривали по телефону сегодня.

 БОГДАН. Дайте-ка подумать. Припоминаю. Только его же теперь не Крепкий зовут, а Хер Крепкий.

 ГАБАРИТНЫЙ. Не хорошо отзываетесь.

 БОГДАН. Не хорошо быть клоуном. Вот это не хорошо. Мои дела с Лысым — это мои дела с Лысым… Ну, надо же, людей даже отправил. Вы, что преступный синдикат?

 ПОНИЖЕ. О таком не распространяемся.

 БОГДАН. И правильно делаете. Сейчас 2016 год. Лето, жара. Нужно на пляж ходить. Загорать, купаться. В вашем-то возрасте. А не в игры играть под названием ОПГ.

 ПОНИЖЕ. Я думаю, вы нас недооцениваете, Богдан.

 БОГДАН. Недооцениваю? Он ходит в очках, в которых еще Шварценеггер в первом «Терминаторе» ходил. Что тут недооценивать?

 ГАБАРИТНЫЙ. Вообще-то сейчас это тоже модно.

 БОГДАН. Хорошо. Дайте я вам кое-что скажу.

 Богдан подходит к ребятам максимально близко. Те тоже к нему приближаются беззаботно.

 Богдан бьет лбом в лицо Поменьше. У того начинает из носа течь кровь.

 ПОМЕНЬШЕ. Мы же с вами в разной весовой категории.

 БОГДАН. А ты, что, думал? Я на здоровяка, придурок, полечу? Здоровые, они обычно подобрее. Не люблю я их травмировать.

 ПОМЕНЬШЕ. Леха, сделай ему больно!

 ГАБАРИТНЫЙ. Меня такое не устраивает.

 БОГДАН. Очки отдай.

 Габаритный снимает очки. Отдает Богдану.

 БОГДАН. Скрывать не буду, всегда нравилось, как они на Арни сидят… Сейчас, если вам вдруг никто не объяснил, в моде, дух свободного предпринимательства, а не это шапито-шоу, что вы тут устроили.

 Богдан заходит спокойно в подъезд.

 34.

 Квартира Богдана.

 Богдан в солнцезащитных очках смотрит на женскую пару обуви в прихожей. Проходит в квартиру.

 Заглядывает на кухню. Хорошо беременная Юля режет овощи на разделочной доске. На плите что-то кипит и варится.

 БОГДАН. Привет.

 ЮЛЯ. Привет.

 Богдан проходит к крану, тщательно моет руки.

 БОГДАН(кивая на плиту). Серьезно?

 ЮЛЯ. Ну да, и такое бывает.

 БОГДАН. А это не опасно?

 МАМА. Ну что ты такое говоришь?

 Мама выходит из своей комнаты. Проходит мимо Богдана на кухню вместе с корзиной свежих огурцов и помидоров.

 БОГДАН. Я ничего такого, просто Юля и готовит.

 ЮЛЯ. Юле, между прочим, уже двадцать шесть лет.

 МАМА. Она уже должна уметь готовить в своем возрасте, она и умеет.

 БОГДАН. Ну ладно, я просто никогда тут этого не видел.

 ЮЛЯ. Дома я сама себе готовлю, не надо.

 БОГДАН. Только последние несколько месяцев приходишь ужинать ты к нам.

 МАМА. И правильно, если она тут недалеко живет. Через дом, если точнее.

 ЮЛЯ. Мам, ну так-то все знают, что я через дом живу. Кому сказала?

 МАМА. Что хочу, то и говорю.

 БОГДАН. И что же у нас сегодня произошло, раз Юля соизволила?

 МАМА. После сегодняшнего инцидента, мама пока еще не очень хорошо соображает. Потому что напугана до сих пор. Все рецепты позабывала из-за стресса.

 ЮЛЯ. А как же летний салат?

 МАМА. Ну да. Летний салат. Только летний салат даже Богдан умеет делать. Да?

 БОГДАН. Помидоры, огурцы, майонез, перемешать — вы про этот?

 МАМА. Ну да.

 БОГДАН. Я уже это все понял, удивлен. Но.. мы сегодня еще и раньше ужинаем?

 МАМА. Да, папа скоро приедет. Поедим, потом мы на дачу.

 БОГДАН. А я нужен?

 ЮЛЯ. Лучше бы очки свои снял. Откуда ты их взял вообще?

 БОГДАН. Сейчас в таких опять модно.

 ЮЛЯ. Я еще что хотела сказать, пока не забыла. Богдан, там Катя на работе спрашивает, есть из телефонов до пять тысяч чего?

 БОГДАН. У меня небольшой перерыв. Я пока не торгую. Некоторые рабочие моменты.

 ЮЛЯ. Уверен, что нельзя что-то придумать?

 БОГДАН. Ладно, я подумаю. Но не обещаю.

 ЮЛЯ. Ты всегда не обещаешь.

 35.

 Богдан сидит у себя в комнате. Смотрит какой-то футбол вместе с Отцом. Пьют вместе пиво.

 ОТЕЦ. Долго они что-то.

 БОГДАН. Ну не так, чтобы очень.

 ОТЕЦ. Значит, там все в порядке?

 БОГДАН. Да, мебельщики, что надо. Броня крепка, сэр.

 ОТЕЦ. Ну не цитируй ты этот фильм. Он меня бесит.

 БОГДАН. Это шедевральный фильм.

 ОТЕЦ. Да я не спорю, хотя, я, конечно, зритель не его поколения. Но просто этот парень, он меня бесит. Тридцать лет, а вместо того, чтобы в жизни заниматься нормальными вещами, он заказывает себе в квартиру весь каталог Икеи.

 БОГДАН. Папа, кто бы сейчас не захотел заказать себе весь каталог Икеи в квартиру?

 ОТЕЦ. И то правда… сын, я что хотел сказать, если вдруг тебя попробуют закрыть, всегда знай, что у меня пару сотен тысяч припасено на всякий случай. Маме нашей я говорю, что это на наши похороны. Но с тех пор, как ты стал барыжить, я откладываю на возможного тебе адвоката.

 БОГДАН. Спасибо, папа. Я это высоко ценю.

 ОТЕЦ. В свое время у меня был тоже залет. Тяжкие телесные еще по молодости. Я еще с мамой твоей не начал встречаться. Накопления твоего деда хорошо помогли…

 БОГДАН. Если бы ты это еще чуть раньше сказал, на пару месяцев, то я бы лучше у тебя денег занял.

 ОТЕЦ. Нет, ну тут без обид. Накопления на адвоката - они остаются на месте и никому не одалживаются. Иначе в чем тогда их смысл?

 БОГДАН. Не знаю, честное слово.

 Дверь открывает Юлия.

 ЮЛЯ. Добро пожаловать… Тут нужно объяснять, что на кухню добро пожаловать или нет?

 Богдан и Отец встают. Проходят вслед за Юлией на кухню. Рассаживаются за стол. На улице еще не темно. Едят.

 Делают это в полной тишине, пока Отец не говорит.

 ОТЕЦ. Вы знаете, такие вещи не правильно говорить. Но и ты, Богдан, и ты, Юля, простите меня за это. Я очень рад, что мы можем вот так вот собраться за ужином вместе. И этого не произошло бы, если бы Юля не развелась со своим мужем, а Богдан бы в свои неполные двадцать восемь лет не продолжал бы у нас жить.

 ЮЛЯ. Папа, ну ты, как обычно. Из-за твоей непосредственности дочь у тебя может быть только железобетонной.

 БОГДАН. И сын тоже.

 ЮЛЯ. А сын просто барыжит и портит нервы матери.

 МАМА. Нет... ну я не была готова в середине дня встретить в своей квартире следователей. А так, если разобраться, сама виновата. Должна же быть готова.

 Едят дальше молча.

 36.

 Десять часов вечера.

 Богдан лежит у себя в комнате.

 Звонит телефон. Он, как обычно на вибро. Это Женя.

 ЖЕНЯ. Привет.

 БОГДАН. Привет. Что-то случилось?

 ЖЕНЯ. Нет, мне просто позвонить захотелось. У меня сейчас перерыв. Как у тебя дела?

 БОГДАН. Все нормально, сэр. Броня крепка.

 ЖЕНЯ. Если честно, я немного переживаю. Из-за Маши.

 БОГДАН. Переживать нечего.

 ЖЕНЯ. Ты в этом уверен?

 БОГДАН. Конечно уверен. Стал бы я себя наказывать сексом с ней.

 ЖЕНЯ. Секс — это же не наказание.

 БОГДАН. Небезопасный секс. Когда можно завести детей. Стал бы я себя наказывать?

 ЖЕНЯ. Богдан, ты же знаешь, что я за нас двоих предохраняюсь?

 БОГДАН. Да, я знаю.

 ЖЕНЯ. С тобой точно все в порядке?

 БОГДАН. Да, все отлично. Завтра новый день. Думаю, опять начинать барыжить. С Лысым все решилось.

 ЖЕНЯ. Со Стасом?

 БОГДАН. Да, со Стасом. Раньше он был Кудрявый, а теперь Лысый. Вот такие вот дела.

 ЖЕНЯ. Ладно, я побежала… Надо нам как-нибудь втроем собраться. Ты, я, Маша. Мы же взрослые люди. Нужно двигаться дальше.

 БОГДАН. Я, в общем-то, не против. Действительно. Взрослые люди.

 Женя отключается. Богдан кладет рядом телефон с кроватью. Лежит так еще какое-то время. А потом встает.

 37.

 Ночь.

 За городом.

 Богдан сворачивает по дороге. Фары высвечивают знакомое место.

 Богдан глушит мотор. С фонариком, включенным на телефоне, и с лопатой идет к месту. Копает до тех пор, пока не натыкается на тело. Руками откапывает. Вытаскивает тело. Оттягивает до дерева. Усаживает возле дерева. Получается это с трудом. Тело одеревенело.

 Смотрит на тело Стаса.

 БОГДАН. Ну и где? Где, блядь, он? Где этот грех на душе? Где, сука? А? Вот ничего не чувствую. Ну нихуя, понимаешь. Грех, блядь, грех? Хуех, вот что я тебе скажу. Я нормальный человек, ты понял? Нормальный блядь. А его нет. Нет вообще ничего. Есть просто я. Есть это событие. И никакого, блядь, греха. Мне наоборот легче. Понимаешь? Ну ты пиздабол, ну ты, пиздобол я тебе скажу.

 Богдан садится рядом с телом. Сидит так. Потом шарит в карманах Лысого. Вытаскивает пачку сигарет. Зажигалку. В простреленной пачке находит одну целую. Засовывает ее. И закуривает.

 Сидит так, курит, рядом с трупом.

 В темноте.

10.08.16 — 17.08.16