Денис Сорокотягин

**In my blood**

**(Монолог-диалог)**

**1.**

вход от себя
выход из себя
тяни на себя
говоришь мне ты

вышел из тебя
вошёл в меня
заселился
не спросив,
можно ли

ты, ты, ты
тычешься мне в живот
лодку рукой качает
море Околоплод

быстрее, ещё, ещё
твоя и моя волна
близко так, так
горячо
до дна не одна
до дна не вина
до дна не дойдёт
до дна тёмный ход

мне больно
дотыкались
бред
брешь вытекания
стихло творение
стихло ласкание

стихло и вытекло
стихотворение

платьице вымокло
вымокло
отжать —
боль отдать
не хочу

**2.**

Я тебя назову Inmyblood
Не родившийся плод февраля
Я набила тебя Inmyblood
На живот
Вот (глядит)
Красивенько? (не глядит)
Чуть кривенько
Это живот, он кривит
Он забит
Моей одноклассницей
В съемной квартире в Лефортово
Мы вышли и снова зашли
в наш класс депрессионистов,
чтобы выбить
тебя из меня на мені
Inmyblood
Ты не родился
в две тысячи двадцать втором
Я пишу этот год прописью
Я пишу этот год пропастью
Я пишу этот год гнойником и лопаюсь
И я пью этот год
и не чокаюсь
Inmyblood, твой чернильный
Черничный портрет тонкоигл
Ты дитя нерожденное,
Ставшее в миг стариком
На портрете ты узнан не будешь никем
Ты — мой шрам
Ты — мой шлем
Ты — игла, заразившая матерь
войной
Ты — гора насыпная, где каждый уступ в черепах
Твоего отца, моего брата,
Моей сестры, твоей тетки
Наших дедов и бабок
Не наших,
не найденных,
непогребенных
Ты — боль, что всегда будет рядом
Чтоб я не забыла
Не кончится эта
память

Если бы ты родился
Как бы тебе в глаза смотрела я

Я бы тебе пеленала глаза
Я бы тебя спасала от глаз чужих
Закапывать в землю пыталась
Ты жил бы как призрак
В застенке
В окопе
В тоннеле метро
Я ни тебя, ни себя
Не спасла бы
Мой сын
Inmyblood

**3.**

Это волны вскипают
Вот-вот и вскипят
Море Околоплод
Разевает свой воющий зев
В этот рот входит
Десять ударных ракет
Пробивающих дно
Парусов алых гланд
Прорван рот
Этот рот
Превращается в рваную рану
И в неё затекает
мой пот
мои слёзы
мои сопли
и другие мои выделения
мои грёзы
мое самое главное
стихотворение
ты затекаешь туда
Inmyblood
кровь моя

Пожелай нам сил
Пожелай нам крыл
Пожелай на мир

**4.**

обними мои стены
Inmyblood
оближи мои вены
громовых языков
перекат
перекат
перекатывались
рано радовались
поздно плакали
не оплакали

не оплакали
да поехали

от беды убегать
научила беда
мой учитель и друг
дорогая беда
нет цены
тебе

**5.**

Электричка в Посад
Ссаный первый
Самый верный вагон
Этот запах опять
Безбилет
Дымка тамбурных сигарет
Электричка в Посад
Набивная людьми
Я людей этих слушаю
Я людей этих кушаю
С их речами-реками
Грязными
с плавающей скорлупой
(Все впадает в тебя
Море Околоплод)
С их страхами-стразами
Отвалившимися
На принтах
Давно выцветших
Переливающихся
(солнце сквозь муть окна)
Жизнь выгорает
Стремительно
Слезает
Струпьями
Становится супьями
Ненаваристыми
С тарелок не слижешь
С горькими клёцками
Нашими минами-лицами
(Несли же)
Как в такую
В такого
Влюбиться
Эти лица готовы
Прийти к тебе в дом
И разлиться
по ободу желтым
Разодеться в твое
На диване твоём развалится
Предубежденно и гордо
Им от грязи
Как смоль чёрной
налипшей годами
Вовек не отмыться
Вот послушай их
Inmyblood
Электричечных
Горемычечных
Напротив нас
сидящих

Я кладу на живот свой
Руку твою-микрофон
Слышно?
Приём

идут помехи
идёт война

Помни и слушай
Каку не кушай
Фильтруй
Будет плохо
В пакет
Inmyблюй

:::

-Ты сидишь со мной разговариваешь ни о чем
Ты наговорил мне уже достаточно
Я еду туда, где мне будет хорошо
Я хочу помыться
Я домой хочу
Я не мылась уже три дня

— Может ты помоешься и мы…?

*— А ты уверен, что сдюжишь самоконтроль
Переключись
Мне досадно
Ты поддерживаешь со мной беспонтовые диалоги
Я должна закончить свои дела
Ты меришься пустяком
Кейс ты так и не написал
Ты не самодостаточный
Ты ищешь проблемы в девчонках
Отвали
Я сейчас отцу позвоню
Мне на тебя по:уй
Это мой ноутбук
Купи себе свой
Недостойный псих
Идиот
Исчезни
Достоинство своё рассказывай другим
Дебил конченный
Я тебя прошу отвали
Ты негативно на меня влияешь
Отъ:бись
Родителям все расскажу
Ты меня въ:бал во все
Я хочу будешь своей маме говорить*

:::

(Идут помехи
Идут на выход и вход на станции «Хотьково»
Какие-то человеки
Их веки хлопают
Место свободное ищут
Их век не вмещает)

:::

— Ты хоть одну сессию сдала
Все за тебя сдаю

— Я не хочу обсуждать эту дичь

— Я тебя сейчас высажу из электрички , Крис

-Ты будешь за мной ходить
Или мне милицию вызывать
Хватит
Я тебя вычеркнула

— Крис, дай мне ноутбук отправить файл

Ты дёргаешь меня
Это моя защитная реакция
Девочка от тебя сбегает
Она хочет сбежать от мудака
Это мой ноутбук
Я тебе уже не доверяю

:::

(Идут помехи
Идут продающие всякую хрень
Гружёные человеки
Их груз — грусть
Идут собаки
Ведут на своих поводках
Певунов в спецодежде
мы ещё вернёмся
мы ещё вернёмся
говорит каждый их шаг
Каждый охрип и лай
Собаки такие красивые
Такие преданные
Такие молча молчащие
Вдаль уходящие

Прямо как ты
Inmyblood
Безъязыкий
Трёхнедельный
Точечный
Прямо в живот

Крис сбежала от мудака в другой вагон
Я сбежала от мудака в другой дом
В другой город, в другую жизнь
Все оставила там
Лишь тебя взяла

Говорю в микрофон – жопа

Ты смеешься, мой сын
Маме – плохо
плохо
плохо
Но ты смеешься
И мне хорошо
хорошо
хорошо

(солнце сквозь муть стекла)
(солнце сквозь муть стекло)

Идёт война
Обнимая меня
Это помни
Inmyblood

**6.**

Покупать летом
Каракулевую шапку
На авито
Не грех
Покупает шапку
С незаживающими на лице
Царапинами
Человек

Ему не хватает сто рублёв
Подадим ему
inmyblood
Осудят его сто судьёв
Сто ворьёв
Сто посадских святых воробьёв
Но мы не осудим
Мы не судимы
Пока

Человек с незаживающими царапинами на лице
Не сядет в автобус на автостанции
Пока не сторгуется
Он пропустит не один автобус
Пока не купит
Каракулевую шапку
Это как грызть ногти
Ты не замечаешь
Как сгрызаешь кутикулу
Это как царапать лицо
Ты не замечаешь
Как снимаешь куски эпителия
Ты не замечаешь
И не испытываешь боль
Ты торгуешься
Как бы купить дешевле
Как бы купить дешевле
На чужие деньги
Ему не хватает сто рублёв
Ему не хватает двух клыков
Чтобы оборотиться
Зажить безбедно
Он только может
Просить
*«Помогите купить каракулевую шапку
Сторговался на авито
Через полчаса человек с каракулевой шапкой в руке
Подъедет сюда к автостанции
И наденет ее на меня
Если я заплачу за неё
Пятисотку
Стольника не хватает
Помогите»*

Я держу в своей руке купюру
И перекладываю эту купюру
Тебе в руку
Inmyblood
Подай
Помоги человеку
С незаживающими царапинами на лице
Положи в его ладонь царапающую
Купюру
Только не касайся его руки
Только не касайся его руки
Только не касайся
Меня так учила мама
Помогать и не касаться руки
Но я всегда касалась
Инерция поднимала руку
Того, кому подают вверх
И происходило
Прикосновение
Я не говорила об этом маме
Я ее не касалась этим

Мы сядем в автобус на одно место
Inmyblood
Пока ты не вырос
Пока ты не вырастешь
С тебя не спросят билет

Человек с незаживающими царапинами на лице
едет с нами
Ты узнаешь его
В шапке каракулевой летом
И никто, заметь, никто
Не обращает на него внимание
Только мы с тобой видим
Все уже привыкли к его причудам

Человек с незаживающими царапинами
на лице обращается к сидящему рядом с ним мальчику,
играющему в тетрис
-Ты купил его на Авито? За сколько?
Мальчик играет в тетрис
и не отвечает,
он ничего кроме тетриса не замечает
Он просто вдавливает желтые кнопки
в серый корпус и думает
о своём будущем житье в Посаде
-Друзья, сегодня вторник?
-обращается (уже ко всем)
Человек с незаживающими царапинами на лице
-Друзья, сегодня же вторник?
-повторяет человек
и ему хочется расцарапать всех сидящих
за их безответность
ему хочется расцарапать себя
за забывчивость календаря

Человек с незаживающими царапинами на лице
забывает о своём вопросе, о своём вторнике,
он опускает каракулевую шапку на лицо
как маску, подающую кислород,
и дышит в неё
как в кастрюлю с картошкой

Мальчик вдавливает желтые кнопки
в серый корпус тетриса и говорит сам себе,
на весь салон:
*— сегодня не вторник, сегодня пи:дец. Мой отец не выдал мне зарплату. Я на него работаю. Завариваю ему чай утром и вечером. Одна заварка — двадцать рублей. Вчера отец не заплатил, сказал, мол, подожди, сына, до вечера завтрашнего дня. Я подождал, но денег у отца так не хера и нет. И я тут понял: меня никто никогда в жизни не обманывал, это первый раз, и мне люто больно, у меня кончилось детство, и его не купишь на «авито».*

Сказал и замолк.
Автобус качнулся резко на светофоре
Каракулевая шапка упала с
Человека с незаживающими царапинами на лице
И обнажило лицо, где
Не было никаких царапин
Всё заросло
Всё зажило
Ведь даже мысли такой не было
Что все заживет

Человек с незаживающими царапинами на лице спал
И становился простым бедным посадским
Малопримечательным человеком

Я скроллю ленту «авито»
Нам нужна кровать
Inmyblood
Одна на двоих
Тебе нравится эта?
Она дорогая
У нас нет денег, чтобы купить ее
Ты хочешь сторговаться и купить ее подешевле?
А каракулевую шапку на голову свою хитрую
Не хочешь, мой мальчик?

Я тебя люблю
Я тебе куплю
Все, что ты
Хочешь

Куплю всё, что тебе
Не понадобится

**7.**

Дело не в том, что у меня не получилось
Перейти это море Околоплод
Перейти это море
Получится только любя
Мне тогда не любилось
И жилось-то едва ли едва

Дело не в том, что хотелось смеяться
И высмеять всё вокруг
И тебя из себя высмеять
Inmyblood
Этот смех разрывает рот
Когда ничего не осталось
Что сдержит порыв
Эта пуля попала в живот
И осталась внутри
Превратившись
В нарыв

Превратившись в тебя
Inmyblood
Тебя звали Нарыв
Ты татарских кровей что ли
Имя сменить
Я решила тебе

Я решила тебя
Я себе тебя
разрешила
Не сказав никому

Ты растёшь
Ты растёшь
Нарываешься
Ты нарвёшься
Уйдёшь
Не появишься

Мама с тобой
пока
На животе
Рука

Это наш дом
Посад
Это наш рай
и ад

Здесь твой отец
Моё горе
Нас не найдёт
Чтоб перейти это море
Чтоб пережить это горе
Нужно уметь любить

Безоговорочно

А если у него вдруг получиться
Обманом, деньгами, мехами
Околоплод подкупить
К нам пробраться

И всё узнать
И нас увидеть

Наколем на нашу грубость
Его глупость
И он погибнет

Как ты погиб
Но без права
возврата
Без права памяти

Безоговорочно

Поэтому не нарывайся
заранее
Inmyblood
Смотри, как ослепителен
Как великолепен
Как благостен
Город Посад

**8.**

Нам бы ангела
Одного на двоих
Inmyblood
Чтобы держал
Взял нас крыльями своими под руки
Чтобы мы не падали
Во время тризны
По нашей прежней
Ушедшей в мир неиной
Жизни
Чтобы ангел держал нас
Когда смотрим в гроб
Где лежит наше бывшее
Будущее
(В волосах белый венчик
Из роз)
Я не стояла у твоего гроба
Мой сын
Inmyblood
Ты — будущим не был
Но мог бы им стать
Если бы не февраль
Лжец и враль
Разве нужно у гроба стоять
Чтобы видеть пустое
ду-
-ша
Вдруг с душою
связа-
-лась
Простилась
Обёрткою-телом
шурша
Удалилась

Все опять повторилось

Я прощаюсь вдали
Где-то там, в том году
Тихо плачет любовь
Над щекой
Гладко выбритой
В самый последний раз
Это
Любовь обо всем знала
Это
Любовь свой узор выбривала
Я прощаюсь
Ангел держи крепче
Крепче держи
Нас теперь двое
Я и мой сын
Inmyblood
Потерявший впервые,
А я не впервой

**9.**

В посадской газете
Напечатали некролог
Умер человек с незаживающими
Царапинами на лице
Вообще-то, его звали Алексеем
И ему было всего сорок два года

В некрологе также было сказано
Что всем желающим, имевшим к усопшему хоть какое-то отношение можно взять одну его вещь
Я и inmyblood
Решили взять себе на память каракулевую шапку
В ее покупке есть и наша сторублевая лепта
Но шапку уже кто-то взял
Не сейчас, а ещё тогда в автобусе
Наверное, ее украл тот мальчик с тетрисом
Не надеясь на зарплату, выдаваемую ему за заваривание чая,
Он выставил шапку на «Авито»
И продал ее за две тысячи
(Кто-то видел пост на «авито» и сказал)
(Кто-то также видел каракулевую шапку в Посадском музее
Советского быта, но может это просто похожая шапка)

Мы были в посадском ритуальном зале
Видели гроб с телом человека
С незаживающими царапинами на лице
С Алексеем
(В белом венчике из роз,
Его надевают на всех покойников
Такой прощальный тренд)
Гримёр заретушировал его предсмертные царапины
Он снова царапал себе лицо
Слой тоналки и пудры чуть бугрится
Коросты выглядят как маленькие предгорья

И сам он такой маленький
Кто-то сказал, что у него получилось сторговаться
Так, как никогда ещё не получалось
И сердце не выдержало
Такого счастья

У Алексея не было ни женщины, ни детей
Только друг-филателист (познакомились там же на «авито»)
Он и развеет прах Алексея над морем
Как тот попросил

Это он о море Околоплод?
-спросишь ты
-Да, это о нем, о нем
-скажу я тебе
Inmyblood

Сколько таких развеянных
Рассыпанных над этим морем

Это кто-то опять сказал
Может быть, это и не правда про море
Но друг-филателист стоял у гроба в одиночестве
(Хотя я стояла там тоже)
И утирал слёзы

Представляешь, inmyblood
Когда-то коллекционировали марки, собирали в альбомы
Представляешь, и сейчас тоже
Есть филателисты
Они живут, а потом умирают
И превращаются в ничего

Мы здесь, в Посаде недавно
Но уже кого-то хороним

Хорошо, что пришли
И ангелы нас поддержали
Как встарь

**10.**

Inmyblood
Ты — лес моих рук
Троеперстием сложенных
Inmyblood
Ты — крестный мой ход
От храма до хлама
Проложенный

Ты — мое послушание
Выполоть сныть из под ельника-стланика
Ты — моя колыбель
Ты — сундук с беднотой
Бесприданника

Вырывай эту сныть
Не насытиться снытью
Отшельница
(Но ведь был Серафим из Сарова)
Потрудись-ка, мой сын
Я достану молельницу
Помолюсь
Я за мир
Снова, снова

**11.**

Боже, давший мне сына
Давший мне горя литры
Из околоплодного Моря
Воды испить бы
Только соленые слёзы
Щипят язык и гортанку
Снова топить и топить
Вздумали Китежанку

Дали как Фриде платок
Новое потопление
Дали как сына персток
Стихотворение

Останови войну, Боже
Она убивает мир
Она шрамирует кожу
В этом она ювелир

Она говорит односложно
(пли, убивай, мочи)
Она допускает, что не было
Можно
Насилуй, воруй, мочись
Спусти
Подними штаны
Ширинка —
Пасть Сатаны

Зубцы как капкан

Эту молитву не найти
Ни в одном молитвослове
Я сама ее выдумала
Выносила
Как сказку для сына

Боже
Если это продлится сто лет
Я не увижу мира
Мой сын inmyblood
Ничего не увидит
Ни мира, ни войн
Ни оборванной сныти
Ни слёз материнских
На ельник-молитвенник
Каплющих

И крестный мой ход
От храма до хлама
От хлама до храма
Со мной не пройти ему
Боже

**12.**

Мы купили кровать
Inmyblood
Ту, какую хотели
Чтобы спать
И видеть
мирные сны

Ты так за меня боишься
Спрашиваешь,
В порядке ли я
Я в порядке
Да, я говорю во сне
Я даже кричу иногда
Ты не говоришь мне,
Что я говорю
Что кричу
Ты меня бережёшь

вдруг я не знаю

Ты просто спрашиваешь
В порядке ли я
И я засыпаю
Забыв, что кричала
Секунду назад

Мне снилась моя бабушка
Твоя пра
Она с детства хотела иметь мужа
Она с детства хотела, чтобы муж еёшний воевал на войне
А она ждала его вместе с детьми, сделанными до войны
Сидящими по лавкам
Она бы говорила им:
Дети, ваш отец на фронте
Ждите его
И он вернётся
Только очень ждите
Потом пела бы песню
Потом бы плакала
От совокупности непрожитого
От неисполнимости мечтаемого
От гармонии песенной, наконец
Она родилась, когда войны
Уже не было

вечный огонь горел

И вот она пришла ко мне во сне
Радостная
Поняла, что, наконец, ее время настало
Сама старая
В том возрасте, когда я ее хорошо запомнила
Протягивает руки и говорит
-Внученька, твой дед на фронте
Жди его, очень жди
Ведь мы его дождёмся
И петь начала
Во славу героя

Я крикнула
Нет

Мой дед был химиком
Тишайшим человеком
Не убившим комара
Он умер от рака
(работал на хим.производстве)

Он очень любил бабушку
А она любила какого-то другого дедушку,
Которого ждала, очень ждала,
Но не дождалась
Он не вернулся

Inmyblood
Это было в другой жизни
И, кажется, это не имеет к нам
Теперешним
Никакого отношения

Одно только общее
Одно надо взять нам
оттуда
Жить и ждать
Жить и очень ждать
Жить и дождаться
Увидеть своими
Твоими
Нашими
Глазами

Как видим мы сейчас
друг друга
(Ты видишь меня?)

Как эту кровать видим
Как видим мальчика с тетрисом,
Заварившего чай отцу и
Не взявшего денег
По собственной доброте
Как видим слёзы на лице
филателиста, развевающего
прах Алексея над морем
Неоколоплодным
Настоящим

Это слёзы счастья
Потому как исполнена воля
Потому как их встреча там
Состоится

Потому как насилия нет
Страха нет
Принуждения
нет
Боли
нет
Крови снаружи
Нет

In my blood
only peace
forever

В моей крови
Только мир
Навсегда

У моїй крові
тільки світ
назавжди

(минута молчания)