**Золотые лосины**

**Автор:**Людмила Тимошенко

**Пьеса о настоящей любви и подростковом дарвинизме.**

Действующие лица:

Нечернобыльцы:

**Ира** – 15 лет, темноволосая средней привлекательности девочка.

**Карина** – 15 лет, ее подружка, блондинка со смазливым лицом и хорошей фигурой.

**Марианна Федотовна**– 40-летняя воспитательница, типичная «женщина с веслом».

Чернобыльцы:

**Юля и Алена** – 14-летние симпатичные девочки.

**Федора**– хромой хулиган из проблемной семьи.

**Кирпатовский** – красивый тупой мажор.

**Наташа  несимпатичная**

**Наташа симпатичная**

**Две девочки** – непримечательные 13-летние малорослые девочки, соседки по комнате Иры и Карины.

**Люба** – 14-летняя, внушительнoго вида кобыла.

**Олег Иванович**  - воспитатель младших отрядов, в пьесе не появляется.

Эпизод 1

93 год. Плацкартный вагон. Чернобыльские дети едут на Азовское море для оздоровительных процедур. В одном купе сидят четыре девочки Карина, Ира, Юля и Алена. На столе на газете разложены помидоры, яйца, вдоль нарезанные огурцы, спичечный коробок с солью, бутерброды с колбасой.

**Юля** (продолжает разговор) – Ну тут все чернобыльские - или из Овруча или с района, а вы как с Житомира попали?

**Ира** – У Карины тетя училкой в вашей школе работает, вот и попали.

**Карина** (подбивает Иру локтем и злым шепотом) – Тетя же просила не трепаться. У нее же проблемы будут.

**Ира** (полушепотом) – Да ладно, и так все видят, что мы не местные.

**Юля** (чистит яйцо) – Кто любит желтки?

**Ира** – Я. А белки ненавижу.

**Юля** – А я желтки ненавижу - меняемся?

**Алена** – Не меняйся, от белков сиськи растут быстрее.

Юля обиженно смотрит на Алену, Алена не обращает внимания.

**Ира** – Да ладно, у меня и так уже выросли, все равно белки ненавижу.

Меняются белками-желтками.

**Юля** (довольно) – А еще, говорят, от горбушки растут…

Выбирает себе бутерброд с горбушкой. Все завистливо смотрят на едва оформившуюся ирину грудь.

**Карина** – У нее выросли, потому, что она вас на год старше.

**Ира** – У меня еще год назад такие были, а у тебя два прыща.

Все смеются, Карина натянуто.

**Юля** (переводит тему) – в прошлом году в Евпаторию ездили, за всю смену три раза в море купались. Пионервожатые бздели, чтобы никто не утонул. А потом с воспитателями местными обжимались по вечерам после отбоя. Одну даже выгнали со смены.

**Карина** и **Ира** (расстроенно) – У-у-у-у… Мы думали - накупаемся.

**Алена** – Тут море мелкое будет, я с родителями ездила год назад – это раз. И с нами Марианна Федотовна – это два. Будем купаться до усери.

**Юля** – Это тебе сама Марианна сказала?

**Алена** – Представь себе.

Девочки едят яйца, закусывают огурцами, растирая дольки между собой с солью. По вагону идет Марианна Федотовна и ведет перекличку.

**Федотовна** – Ковалишин – я! Данилова – я! Растрапович – я! Два Руля – я! Я Сказала ДВА Руля – я! я!

**Карина** – Это воспиталка наша?

**Юля** (гордо) – Ага. В этом году с севера России к нам приехала с мужем и двумя дочками близняшками. Ведет у нас математику, наша «классная». Одевается шикарно и дочки ее по три пары лосин имеют разного цвета, меняют каждый день.

**Ира** – Че, муж багатый?

**Юля** – Ага, «девятка» и четырехкомнатная квартира возле танка, в центре.

**Карина** (мечтательно) – Три пары лосин…

**Федотовна** (останавливается напротив купе девочек) – Яремчук и Петрова!

**Юля** и **Алина** – Я! Я!

**Федотовна** (глядя на Иру и Карину) – Девочки, вы от Натальи Ивановны едете? Напомните ваши фамилии.

**Карина** – Заиченко.

**Ира** – Ковальчук.

(Завороженно смотрят на фиолетовые лосины Федотовны).

**Федотовна** – Девочки, вы старше и я могу вас определить в старшие отряды. Прямо сейчас в другой вагон перейдете, будете со своими сверстниками. А хотите – оставайтесь тут.

**Карина с Ирой**(переглянулись, хором) – Остаемся.

**Ира** – Мы уже тут перезнакомились, а там никого не знаем.

**Федотовна** – Ну и прекрасно… Если курить не будете. (Девочки возмущенно мотают головами, Федотовна делает пометки в списке, идет дальше по вагону) – Кобылинская – Я! Зелко – Я! Федорчук – Я!

**Ира** (Карине на ухо) – будем тут самые старшие, будем командовать.

**Карина** (хихикает) – Ага!

Эпизод 2

В убогой комнате стоят четыре железные кровати с пружинным дном и солдатскими матрацами. Две возле окна, две возле двери. Возле каждой кровати по тумбочке. Шкаф с выломанными дверцами. Кроме Иры и Карины еще две девочки.

**Ира** – Так, мы с Кариной возле окна, вы где-хотите. (Передвигает единственную тумбочку с дверцей к своей кровати).

**Карина** – а чево это ты себе ее забираешь?

**Ира** – Кто первый увидел, тот и забирает.

Две другие девочки испуганно переминаются с ноги на ногу. Молча занимают кровати у двери и начинают открывать чемоданы и разбирать вещи.

**Ира** – блин, тубзик на улице. Ты его видела? Там такая вонь, что выдержать невозможно. Перегородок нет, все засрано. Душевая тоже общая, воды горячей нету. Федотовна сказала, что раз в неделю будут возить в Запорожье в баню, а всю неделю что?

**Карина** – Ну в море будем купаться.

**Ира** – Ага, от соли всю кожу стянет. И жопу тоже в море будешь мыть?

**Карина** (виновато) – Я ж не знала, что так будет.

**Ира** – Ладно, что-нибудь придумаем.

Ставит свой чемодан на кровать, начинает копошиться.

**Ира**- В столовку я одену шорты и майку с мадонной. На меня там один симпотный из старшего отряда лупился всю дорогу, Алена сказала, что на него все бабы вешаются. Увидишь, мы тут «нарасхват» будем.

**Карина** - Кирпатовский что-ли? Он и на меня пялился. Там с ним какой-то страшненький стоял, в нашу сторону пальцем показывал. (Вытягивает из своего чемодана длинную фиолетовую футболку с надписью «LOVE») – Я одену вот это.

В комнату заглядывают Наташа симпатичная и Наташа несимпатичная.

**Наташа несимпатичная** – Девочки, можно с вами познакомиться?

**Ира** – Заходите.

Девочки знакомятся.

**Наташа несимпатичная** – мы из старшего отряда. Наш корпус рядом. А вы откуда?

**Карина** (манерно) – мы с Житомира.

(Наташа и Наташа одобрительно разглядывают «прикид» Иры и Карины).

**Наташа несимпатичная** – Вы шмотками меняетесь?

**Карина** – Нет.

**Ира** – Меняемся конечно, мы же не жмотины. (С выражением смотрит на Карину).

**Наташа несимпатичная** – сегодня вечером дискотека на площадке по поводу открытия сезона. Дашь футболку? (смотрит на Карину).

**Карина** – (нехотя) Дам.

**Наташа несимпатичная** – Ну, вы - класные девченки. До встречи в столовке!

Выходят. Сразу заходят Юля и Алена.

**Алена** – Что эти шалавы хотели?

**Карина** – знакомится приходили, футболку на дискотеку клянчили. А че шалавы?

**Алена** – да это такие давалки, их пол школы переимело. Они к вам не знакомиться приходили, их Кирпатовский и Федора к вам прислали. Глаз на вас положили, отправили разведать кто вы и что.

**Карина** (довольно) – Ого!

**Ира** (довольно) – А я тебе говорила!

**Юля** – Вы видели тубзик?

**Ира** – Ага, вонь нереальная.

Выходят вчетвером из комнаты.

**Ира** (к девочкам-соседкам) – Так, значит, что-то из чемодана пропадет, по морде получите, понятно?

Девочки испуганно кивают.

Эпизод 3

Большое светлое обшарпанное помещение. Монотонный гул, вожатые с подносами. Круглые столы на четверых человек. Ира, Карина, Юля и Алена сидят за столом, посреди стола стоит тарелка с яйцами, тарелка с хлебом и тарелка с четырьмя кусками масла, стаканы с мутным белым компотом. Юля выуживает из тарелки с хлебом горбушки, намазывает маслом. Происходит молчаливый обмен белков на желтки.

**Алена** – Сегодня на дискотеке Федора с Кирпатовским вас клеить будут. Так что будьте готовы.

**Юля** – А еще будьте готовы к тому, что вас девочки из старшего отряда толкать во время танцев будут.

**Карина** – За что?

**Юля** - Мстить за то, что пацанов у них увели. Там одна Люба жирная, она год назад с Кирпатовским чпокнулась один раз. Так вот, с тех пор она дубасит всех, к кому Кирпатовский клеится.

**Карина** – А он?

**Юля** - А ему все равно. Он баб меняет как перчатки. Красивенький, собака.

**Ира** – А Федора, это тот страшненький?

**Юля** – Почему страшненький, он как Жофрей из Анжелики. Помнишь – великий хромой из Лагендока?

**Ира** (морщится) – Не читала.

**Юля** – Он тоже бабам нравится. Наглый очень. У него папа в тюрьме сидит, мама – алкашка. Он все время ворует на базаре, там одежду всякую, кассеты, одеколоны. Добрый, подружек своих заваливает подарками. Тоже ворованными.

**Карина** – И что ни разу не попался?

**Юля** – Да попадался уже сто раз. Его папа Кирпатовского всегда отмазывает. Он главный мент в Овруче, крестный Федоры.

**Карина** – Его так и зовут Федора?

**Юля** - Фамилия Федора а зовут Андрей.

К столику подходят Кирпатовский с Федорой, в руках у них по стакану компота. Федора тянет ногу.

**Федора** – Ну что, девчонки, будете сегодня на дискотеке?

**Ира** – А тебе какое дело?

**Федора** – А ты че, крутая сильно?

**Ира** – Да, крутая.

Федора хватает Иру сзади за шею одними пальцами и сдавливает. Ира вскакивает, толкает Федору, Карина спешит ей на помощь, копает Федору по заднице, тот, пытаясь увернуться, разливает компот.

**Федора** – Бли-и-ина!

Ира с Кариной стоят в боевой позиции. Кирпатовский, Юля и Алена восхищенно на них смотрят. Федора матюкаясь, оттирает с шорт разлитый компот.

**Ира** – Че, добавить?

**Федора** (делает успокаивающий жест рукой) – Достаточно.

**Кирпатовский** (улыбаясь) – В общем, девченки, мы ждем вас на дискотеке.

Уходят.

**Юля** – Ну вы молодцы, девки.

**Алена** – Как вы ему!

Ира и Карина переглядываются типа – пустяки.

**Ира** – Девки, нам нужно держаться вместе. Тогда нас все бояться будут.

**Юля и Алена** – Ага!

**Карина** – Расскажи им как ты в Трускавце в санатории того быка головой об балкон стукнула?

**Ира** – Да не о чем рассказывать. Сидели в видеозале, бык отрыжки пускал. Мы ему замечание сделали, а он развернулся и Каринке щелбан засадил. Ну, я не выдержала и потрепала его слегка.

**Юля** – Не боялась, что он тебе вломит?

**Ира** – Боялась конечно, но тут главное свой страх не показывать. Я его вытолкала из зала, Каринка, конечно, помогала, потом по коридору повалаяли – покопали. Ну и контрольный удар головой об балкон. Нас потом все боялись и уважали.

**Карина** – Ага, когда кто-то нарывался, мы спрашивали – тебя что, головой об балкон стукнуть?

Юля и Алена громко и вульгарно смеются, Ира и Карина присоединяются. Подходит Марианна Федотовна в голубых лосинах.

**Федотовна**  – Девочки, ну вы ржете как кобылы.

Сама заливается громким и вульгарным смехом.

Эпизод 4

Звучит Анжелика Варум «Гудбай мой мальчик». Танцуют кругами. В одном кругу Карина, Ира, Алена, Юля, соседки по комнате Карины и Иры, одна из них в ириной футболке с Мадонной, Наташа несимпатичная в карининой футболке «LOVE», Наташа симпатичная. Все танцуют скромно, Ира и Карина – нескромно. На скамейке сидят ребята, среди них – Кирпатовский и Федора. Все смотрят на Иру и Карину, шепчутся, сплевывают, тыкают пальцами в девочек.

**Карина** – Чьо будем делать если нас на медляк пригласят?

**Ира** - Ясно шо не пойдем. На первый медляк только бычки соглашаются.

Танцуют дальше.

**Карина** – А на второй?

**Ира** – На второй пойдем.

**Карина** – А на белый танец будем приглашать?

**Ира** – Будем. Но нужно им спутать карты. Ты приглашаешь моего, я твоего. Пусть офигеют.

**Карина** – А если не пойдут, вот облом будет?

**Ира** – Если не пойдут, пошлем на три весселых.

Танцуют дальше. На танцпол выходит жирная Люба в леопардовых легинсах с худощавой стремной подружкой. Агрессивно смотрят на Иру, Ира бросает ответный полный ненависти и презрения взгляд.

**Ира** – Видала?

**Карина** – Ага.

**Юля** (шепчет громко) – Девки, берегитесь!

Люба начинает передвигаться по своему кругу к Ире, активно размахивая локтями имитируя танцевальные движения. Атмосфера накаляется, но энергичный танец заканчивается и включается задушевный медлячок «Armyoflovers». Девочки быстро рассаживаются вдоль танцпола на лавки и включают выражение лица «нам все равно пригласят ли нас». Кирпатовский и Федора встают и подходят к девочкам.

**Федора** (Ире) – пойдем танцевать?

**Ира** – Первый медляк не танцую.

**Федора** – Ну тогда пойдем поговорим.

Отходят в сторону. Ира злобно смотрит на Карину, которая пошла танцевать с Кирпатовским.

**Федора** – Куришь? (закуривает)

**Ира** – Не-а.

**Федора** – Тебя ж Ира зовут?

**Ира** – Ну да.

**Федора** – ходить со мной будешь?

**Ира** – Куда ходить?

**Федора** – Ну вообще – ходить?

**Ира** – Встречаться типа?

**Федора** – Ага.

**Ира** – Неее.

**Федора** – А чьо? Не нравлюсь?

**Ира** – Не, просто не буду.

**Федора** – Ну ладно, потом поговорим еще. А пока - пойдем потанцуем.

**Ира** – Ну, пойдем.

Танцуют. Жирная Люба зловеще перешептывается с худощавой подружкой и потирает руки. Кирпатовский утаскивает Карину в темные кусты.

Эпизод 5

Берег моря. На подстилах под навесом лежат Ира и Карина. Ира с недовольным видом, Карина - с блаженным

**Ира** – Быстро же ты согласилась.

**Карина** – Я влюбилась, кабздец!

**Ира** – Мы же договорились ни с кем не встречаться. Я, вон Федоре отказала, чтобы с тобой по-больше гулять, а ты.

**Карина** – Я бы тоже такому страходолбищу отказала. А если бы тебе Кирпатовский предложил, ты бы сразу согласилась.

**Ира** – Да если хочешь знать - мне Наташка рассказала - что Кирпатовский хотел со мной встречаться, а Федора с тобой. А после того, как я в столовке Федору толкнула, Федора запал на меня и они с Кирпатовским поменялись.

**Карина** – Ну вот зачем ты мне завидуешь? Кирпатовский вчера сказал, что он еще в поезде на меня запал.

**Ира** – Ага, он теперь тебе все что угодно скажет. Верь по-больше. Зажал, небось, тебя вчера где-нибудь?

**Карина** (довольно) – Ага, пытался. Так я ему все карате показала какое знаю.

**Ира** – И чьо, влепила?

**Карина** – Не, не попала. (мажет лицо кремом для загара) – Сегодня обещал в наш корпус прийти на видеосеанс. Федора твой тоже будет.

**Ира** – Ага, больно надо.

**Карина** – Еще сказал, чтобы по-осторожней с Любой себя вели. Она бьется крепко. Одна его бывшая вся в синяках полмесяца ходила.

**Ира** – Ну это ты дриздюлей будешь получать – мне-то что?

Подходят Федора и Кирпатовский.

**Федора** – Как дела девченки?

**Карина** (радостно глядя на Кирпатовского) – Классно, а у вас?

Ира демонстративно смотрит в противоположную сторону, активно намазывает кремом ноги.

**Федора** – Ир, пойдем поговорим?

**Ира** – Не охота.

Федора делает знак Кирпатовскому и Карине, чтобы ушли. Те, обнявшись, уходят. Федора садится на подстилку рядом с Ирой.

**Федора** – Ну че, крутая больно, да?

**Ира** – Вали отсюда, а то опять схлопочешь.

**Федора** – Я тебе подарок принес.

Ставит перед Ирой сверток.

**Ира** (пытаясь сдержать улыбку) – Не надо мне подарков никаких.

Заинтересовано поворачивается и смотрит на сверток.

**Федора** – Я приду сегодня на кино.

**Ира** – Приходи - вход свободный.

**Федора** – Не выдолбывайся.

Пытается поцеловать Иру, та отбивается, но не особо, происходит флиротокопошение в результате которого Федоре таки удается поцеловать Иру в подбородок.

**Ира** – Дурак.

Вытирает подбородок.

**Федора** – Ну я приду?

Не дожидаясь ответа уходит.

Подбегают разгоряченные Юля и Алена. Их красивые юные тела в купальниках излучают божественный свет.

**Юля** – Мы только что видели, как Кирпатовский в беседке у малявок Карину зажимал!

**Ира** – Ого, так быстренько. И что, сильно зажимал?

**Юля** – Ну так, с засосами нормальными… (замечает сверток на подстилке) Ой! Это тебе Федора подарил? Везуха же! Он теперь тебя завалит подарками.

**Алена** – Ага, девченки из третьего корпуса рассказывали, что он сегодня после завтрака в Кириловку ездил. Спиздил, наверное, опять. Зря он. Тут его папа Кирпатовского не отмажет.

**Юля** – Давайте посмотрим что там?

Разворачивают. Ира делает вид, что ей не интересно.

**Юля** – Круто!  Брасматик, тени с блестками, помада!!

**Ира** – Хочь? Забирай!

**Юля** – Че не жалко? Заберу.

Подбегает Карина

**Карина** -  Смотрите что мне Кирпатовский подарил?

Показывает такой-же сверток как и у Иры. Подходит Марианна Федотовна в розовых лосинах.

**Федотовна** – Девченки, чего не купаетесь? Ныли мне всю дорогу, а сами не купаетесь?

**Юля** – Накупались уже. Марианна Федотовна, а когда мы будем принимать воздушные ванны?

**Федотовна** – Не поняла?

**Юля** – Ну, в лагерном проспекте написано: санаторное питание, купание в море, принятие воздушных ванн… Когда будем принимать воздушные ванны?

**Федотовна** – Ну так вы сейчас их и принимаете. Дышите свежим воздухом же?

Девочки переглядываются и понимающе кивают.

**Ира** (полушепотом остальным девочкам) – Особенно в тубзике дышим, ага.

Девочки прыскают со смеху.

**Федотовна** – Так, а это что у вас? Откуда? (показывает на свертки)

Девочки молчат, Федотовна хмурится.

**Федотовна** – Эх, Федорино горе мне!

Эпизод 6

Комната Карины и Иры. Карина развалившись лежит на кровати. Ира стрижет малолетнюю соседку по комнате. Та смотрит на нее преданными глазами.

**Ира** – Не дергайся, а то челка кривая будет. Вот сейчас сделаем из тебя Мадонну и будет твой Миша потом локти кусать.

**Карина** – У нее не Миша, а Гриша.

**Ира** – Пофигу.

Отстригает кусок челки.

**Карина** – Говорят, на этой неделе нас в Кириловку в магазин сельпо поведут. Малявки хотят деньги потратить, которые им родители с собой дали.

**Ира** – Ну да. Должно же быть какое-то развлечение. На прошлой неделе в баню, на этой в сельпо. Я эту баню никогда не забуду…

**Карина** – Хорошо, что на нас горячая вода закончилась. Все малявки из первого и второго отряда, которые успели - в лишаях после этой бани ходят. У Олега Ивановича грибок на ногах.

**Ира** – У Олега Ивановича и не там грибок будет. Слышала, что о нем вожатая из третьего рассказывала?

**Карина** – Нее..

**Ира** – Он, когда все в бане были в Запорожье, ходил к венерологу.

**Карина** – И что?

**Ира** – Как что? Явно не грибок на пальце ходил показывать.

**Карина** – А на чем?

**Ира** – На чем – на чем? На двадцать первом пальце!

Карина распахнув удивленно глаза, принимается с остервенением пилить ноготь.

Ира заканчивает со стрижкой, берет пузырек с мутной жидкостью, распыляет девочке на волосы, решительными движениями производит начес челки «петухом» на бок.

**Карина** – У меня скоро вши заведутся (Чешет пилочкой затылок). Если бы мы не обнаружили биде в медпункте, уже бы на одном месте точно завелись.

**Ира** – Ага, хорошо, что дочка медсестры нам точку продала.

Заходят Федора и Кирпатовский. В руках – по свертку.

**Федора** – Привет девченки!

**Карина** – Привет!

Встает, обнимается с Кирпатовским. Тот небрежно плюхается на ее кровать и задирает ногу на ногу на железную спинку. Карина распечатывает сверток. Достает платок. Ахает, целует Кирпатовского.

Федора свой сверток кладет на тумбочку Иры, на которой уже скопилось достаточное количество таких-же неразвернутых предметов.

**Федора** – Долго будешь мне душу трепать?

Ира заканчивает укладку, отступает на пару шагов, смотрит на результат. На голове у девочки огромного размера «поставленная челка», на затылке - воронье гнездо.

**Ира** – Карина, теперь твоя очередь.

Карина встает, достает из тумбочки косметику и начинает увлеченно и опытно наносить девочке макияж.

**Ира** (второй девочке) – подмети тут волосы ваши.

С кровати встает девочка с такой-же адской челкой и зверским макияжем и молча идет за метлой. Ира ложиться на свою кровать. Федора садится рядом и смотрит на Иру. Ира смотрит в потолок.

**Федора** – Ты мне скажешь чьо тебе надо? Хочешь халвой комнату завалю? Хочешь – мармеладом?  Скажи чего хочешь? Часы? Трусы? Мне уже четверо девок ходить предлагали - всех послал. Ты думаешь, что самая красивая тут? Нифига! И по-лучше бывают.

**Ира** – Ну и вали, кто тебя тут держит?

**Федора** – Ты меня держишь. Ни «да» ни «нет» не говоришь. Скажи окончательный свой ответ и я уйду.

**Карина** – Да, Ир, может хватит выдолбываться? Через неделю уже закрытие смены, Федотовна уже по третьему кругу лосины пошла носить, а ты никак не определишься.

Карина делает последний штрих и с удовольствием разглядывает свою работу. Кирпатовский жестом показывает, мол круто. Девочка с довольной улыбкой целует Карину. С другой девочкой уходят.

**Карина** – Ладно, Кирпатовский, пошли к танцплощадке, там выставка «Дары лета», Ирка туда от нашего отряда корзину с цветами делала. Нужно проголосовать.

Заходит Федотовна. На ней бирюзовые лосины.

**Федотовна** - Ну чьо, девки? Уже ходили голосовать? Иркина корзина пока на первом месте. Ну, вы вообще молодцы. И на празднике Нептуна отличились, и на вечере пантомимы. Мы впереди лагеря всего. Остался еще футбол и прощальный вечер. Как у нас с футболом?

**Ира** – да нормально. Я на воротах буду, Карина голы костыляет хорошо. А малявок - для статистики возьмем, чтобы под ногами у соперниц путались.

**Федотовна** – Ну, молодцы! А на «прощальный»? Есть у вас постановка какая-нибудь?

**Карина** – Можем хип-хоп станцевать – наш номер с прошлого года. Мы уже договорились с одним тут из Запорожья. Он будет Лемоха петь, а мы – подтанцовку.

**Федотовна** – Прекрасно!

**Ира** – Марианна Федотовна, а скажите честно – сколько у вас лосин?

**Федотовна** – Ой, девки, десять! Муж в Таиланд весной летал, так я ему все цвета заказала.

**Ира** – Круто! А золотые есть?

**Федотовна** – Если бы были, то купил бы. Не существует таких!

**Карина** – Существуют. Я видела в клипе у Мадонны.

**Федотовна** – Это она на заказ себе шила, говорю вам!

Аргумент железный, все обескураженно молчат.

**Федотовна** (Федоре) – Это ТЫ плеер у Анечки Астафьевой из седьмого спер?

**Федора** – Да зачем мне он тут сдался? Куда я его дену?

**Федотовна** –  Я твои возможности знаю.

**Федора** – Чуть шо сразу я!

**Федотовна** – А это что? (показывает на свертки на тумбочке).

**Федора** – Это в магазине куплено. Да и какая вам разница – я же не в вашем отряде.

**Федотовна** – Ты не в моем, а вот ЭТО все в моем! Ладно, идите, проголосуйте за корзину, а я пошла договариваться к директору за сбор черешни.

Выходит. Карина с Кирпатовским тоже выходят. Ира с Федорой остаются. Федора садится возле Иры на кровать.

**Федора** – Ну?

**Ира** – Баранки гну, вот согну тебе одну!

**Федора** (склоняется над Ирой, начинает ее типа душить) – Чего тебе надо?

Ира отбивается, откидывает Федору ногой к стенке. Оба напряженно дышат, смотрят друг на друга.

**Ира** – Золотые лосины, понял?

**Федора** – Где я тебе их достану? Слыхала, шо Марианна говорила? Их только на заказ шьют!

**Ира** – Похер!

**Федора** – Ну ты и сука!

Хромая, выходит из комнаты, хлопает дверью так, что стекла в окнах звенят. Ира закрывает уши.

Эпизод 7

На облезлой скамейке возле корпуса сидят Наташа несимпатичная с Наташей симпатичной.

**Наташа несимпатичная** – Ну это ваще полный кобздец!

**Наташа симпатичная** (кивает головой) – Ага.

**Наташа несимпатичная** – Они думают, что из Житомира приехали и все тут могут? Русалки, блин. Со своими галимыми-никому-не-нужными- застиранными футболками… Со своим сраным хип-хопом и кончеными самодельными корзинками. Да им с такими танцами только и выступать, что в дизеле «Барановичи-Житомир»!

**Наташа симпатичная** (кивает головой) – Угу.

**Наташа несимпатичная** – Правильно им Люба накостыляла на футболе. Сначала Ирку на воротах расстреляла, а потом Каринке все ноги скопала своими кедами 42-го размера. И не придерешься ж ведь… Марианна рвала и метала. Это ж она за них заступалась – предупреждала Любу, чтобы та до конца смены их не трогала… А Любка молодее-ец.  Типа в футбол играла. А Марианне нужно было еще прощальный вечер оттарабанить, и тогда ее отряд был бы на первом месте, а ей самой – грамота от директора за лучшую организацию летнего досуга учеников.

**Наташа симпатичная**(кивает головой) – Ага.

**Наташа несимпатичная** – Фиг она теперь на первом месте будет после такого футбола. И фиг получит грамоту… Федору нашего жалко… Захотелось дуре золотых лосин. На ее-то кривые ноги. Ты слышала, что они обе ходили каждый вечер в медпункт свои жопы мыть, а больше никому не сказали?

**Наташа симпатичная** (отрицательно мотает головой) – Нее.

**Наташа несимпатичная** – Им дочка медсестры точку показала. Так вот, они каждый вечер после отбоя с полотенцами и мылом в биде ходили. Даже своим подругам не сказали – типа, самые чистые, понимаешь?

**Наташа симпатичная**– Капец.

**Наташа несимпатичная** – А для корзинки, которая победила на празднике лета, им соседки по комнате - эти чмошные малявки - целый день цветы и травы собирали. Так на сцену вышла только Ира, и приз Ира получила. Натыкала, понимаешь цветов в плетеный горшок и приз получила… Кирпатовский, говорят, Каринку бросать будет. И правильно, я считаю. Пусть с нашими, местными, встречается. Зря я у нее футболку просила поносить. Все равно конченная футболка. А Любка после футбола сказала им, что в Овруче обеим головы об балкон поразбивает.

**Наташа симпатичная** – Ага.

**Наташа несимпатичная** – Вот подумай только – зачем человеку золотые лосины? У нее же никаких нету! Попросила бы фиолетовые, розовые,  черные накрайняк! Так ей же выделиться хотелось! Федора все Запорожье облазил, все комиссионки обходил… Наконец решил спиздить белые – хотел покрасить золотой краской – и попался. Два дня в комнате милиции просидел – не признавался что он и откуда. Весь лагерь на ушах стоял. Марианна-то сразу смекнула в чем дело. Заставила этих двух кобыл закопать все подарки у забора. Я знаю это место. Пойдем с тобой в день отъезда и достанем. Там добра-косметики всякой на два года хватит. Только не говори никому.

**Наташа симпатичная** – Угу.

**Наташа несимпатичная**  - Потом Олег Иванович лично ехал за Федорой нашим, поручался, говорят, деньги платил. Теперь Федору со школы исключать будут… А эти две сидят уже второй день из комнаты не вылазят – боятся, что им Любка накостыляет, да и кроме Любки желающих много. Малолетки им жрачку носят из столовки. (Мерзко хихикает) И в биде чистюли наши уже не ходят после отбоя…

Обе мерзко ржут.

**Наташа несимпатичная** – С вонючими жопами в свой Житомир поедут.

Ржут еще громче.

**Наташа несимпатичная** – А! Еще я слышала, что Каринкина тетка, которая их в лагерь отправила, получит строгий выговор от директора и еще от кого повыше – за то, что не чернобыльские вместе с чернобыльскими поехали. Так что хрен они с нами еще куда поедут.

Нехороший смех продолжается.

Эпизод 8

Плацкартный вагон. Сидят Ира и Карина. Минуту молча смотрят в окно. В соседних купе слышны смех и веселье.

**Ира** (мрачно) – Круто...

**Карина** – А кто виноват?

**Ира** – Я типа?

**Карина** – Золотые лосины на свои тощие ноги кто заказывал? Ты мне объясни, зачем они тебе? Тебе же не идут лосины.

**Ира** – Ну я так решила, что если достанет – достоин, а не достанет – пусть гуляет лесом. Что интересного в том, чтобы как ты со своим Кирпатовским лазить что две овцы по лагерным кустам и играть в игру приставалка-недавалка?

**Карина** – Он уже не «мой», благодаря тебе.

**Ира** – Да и спасибо скажи. Он же тупой как бревно. Одна эта его шутка чего стоит – взять бутылку «Есентуки-17», зачеркнуть «17», написать «20» и всем показывать? Вот скажи мне – что в этом смешного?

**Карина** – Ничего (смеется).

**Ира** – Тогда чего ты ржала 15 минут как подорванная?

**Карина** (смеясь, переводит тему) – Ты знаешь, мне малявки-соседки рассказали, что шалавы-Наташки решили наш «клад» выкопать у забора. Колупались два часа и ничего не нашли. Оказывается, Марианна все за день до этого вырыла и дочкам своим раздала…

Девочки смеются

**Карина** - Тетку мою жалко. Вот получит она выговор, а уж я как получу!!!

**Ира** – Выговор-шмыговор. Переживет твоя тетка. И ты переживешь. Зато будет что вспомнить.

**Карина** – А что ты будешь вспоминать? Как целый месяц над человеком издевалась, что его из-за тебя два дня в кпз продержали, потом домой отправили отдельно с воспитателем и справкой-там-какой-то. О том, что его теперь из школы выгонят? О том, как нас зверски, при всем лагере, избила мячом жирная корова в леопардовых легинсах? О том, что мы возвращаемся одни в купе, как прокаженные, в то время как все остальные веселятся?

**Ира** – Хочешь с ними веселиться? После того как они нам травлю устроили? Иди – тебя примут. Главное, скажи им, что ты сразу была против лосин, пообзывай меня по-всякому, припомни, как я тебе в прошлом году в Трускавце лак для ногтей зажала, и будешь своя в доску.  А мне, например, есть что вспомнить! Ради меня мальчик невозможное сделал. Ради тебя кто-то что-то когда-то такое делал?

**Карина** - Кирпатовский мне каждый день мороженое приносил.

**Ира** – Да он за твоим мороженым малолеток в Кириловку по жаре посылал! Пять километров туда и обратно. Грозил, что его папа их папу в тюрьму посадит! За подтаявшее морожено щелбаны давал!

**Карина** – Ну а ты? Ни мальчика, ни лосин! Федора ж нормальный пацан, добрый… Где он теперь?

Ира загадочно улыбается. Достает из сумочки пакет, разворачивает. В руках блестит какой-то сверток. Как руно он разворачивается – это золотые лосины - на поясе болтается серебристая этикетка. У Карины художественно отвисает челюсть. Ира небрежно вешает их себе на плечо и вытягивает из кармана шорт сложенную вчетверо бумажку.

**Ира** (читает) – Буду ждать тебя на пероне в Овруче. Твой Федора.

**Карина** – Откуда? Как?

**Ира** – Олег Иванович втихаря передал перед отъездом.

Из соседнего купе под гитарный аккомпанемент звучит песня про Маленькую Мэри, которая сидит у открытого окна и непонятно чего ждет.

**Конец.**