

Вера Волчатникова

АВТОР/КА

песни и танцы

Текст, написанный строчными буквами, следует произносить. ТЕКСТ
ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ — ПЕТЬ. *Курсивом — танцевать.*

'12

1

ПЕСНЯ. НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА

КАТЯ

Миша, ты — настоящий мужчина, вымирающий вид человечества.

МИША

Давай ещё раз.

КАТЯ

Миша, ты — настоящий мужчина, вымирающий вид человечества. С тобой я себя чувствую, как за каменной стеной —

ИЗОЛИРОВАНА ОТ ВСЕГО МИРА
ОТ СЕБЯ САМОЙ

ТВОЯ ГРУБОСТЬ
кажется мне силой.

ЭГОИЗМ —
мужским характером. Я ценю твои внимание и доброту —

ДЕФИЦИТ ВСЕГДА В ЦЕНЕ

ТЫ В ОТВЕТЕ ЗА МОЙ КОМФОРТ
СТАБИЛЬНОСТЬ
ВЕЧНОЕ ЧУВСТВО ПРАЗДНИКА
ЭТОТ КОНТРАКТ НЕ МНОЙ НАПИСАН
И НЕ В МОЮ ПОЛЬЗУ ПОДПИСАН

В НЁМ ЖЕНСТВЕННОСТЬ — ЭТО УСЛУГА
А МУЖСКАЯ ЗАБОТА — ВЛАСТЬ
ДА ЭТО БОЛЕЗНЕННАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ДРУГ ОТ ДРУГА

В годовщину нашей свадьбы я хочу сказать: если бы у меня снова была возможность выбирать, я бы всё равно выбрала тебя, Миша!

ЭТО НЕ СВОБОДНЫЙ ВЫБОР

ПЬЕСА НАПИСАНА КЕМ-ТО ЗА НАС
Я ВЫУЧИЛА ТЕКСТ
РЕПЕТИРОВАЛА ЧАС
ВЫХОЖУ НА СЦЕНУ
РЕПЛИКА СВЕТ
ВЫБОРА НЕТ
ВЫХОДА НЕТ

КАТЯ и МИША
ЭТО СПЕКТАКЛЬ
А НЕ ВЫБОРЫ
ЭТО СПЕКТАКЛЬ
А НЕ ВЫБОРЫ

МИША
Я ХОРОШО УСВОИЛ УРОКИ ОБЩЕСТВА
АККУРАТНО СЛЕДОВАЛ ВСЕМ УКАЗАТЕЛЯМ
НА ПУТИ К МУЖЕСТВЕННОСТИ
ТЕПЕРЬ Я УВЕРЕН — МОЁ ДОМИНИРОВАНИЕ
ДЛЯ ТВОЕГО ЖЕ ПРЕКРАСНОГО БУДУЩЕГО

ТОЧНО ЗНАЮ — ЧТО ЛУЧШЕ И КАК
Я — ТВОЙ КОМПАС ЯКОРЬ МАЯК

КАТЯ
ОН УХАЖИВАЛ ЯРКО КРАСИВО
LOVE BOMBS —
СТРАСТИ ВЗРЫВЫ

Я МЕЧТАЛА —
МУЖЧИНА БУДЕТ МЕНЯ ДОБИВАТЬСЯ
КАК ЗА НАГРАДУ СРАЖАТЬСЯ

ДЕВОЧКАМ ГОВОРЯТ —
ТЕБЕ ДОЛЖНО ЛЬСТИТЬ
НАСТОЙЧИВОЕ ЗАХВАТНИЧЕСКОЕ АГРЕССИВНОЕ
ПОВЕДЕНИЕ МАЛЬЧИКА

ЗА КОСУ ДЕРГАЁТ — ОН ВЛЮБЛЁН
ТОЛКАЕТ ПРОЙТИ НЕ ДАЁТ — ТОЧНО ВЛЮБЛЁН

КАТЯ и МИША
МЫ УЧИМ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ПУТАТЬ ЛЮБОВЬ С ЖЕСТОКОСТЬЮ

МИША
ВЛЮБЛЯЯСЬ В НЕЁ
Я МЕЧТАЛ О СЕМЕЙНОМ РАЕ
ЧТОБЫ ЖЕНА МЕНЯ УВАЖАЛА
ДЕТЕЙ РОЖАЛА
ВНОСИЛА ВКЛАД В НАШ БЮДЖЕТ
ДЕЛАЛА ВСЁ ПО ДОМУ
И ДАВАЛА МНЕ ПОЛНУЮ СВОБОДУ

КАТЯ
В ДЕТСТВЕ ЗАНИМАЛАСЬ ГИМНАСТИКОЙ
СПОРТ ПРИУЧИЛ К ИЕРАРХИЯМ
ПРИНУЖДЕНИЮ КАК К НОРМЕ

МИША
ОТЕЦ НАУЧИЛ НЕ СЧИТАТЬСЯ С МАТЕРЬЮ
НЕДООЦЕНИВАТЬ ЖЕНСКИЙ ТРУД

КАТЯ и МИША
МАСКУЛИННОСТЬ —
ОТТОРЖЕНИЕ ФЕМИННОСТИ

МИША
ОТЕЦ НЕ БИЛ — ОН ЖИЗНИ УЧИЛ

КАТЯ и МИША
МАЛЬЧИКОВ СОЦИАЛИЗАЦИЯ —
НАСИЛИЯ НОРМАЛИЗАЦИЯ

КАТЯ
МОЙ ОТЕЦ ПОГИБ В ДЕВЯНОСТЫЕ
БЫВШИЙ ПИЛ БЕСПРОБУДНО

МНЕ КАЗАЛОСЬ —
ОН ПОНЯЛ МЕНЯ КАК НИКТО

Я ДУМАЛА —
ПОСЛЕ ВСЕХ ЭТИХ СТРАДАНИЙ
МНЕ НАКОНЕЦ-ТО ПОВЕЗЛО

МИША
МОЁ ПСИХИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ —
НЕОСОЗНАННОЕ ОЩУЩЕНИЕ

ПРАВА НА МУЖСКИЕ ПРИВИЛЕГИИ

МНЕ ГОВОРИЛИ —
ДАВИ ВСЕ ЧУВСТВА
СТРАХА БОЛИ НЕТ

ТЕПЕРЬ ВСЕ ЭМОЦИИ
ПЕРЕПЛАВЛЯЮ В ГНЕВ

МУЖЕСТВЕННОСТИ ДАВЛЕНИЕ
СОЗДАЁТ НАПРЯЖЕНИЕ —
МОЩНЫЙ
ГОТОВЫЙ К ВЗРЫВУ
ЗАРЯД

КАТЯ и МИША
МЫ ЗАКЛЮЧИЛИ ГЕНДЕРНЫЙ КОНТРАКТ —
ПОДДЕРЖИМ ПАТРИАРХАТ

ЧТОБЫ ПРЕВРАТИТЬ

КАТЯ
ЖЕНЩИНУ — В СОБСТВЕННОСТЬ

МИША
НАРОД — В ПОСЛУШНУЮ МАССУ
БЕЗМОЛВНОЕ СТАДО

КАТЯ
МУЖЧИНА

МИША
АВТОКРАТ

КАТЯ и МИША
ДОЛЖЕН ПОВЕРНУТЬ ХОД ИСТОРИИ ВСПЯТЬ
СОЮЗ С ПРОШЛЫМ — ВОЙНА С БУДУЩИМ

МИША
НАША СТРАНА

КАТЯ
Я

КАТЯ и МИША

ДОСТОЙНА ЛУЧШЕГО

МИША

ЭТА ГНУСНАЯ ВЛАСТЬ ДОЛЖНА БЫТЬ
ОТПРАВЛЕНА НА СВАЛКУ ИСТОРИИ

КАТЯ
МОЙ ГОЛОС

МИША
МОЙ ГОЛОС

КАТЯ и МИША
РАДИ

КАТЯ
ЛЮБВИ

МИША
НАЖИВЫ

КАТЯ
ОТДАН

МИША
УКРАДЕН

КАТЯ и МИША
МЫ ДОЛЖНЫ НЕ ПОТЕРЯТЬ
ПОСЛЕДНИЕ КРУПИЦЫ СВОБОДЫ
МЫ ДОЛЖНЫ
ВЕРНУТЬ СВОИ ГОЛОСА
МОЙ ГОЛОС ГОЛОС ГОЛОС
ПЕТЬ СВОИМ ГОЛОСОМ
ПЕТЬ СВОЮ ПЕСНЮ
ПЕТЬ СВОИМ ГОЛОСОМ

2

ТАНЕЦ. БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ

МИША и КАТЯ

Политический кризис наступает, когда удержание власти с помощью привычного уровня насилия становится невозможным.

ПЕСНЯ. РЕАЛЬНОСТЬ

МИША

Нет, Катя, всё было не так.

КАТЯ

Ты толкнул меня!

МИША

Я оттолкнул тебя — ты царапала мне лицо!

КАТЯ

Повалил и ударил по голове!

МИША

Ты запнулась, упала и ударилась головой о шкаф. Ты была пьяна, что ты можешь помнить?

КАТЯ

Ты отнял у меня телефон!

МИША

Потому что ты меня им била!

КАТЯ

Ты держал меня и раздевал, когда я плакала и просила остановиться!

МИША

Как ты можешь такое придумывать?

КАТЯ

Ты нападал!

МИША

Я защищался!

КАТЯ

Я защищалась!

МИША

Ты нападала!

ЭТОГО НЕ БЫЛО
ЭТОГО НЕ БЫЛО
ТЫ ПРИДУМАЛА
ТЫ ДОДУМАЛА
ТЫ НЕПРАВИЛЬНО ВОСПРИНЯЛА

ПОЙМИ
ПОЙМИ
РЕАЛЬНОСТЬ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ
ТВОИМ ЧУВСТВЕННЫМ ОПЫТОМ

ТО ЧТО ТЫ ЧУВСТВУЕШЬ — ЭТО НЕ ФАКТ
ТО ЧТО ТЫ ВИДИШЬ — ЭТО НЕ ИСТИНА

ЭТОГО НЕ БЫЛО
ЭТОГО НЕ БЫЛО
СНОВА И СНОВА Я ПОВТОРЮ
ЭТОГО НЕ БЫЛО

МОЯ РЕАЛЬНОСТЬ РЕАЛЬНЕЙ РЕАЛЬНОГО
ТВОЁ ВОСПРИЯТИЕ —
ВРАЗРЕЗ С МОИМ

ВЫДЕРНУТЬ КАРТИНКИ
ИЗ ТВОЕГО ЧЕРЕПА
СТЕРЕТЬ
ОБНУЛИТЬ
ЗАГРУЗИТЬ СВОИ —
СВОЮ ПРАВДУ
СИСТЕМУ КООРДИНАТ
СВОЙ АЛГОРИТМ
СВОЙ ФОРМАТ

Почему же тебе кажется, что я какой-то маньяк? Почему ты так жестока
ко мне, Катя?

КАТЯ

Я ПОГРУЖАЮСЬ В СОМНЕНИЯ
В ПРОШЛОМ
В ПАМЯТИ

В СЕБЕ

ВСЁ ВО МНЕ ПРОТЕСТУЕТ
НО Я ЗАВИСИМА
ВСЁ ВО МНЕ ПРОТЕСТУЕТ
НО
ОН — МУЖЧИНА
ОН УМНЕЕ
ОН ПРАВЕЕ

ДЕЗОРИЕНТАЦИЯ
В ГОЛОВЕ ТУМАН
МНЕ КАЖЕТСЯ
Я СХОЖУ С УМА

УВЕРЕННОСТЬ ЕГО ГОЛОСА
АВТОРИТЕТНОСТЬ
ПОЛНЫЕ НЕДОУМЕНИЯ ГЛАЗА

А БЫЛО ЛИ ЭТО
МОЖЕТ И НЕ БЫЛО
БЫЛО НЕ СОВСЕМ ТАК
СОВСЕМ НЕ ТАК
Я ПЛОХО ПОМНЮ
ВОЗМОЖНО
МНЕ ПОКАЗАЛОСЬ
ВСЁ ТОЛЬКО В МОЕЙ ГОЛОВЕ
ТОЛЬКО В МОЕЙ ГОЛОВЕ

3

ПЕСНЯ. СОАВТОР

МИША
ЭТО НЕ СТАБИЛЬНОСТЬ —
А СТАГНАЦИЯ И ПАРАЛИЧ
Я СМОТРЮ НА ПЛОЩАДЬ —
НЕ ВЕРЮ ГЛАЗАМ
НАС ТЫСЯЧИ
ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ

КАТЯ

КОГДА ОН ОБИЖАЕТ МЕНЯ
Я ЧУВСТВУЮ НЕ ЯРОСТЬ
А ЛЮБОВЬ И БЛАГОДАРНОСТЬ
ДЛЯ ВЫЖИВАНИЯ МЕХАНИЗМ НЕПЛОХОЙ
НО ЧТО ОН В ИТОГЕ СДЕЛАЕТ СО МНОЙ

МИША

ОППОЗИЦИЮ ГЛУШАТ
НЕЗАВИСИМЫХ СУДЕЙ ЗАМЕНЯЮТ ПОСЛУШНЫМИ
У НИХ ОДИН АРГУМЕНТ — НАШ СТРАХ

В ЭТОМ ВЕСЬ РЕЖИМ
ОН БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ МОЖЕТ ПРЕДЛОЖИТЬ
ТОЛЬКО НАПУГАТЬ
УСЫПИТЬ
УДЕРЖАТЬ

КАТЯ

ПОНЯТЬ ЧТО ОН НАСИЛЬНИК — СЛОЖНО
ПОТОМУ ЧТО В ДРУГИЕ МОМЕНТЫ
ОН ЖЕ РОДНОЙ И ХОРОШИЙ

МИША

ВЛАСТЬ БОИТСЯ — МЫ НАЧАЛИ ГОВОРИТЬ
КАК ПОЖАР ПЫТАЮТСЯ НАС ЗАТУШИТЬ

БОЯТСЯ ТАКОЙ СИТУАЦИИ —
НАРОДНОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ

НО МЫ ВИДИМ ФАЛЬСИФИКАЦИИ
ПРАВДА РУШИТ ФАЛЬШ-ДЕКОРАЦИИ

КАТЯ

МЫ — ЭТО ПИТАЮЩЕЕ ТЕПЛО
ОТКАЗАТЬСЯ ОТ НЕГО СТРАШНЕЕ ВСЕГО

Я ГРЕЮСЬ О МЕТАЛЛИЧЕСКУЮ ПРОВОЛОКУ С СОСКОЙ
ДАЖЕ ЕСЛИ ИНОГДА ОНА БЬЁТ МЕНЯ ТОКОМ ЖЁСТКО

МИША

ЗАХВАТ РЕАЛЬНОСТИ —
КАК СПЕЦОПЕРАЦИЯ
ПОДМЕНА ПОНЯТИЙ —

В ТВ-ЭФИРАХ
В ПРОКЛАМАЦИЯХ

ЛОЖЬ —
ОФИЦИАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ
А ПРАВДА —
ЭКСТРЕМИЗМ
ОППОЗИЦИЯ

КАТЯ

СКАЖУ ОН — НАСИЛЬНИК
ОСТАНУСЬ ОДНА
Я НЕ МОГУ
ВЕДЬ ОН — МОЯ НЕСУЩАЯ СТЕНА

КОГДА ОН ОБИЖАЕТ МЕНЯ
А ПОТОМ Я ЛАСКАЮСЬ В ОТВЕТ
ВСЁ ЧТО ОН СДЕЛАЛ —
БУДТО ОБНУЛЯЕТСЯ
СТИРАЕТСЯ СЛЕД

Я — СОУЧАСТНИЦА
ТВОИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ПРОТИВ МЕНЯ
Я ПОВЯЗАНА ЛЮБОВЬЮ-БОЛЬЮ
С ТОБОЙ НАВСЕГДА

МИША

МЫ ВЫХОДИМ НА УЛИЦЫ
ВОТ МЫ — ГРАЖДАНЕ
МЫ ВИДИМ ОБМАН
ГОВОРИМ ВСЛУХ —
ВЫ ДЕРЖИТЕ НАС ЗА ДУРАКОВ

ОНИ ВЫКЛЮЧАТ КАМЕРЫ
СКАЖУТ
НИКОГО НЕ БЫЛО
НИ ТОЛП НИ ЛОЗУНГОВ
НИ ВОЗМУЩЁННЫХ ГОЛОСОВ

КАТЯ

НЕ МОГУ РАЗОЗЛИТЬСЯ
НЕ МОГУ ОТ НЕГО ОТДЕЛИТЬСЯ

Я ДОЛЖНА ОТТОЛКНУТЬ ТЕБЯ

НО ВМЕСТО ЭТОГО НЕЖНОСТЬ НАКРЫВАЕТ МЕНЯ

МИША
СИСТЕМА ХОЧЕТ СДЕЛАТЬ НАРОД
МОЛЧАЛИВЫМ ПОСЛУШНЫМ УДОБНЫМ

ЭТО НЕ БУДЕТ БЫСТРО
ЭТО НЕ БУДЕТ ЛЕГКО
НО МЫ БУДЕМ СВОБОДНЫ
МЫ БУДЕМ СВОБОДНЫ
МЫ БУДЕМ СВОБОДНЫ

КАТЯ
ПРИЖИМАЮСЬ К НЕМУ
ЦЕПЛЯЮСЬ ЗА РАДОСТЬ
ПРИНИМАЮ КАК СВОЮ ЕГО РЕАЛЬНОСТЬ —
ДЛЯ ВЫЖИВАНИЯ МЕХАНИЗМ НЕПЛОХОЙ
НО ЧТО ОН В ИТОГЕ СДЕЛАЕТ СО МНОЙ

МИША
Не насилие —

КАТЯ
а любовь.

МИША
Не контроль —

КАТЯ
а забота.

МИША
Не принуждение —

КАТЯ
а свободный выбор взрослых людей.

МИША
Не я ударил тебя —

КАТЯ
а мы оказались в сложной ситуации.

МИША

Как говорил Бродский —

КАТЯ

всячески избегайте приписывать себе статус жертвы.

МИША

Ты — не жертва, ты — соавтор.

КАТЯ

НЕ ЖЕРТВА

СОАВТОР

НЕ ЖЕРТВА

СОАВТОР

НЕ ЖЕРТВА

СОАВТОР

'13

1

ТАНЕЦ. ЦИКЛ НАСИЛИЯ

КАТЯ и МИША

*Напряжение. Взрыв. Перемирие. Напряжение. Взрыв. Перемирие.
Напряжение. Взрыв. Перемирие. С каждым новым витком всё короче
периоды перемирия, и всё труднее вырваться из этого цикла.*

2

ПЕСНЯ. СВОБОДА И БЕЗОПАСНОСТЬ

МИША

Где ты была?

КАТЯ

Телефон разрядился.

МИША

Сколько раз я просил...

КАТЯ

Да ты меня заебал!

ГОВОРИШЬ ЧТО МНЕ ДЕЛАТЬ
КУДА ХОДИТЬ ЧТО ЧИТАТЬ
КОГО ЛАЙКАТЬ А КОГО НА ХУЙ СЛАТЬ

СЛЕДИШЬ ГДЕ Я И С КЕМ —
ПОЛНЫЙ КОНТРОЛЬ
КАК БУДТО Я КРУГЛЫЙ НОЛЬ
КАК БУДТО Я ВЧЕРА РОДИЛАСЬ

ДУМАЕШЬ ОСТАВИШЬ МЕНЯ ОДНУ —
БЕЗ ТЕБЯ Я В ЛУЖЕ УТОНУ

МНЕ НЕЛЬЗЯ ВЫЛОЖИТЬ ФОТО В БИКИНИ
НО ПУБЛИКУЮТ ВСЕ ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМИ
ВИДЕО КАК ТЫ ЕБЁШЬСЯ С ДВУМЯ ТЁЛКАМИ
НА КАКОЙ-ТО СТРЕМНОЙ КВАРТИРЕ

МИША

Ты мне мстишь? Ты прекрасно знаешь...

ЭТО БЫЛА ПОЛНОЦЕННАЯ СПЕЦОПЕРАЦИЯ
ПРОВОКАЦИЯ С ЦЕЛЬЮ ДИСКРЕДИТАЦИИ
С ЦЕЛЬЮ ОЧЕРНЕНИЯ МОЕЙ РЕПУТАЦИИ

ОНИ ОБЪЯВИЛИ ВОЙНУ ОППОЗИЦИИ
НЕ СТЕСНЯЮТСЯ ГРЯЗНЫХ МЕТОДОВ
ЛЮБОЙ ИЗ НАС В ГРУППЕ РИСКА

КАТЯ

ОСОБЕННО ТОТ КТО НЕ ПРОПУСТИТ
НИ ОДНУ ВПИСКУ

МИША

ВСЁ БЫЛО ПОДСТРОЕНО
ТЫ НЕ ПОНИМАЕШЬ НА ЧТО ОНИ СПОСОБНЫ
СКРЫТЫЕ КАМЕРЫ
ПРОСЛУШКА ТЕЛЕФОНОВ

ВСЯ СТРАНА СЪЁЖИЛАСЬ
СТАЛА НАСТОРОЖЕННОЙ

КАТЯ

Ты ограничиваешь мою свободу.

МИША

ХОЧЕШЬ ОТДЕЛЬНУЮ ЖИЗНЬ — ЖИВИ ОДНА
НЕ БУДЕШЬ СЧИТАТЬСЯ НИ С КЕМ КРОМЕ СЕБЯ
ОНИ СЛЕДЯТ ЗА ТАКИМИ КАК Я

ТОРГУЮТ СТРАХАМИ —
ТЕРАКТЫ ТЕРАКТЫ ВЗРЫВЫ В МЕТРО
НА ИСПУГАННЫХ ЛЮДЯХ
ДЕРЖИТСЯ ЭТОТ ИМПЕРСКИЙ ПРЕСТОЛ

БОРЕШЬСЯ СО МНОЙ —
КАК БУДТО Я ВРАГ

НО ЧТО-ТО ИДЁТ НЕ ТАК —
ПРИНЕСИ
УНЕСИ
ПРИМЧИСЬ
РАЗБЕРИСЬ
ЗАЩИТИ
ПОМОГИ

ТЫ ХОЧЕШЬ СВОБОДЫ
НО СВОБОДА — ЭТО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
А ТЕБЕ ТАК НЕ НРАВИТСЯ
СЧИТАЕШЬ Я ДОЛЖЕН ЗА ВСЁ БЫТЬ В ОТВЕТЕ
РАЗ ТАК — НЕ МЕШАЙ МНЕ ДЕЛАТЬ
СЧАСТЛИВОЙ И БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЬ
ТЕБЕ И ДЕТАМ

3

ПЕСНЯ. ЗАБОТА

КАТЯ

У МЕНЯ К ТАКОЙ ЗАБОТЕ УЯЗВИМОСТЬ —
ТРАВМЫ
ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ
ИНФАНТИЛЬНОСТЬ

ОН ПЕРЕГИБАЕТ ПАЛКУ —
Я СОПРОТИВЛЯЮСЬ
ХОЧУ УЙТИ
ПОТОМ ЧУВСТВУЮ СЕБЯ ГЛУПО
УБЕЖДАЮСЬ
БЕГСТВО — ИМПУЛЬСИВНАЯ ДУРОСТЬ
ТАКОЙ ЛЮБВИ
МНЕ БОЛЬШЕ НИГДЕ НЕ НАЙТИ

ОН КРАДЁТ МОЮ СВОБОДУ
ПРИКРЫВАЯСЬ СЛОВОМ ЗАБОТА

НА ЭНЕРГИИ СТРАХА

ПОДЧИНЯЕТ СЕБЕ
ПОСТЕПЕННО
НЕЗАМЕТНО
НАСТОЙЧИВО
МЯГКО
ОТСТРАНЯЕТ
МОИ РУКИ ОТ ВСЕХ РЫЧАГОВ УПРАВЛЕНИЯ
УВЕРЯЯ
ЧТО ТАК БУДЕТ ЛУЧШЕ
ОН ЗНАЕТ КАК ЛУЧШЕ

МИША

Дорогие друзья, мы продолжаем наблюдать, как власть усиливает свою хватку и наступает на права граждан на неприкосновенность частной жизни. Я прямо сейчас с работы вижу, что за твоим ноутбуком сидят дети и смотрят мультики. Постоянный мониторинг и анализ поведения людей создают атмосферу непрерывного контроля и слежки. Ты на кухне, там пеленгуется твой телефон.

Всё это предпринимается для политического давления, для усиления контроля со стороны государства и подавления инакомыслия. Тебе сегодня пришла пара сообщений в ватсаппе, группа родителей средней дочки. Технологии видеонаблюдения и анализа данных могут быть применены для слежки за политическими активистами, журналистами и другими гражданами, что угрожает гражданским свободам. Час назад был звонок от сестры. Разговор длился 7 минут, вы обсуждали простуду, чем и как лечить. А сейчас начался дождь, и ты вышла на балкон закрыть окно.

КАТЯ

СОПРОТИВЛЕНИЕ — ИНФАНТИЛЬНАЯ ГЛУПОСТЬ
ЗАЩИЩАЮСЬ ОТ ЧЕЛОВЕКА
КОТОРЫЙ МЕНЯ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЛЮБИТ

14

1

ТАНЕЦ. ТРИАДА НАСИЛИЯ

МИША и КАТЯ

Мужчины против женщин, против других мужчин, против себя. Каждая форма насилия помогает создать другую.

2

ПЕСНЯ. ГРАНИЦЫ

МИША

Зачем лимон?

КАТЯ

Для борща.

МИША

В борщ не нужен лимон. А помидоры зачем?

КАТЯ

Для борща!

МИША

Ты где такой рецепт взяла?

КАТЯ

Мой борщ — как хочу, так и делаю!

МИША

Я люблю традиционный, обычный, нормальный борщ. Как моя мама готовит.

КАТЯ

ВОТ И ПИЗДУЙ К СВОЕЙ МАМОЧКЕ
РАЗ ТАК ЕЁ ЛЮБИШЬ

КВАРТИРУ НА НЕЁ ЗАПИСАЛ
ПУСТЬ ОТСАСЫВАЕТ ТЕБЕ ТОЖЕ ОНА
ВСЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
ОФОРМЛЕНА НА ТВОИХ РОДСТВЕННИКОВ
А ИПОТЕКА И КРЕДИТЫ — НА МЕНЯ
ПОЧЕМУ ТАК ПОЧЕМУ ТАК

КАТЯ и МИША

Ты не ахуел, а? / Ты не ахуела?

МИША

ТАМ ТВОИХ ДЕНЕГ НЕ БЫЛО НИ РУБЛЯ
ТЫ СИДЕЛА ДОМА — РАБОТАЛ Я
КАК ПАПА КАРЛО — БЕЗ ВЫХОДНЫХ
КАК РАБ НА ГАЛЕРАХ — ЗА НАС ДВОИХ

Я ПРОДАЛ КВАРТИРУ — БАБУШКИН ДОМ
ТЫ НАГЛО ВЫКАТЫВАЕШЬ ПРЕТЕНЗИЙ ТОМ
НА ТО В ЧЁМ НИ КАПЛИ ТВОИХ СИЛ
ЧТО НИКОГДА И НЕ БЫЛО ТВОИМ

КАТЯ

НО КАК БЫ ЭЭЭЭЭ
ТЫ МЕНЯ ВЗЯЛ ДЕВУШКОЙ СВОБОДНОЙ
СДЕЛАЛ МНЕ ДЕТЕЙ —
ЗАКРЫЛ ЗА МНОЙ ДВЕРЬ
НА ГОДЫ ВПЕРЁД Я ОСТАЛАСЬ
БЕЗ РАБОТЫ ДЕНЕГ КАРЬЕРНОГО ПУТИ
А ЕСЛИ ЧТО — ОСТАНУСЬ НИ С ЧЕМ
МНЕ НЕКУДА ИДТИ

МИША

ЧТО — ЕСЛИ ЧТО
РАЗВОДИТЬСЯ СО МНОЙ СОБРАЛАСЬ
ОБОБРАТЬ И СЛИНЯТЬ
ТАК Я УБЕРЕГУ НАШУ СЕМЬЮ ОТ РАЗВАЛА —
ЕСЛИ ТЫ НАЧНЁШЬ ИСПОЛНЯТЬ

КАТЯ

МОЁ МНЕНИЕ — БУДТО В ПУСТОТУ
КАК ГОСТЬЯ В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ ЖИВУ

МИША

ТЫ СО ВСЕМ СОГЛАСНА БЫЛА

ПОДПИСАЛА ДОКУМЕНТЫ САМА

КАТЯ

Я ТОЛЬКО РОДИЛА
С РЕБЁНКОМ ЛЕЖАЛА В РЕАНИМАЦИИ
СМОТРЕЛА В СТЕНУ В ПРОСТРАЦИИ
Я ПОНИМАЛА ЧТО Я ПОДПИСЫВАЮ?
Я ПОНИМАЛА ЧТО Я ПОДПИСЫВАЮ?

КАТЯ и МИША

МОЁ НЕ МОЁ
ТЫ НЕ Я
МОЙ БОРЦ
МОЁ ЖИЛЬЁ
МОЯ СЕМЬЯ

МИША

МОЯ ТЕРРИТОРИЯ!

КАТЯ

МОЯ!

ЗАДВИГАЕШЬ
ПРИТЕСНЯЕШЬ МЕНЯ
ТЫ И ТВОЯ ДОЛБАНУТАЯ СЕМЬЯ

КАК ТАНК
ПЕРЕЕЗЖАЕШЬ МОИ ГРАНИЦЫ —
ДА

МИША

Оооо, границы!...

НАРУШЕНИЕ ГРАНИЦ ЛИЧНОСТИ В ИЕРАРХИИ ГРЕХОВ
СЕЙЧАС СТОИТ ТАК ВЫСОКО —
ДОПУСТИМА САМАЯ ЖЕСТОКАЯ САМООБОРОНА

А ПОПРОБУЙ ТЫ КАТЯ
ВЫЙТИ
ЗА ГРАНИЦЫ
СВОЕГО УЗКОГО ВОСПРИЯТИЯ
ЗА ГРАНИЦЫ
ТВОИХ ЧЁРНО-БЕЛЫХ КОНТУРНЫХ КАРТ

ПОНИМАЕШЬ
КОГДА ЧУЖИЕ ГРАНИЦЫ НАРУШАЕШЬ
ИЛИ КОГДА ЧУЖОЙ НАРУШАЕТ ТВОИ
ТЫ МЕНЯЕШЬСЯ
ТАК ПИШЕТСЯ ТВОЯ ИСТОРИЯ
ТАК РОЖДАЕТСЯ ДРАМАТУРГИЯ ТВОЕЙ СУДЬБЫ

СЛОЖНОСТЬ
НЕУДОБСТВО
БОЛЬ —
НЕ ТОЛЬКО ТРАВМА
НО И ОТКРОВЕНИЕ
ОЗАРЕНИЕ
ПРОЗРЕНИЕ

Я ПРЯЧУСЬ В МУДРО-МУДО-МУЖЕ-
РАССУЖДЕНИЯ
ЧТОБЫ НЕ ПРИНИМАТЬ НА СЕБЯ
ТВОИ ПРЕТЕНЗИИ И ОБВИНЕНИЯ

3

ПЕСНЯ. Я (НЕ) ХОЧУ ТЕБЯ

КАТЯ

Я ЗАПУТАЛАСЬ КАК ПТИЦА
ГДЕ Я ГДЕ ТЫ ГДЕ МОИ МЫСЛИ ГДЕ ТВОИ
Я БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ
ГДЕ ВЕРХ ГДЕ НИЗ ЧТО ПЛОХО ЧТО ХОРОШО
ЛЕГИТИМАЦИЯ ПРАВИЛЬНОСТИ ВСЕГО
— ПОЛНОСТЬЮ У НЕГО

ТЫ ПРОНИК ВНУТРЬ МЕНЯ
ВНУТРЬ МОЕГО Я
ТЫ ПРАВ Я — МЕРКАНТИЛЬНАЯ ТВАРЬ
Я НЕ ЗНАЮ ЧТО ТАКОЕ СЕМЬЯ

ОН МОЙ МУЖ У НАС ВСЁ ОБЩЕЕ КАКИЕ ГРАНИЦЫ
ОН МОЙ МУЖ У НАС ВСЁ ОБЩЕЕ КАКИЕ ГРАНИЦЫ

С КАЖДЫМ ДНЁМ Я ДУМАЮ О СЕБЕ ВСЁ ХУЖЕ
С КАЖДЫМ ДНЁМ ВСЁ МЕНЬШЕ СОПРОТИВЛЯЮСЬ

МЫ ТОЛЬКО ЧТО ПОРУГАЛИСЬ
ТЫ ЛЕЗЕШЬ РУКАМИ МНЕ В ТРУСЫ

МИША

Я ЧЕЛОВЕК ПО ПРИРОДЕ МИРНЫЙ
НЕ ЛЮБЛЮ КРИКОВ ИСТЕРИК СПОРОВ
ДОМ — ЭТО ТЫЛ ПОКОЙ ТИШИНА
ГДЕ ВСЁ ПО МЕСТАМ
И НА СВОЁМ — ЖЕНА

Я ЧЕЛОВЕК ДОБРЫЙ И НЕЖНЫЙ
ХОЧУ ТЕБЯ ПРИЖАТЬ ПРИЛАСКАТЬ

СЕКС ДОКАЖЕТ — ТЫ ВСЁ ПОНЯЛА
СЕКС ДОКАЖЕТ — ТЫ ВСЯ МОЯ

Я — МУЖЧИНА
У МЕНЯ ЕСТЬ ПРАВА

ХВАТИТ ВОЕВАТЬ
ТРАТИТЬ ВРЕМЯ НА СПОР
СЕКС — НАШ МИРНЫЙ ДОГОВОР

КАТЯ и МИША

Я НЕ ХОЧУ ТЕБЯ / Я ХОЧУ ТЕБЯ

КАТЯ

ПРИНУЖДЕНИЕ
СНИЖАЕТ ДО НУЛЯ

КАТЯ и МИША

МОЁ ЛИБИДО

МИША

ТОЛЬКО ВОЗРАСТАЕТ
ОТ ОЩУЩЕНИЯ ВЛАСТИ

КАТЯ

СЕКС — ОРУЖИЕ ЖЕНСКОЙ МАНИПУЛЯЦИИ
Я НЕ ХОЧУ БЫТЬ ТАКОЙ КАК ОНИ
ОСУЖДАЕМЫЕ ОБЩЕСТВОМ ЖЕНЩИНЫ

Я НЕ ИМЕЮ ПРАВО

МИША
ТЫ НЕ ИМЕЕШЬ ПРАВО

КАТЯ и МИША
ГОВОРИТЬ НЕТ

МИША
ХОЧЕШЬ ЧТОБЫ Я СТАЛ СОБАЧКОЙ
ПОПРОШАЙНИЧАЛ ВИЛЯЛ ХВОСТОМ
ВЫПРАШИВАЛ СЕКС КАК ПОДАЧКУ

Я ВЫВОРАЧИВАЮ ВСЁ НАИЗНАНКУ
ПУСКАЮ СЛЕЗУ-ОБМАНКУ
ДЕЛАЮ ВИД ЧТО МУЖЧИНЫ В БЕДЕ —
У ЖЕНЩИН ВСЯ ВЛАСТЬ
А МЫ — В ЖЁСТКОЙ УЗДЕ

КАТЯ
ВЛАСТЬ СЛАБЫХ
ВЛАСТЬ СЛАБЫХ
ВЛАСТЬ ТЕХ У КОГО НЕТ ВЛАСТИ

МИША
МОЯ ЖЕНА ДОЛЖНА МНЕ СЕКС
КАК РОДНАЯ ЗЕМЛЯ —
УГОЛЬ ГАЗ И НЕФТЬ

КАТЯ
Я НЕ ЗНАЮ ЧТО СЕКС —
ЭТО НЕОТЧУЖДАЕМЫЙ РЕСУРС
Я БОЮСЬ

МИША
Я НЕ БОЮСЬ

КАТЯ
ЕСЛИ ЕМУ НЕ ДАВАТЬ

МИША
ЕСЛИ ЕЁ ПРИНУЖДАТЬ

КАТЯ и МИША
ОН УЙДЁТ / ОНА УЙДЁТ

МИША

МИША

Разве я не вижу, что ты только и ждёшь, когда это закончится. Ты меня,
своего мужа, заставляешь чувствовать себя насильником!

КАТЯ

Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ
Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ

МИША

ЭТО НЕ ПОБЕДА
ЭТО ОГРАБЛЕНИЕ

НАСИЛИЕ ПОД МАСКОЙ НАРОДНОЙ ВОЛИ
ПОД ДУЛАМИ АВТОМАТОВ —
ВЫСКАЖИТЕ ПОЖАЛУЙСТА ВАШЕ МНЕНИЕ

МОЁ МНЕНИЕ —
ЭТО МОРАЛЬНОЕ ПАДЕНИЕ
ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЕ
ЭТО ПОДЛОСТЬ
БЕЗ СТЕСНЕНИЯ
БЕЗ УВАЖЕНИЯ

КАТЯ

Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ
Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ
ДА — Я ХОЧУ
ДА — Я ХОЧУ

МИША

МЫ ЗА ЭТО ЗАПЛАТИМ
ИЗОЛЯЦИЕЙ
САНКЦИЯМИ
МОРАЛЬНОЙ ДЕГРАДАЦИЕЙ

ЧТО СКАЖЕТ ЭТА ВЛАСТЬ ДЕТЯМ
ПОЧЕМУ НАС БОЯТСЯ
ПОЧЕМУ СЧИТАЮТ АГРЕССОРАМИ

ОНИ СМЕЮТСЯ
ДУМАЮТ ПОБЕДИЛИ
НО ЭТА ПОБЕДА — С ДУШКОМ ГНИЛИ

СКОРО ЭТОТ ЗАПАХ ПОЧУВСТВУЮТ ВСЕ

КАТЯ

Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ

Я ОБНИМАЮ ТЕБЯ И УСПОКАИВАЮ

Я ХОТЕЛА Я ХОЧУ

Я ХОТЕЛА Я ХОЧУ

'15

1

ТАНЕЦ. БЕССИЛИЕ И АПАТИЯ

КАТЯ

Несмотря на недовольство, значительная часть населения апатична к политической жизни, уровень участия в акциях протеста снизился. Многие граждане чувствуют бессилие перед лицом сложившихся политических и экономических реалий и не видят альтернативы текущему руководству.

МИША

Власти реагировали на протесты репрессивными мерами. Одновременно с этим правительство пыталось стабилизировать экономическую ситуацию и смягчить общественное недовольство за счёт социальных выплат и других мер поддержки населения. Последствиями митинговой активности стало не крушение системы и ослабление власти, а наоборот, её укрепление и консолидация.

2

ПЕСНЯ. ИЗОЛЯЦИЯ

МИША

Серьёзно, Катя, сыр с голубой плесенью — это прям такая необходимость?

КАТЯ

Ты каждый день покупаешь себе кофе. Я же не говорю ничего.

МИША

Кофе — моё топливо. Я на нём работаю.

КАТЯ

Мне захотелось. Нельзя себя порадовать?

МИША

А меня кто порадует? Давай будем думать о нашем бюджете? Вместе! А не так, что я считаю деньги, а ты — “захотелось”.

КАТЯ

А ТЫ СЕБЕ ЧТО ЗАХОТЕЛ —
ТО И КУПИЛ
МЕНЯ НЕ СПРОСИЛ

Я ДОЛЖНА ЗНАТЬ
СКОЛЬКО ТЫ
ЗАРАБАТЫВАЕШЬ
КУДА ТРАТИШЬ
СКОЛЬКО ОТКЛАДЫВАЕШЬ

Я ХОЧУ ПРОЗРАЧНЫЙ БЮДЖЕТ

МИША

Я ЗАРАБОТАЛ — Я И КУПИЛ
КАК МУЖИК ПОСТУПИЛ
ТОЛЬКО КРИТИКУ СЛЫШУ ОТ ТЕБЯ
МОЯ ЖЕНА НЕ ПОДДЕРЖИВАЕТ МЕНЯ
В ТРУДНЫЕ ВРЕМЕНА

Ты создаёшь конфликты и проблемы в семье, вместо того, чтобы способствовать нашему единству.

КАТЯ

УСТАЛА ТЕРПЕТЬ УНИЖЕНИЯ
КАЖДУЮ КОПЕЙКУ ТЫ СЧИТАЕШЬ

Я ВЫПРАШИВАЮ ДЕНЬГИ
ДАЖЕ НА ЛЕКАРСТВА ДЕТЯМ

ПОД ТВОИМ ВСЁ КОНТРОЛЕМ
ТЫ ЗНАЕШЬ ВСЕ ПАРОЛИ
ДОСТУП КО ВСЕМ СЧЕТАМ
ТОЛЬКО У ТЕБЯ

МНЕ НИ НА ЧТО НЕ ХВАТАЕТ
ДАЙ ДЕНЕГ ДАЙ ДЕНЕГ

МИША

ТЫ ДУМАЕШЬ Я ИХ ПЕЧАТАЮ
ТЫ ДУМАЕШЬ Я ИХ ПЕЧАТАЮ

Ты не ценишь мои усилия по поддержанию нашего благополучия.

КАТЯ

Конченный жмот!

МИША

Зажравшаяся иждивенка!

УСТРАИВАЕШЬ СПЕКТАКЛЬ
НАКРУЧИВАЕШЬ СЕБЯ САМА
КАК БЕШЕНСТВОМ ЗАРАЖЕНА
ТВОИ ИСТЕРИКИ
ПОРТЯТ ЗДОРОВЬЕ МАЛЫША

КАТЯ

С ТОБОЙ НЕ ЧУВСТВУЮ СЕБЯ ЖЕНЩИНОЙ
НЕ ЖЕНА — ВЫЖИВАЛЬЩИЦА
НЕ ЖЕНА — ВЫЖИВАЛЬЩИЦА

МИША

ТВОЯ МЕЧТА —
ЧТОБЫ Я ВСЮ СВОЮ ЖИЗНЬ
ПОЛОЖИЛ НА АЛТАРЬ
ТВОЕГО ЛИЧНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ
ЗАГНУЛСЯ ОТ ИНФАРКТА
СДОХНУЛ —
И ОСТАВИЛ ВСЁ ТЕБЕ
И ТВОИМ ДЕТЯМ

КАТЯ

МОИ ДЕТИ — ТВОИ ДЕТИ
МОИ ДЕТИ — ТВОИ ДЕТИ

МИША

Я БЫ СДЕЛАЛ ТЕСТ ДНК
НАСТРАИВАЕШЬ ДЕТЕЙ ПРОТИВ МЕНЯ
УЧИШЬ ИХ НЕ УВАЖАТЬ ОТЦА
ПАПА — ДЕСПОТ И ТИРАН
ПАПА ПЛОХОЙ — ОБИЖАЕТ МАМУ

Посиди здесь и подумай над своим поведением. Посиди здесь и подумай
над своим поведением.

КАТЯ

Я хочу финансовой свободы.

МИША

А не хочешь пойти поработать?

КАТЯ

БЫТЬ МАМОЙ — ЭТО РАБОТА
УБИРАТЬ ГОТОВИТЬ — ЭТО РАБОТА
НЕВИДИМАЯ РАБОТА
ЗА КОТОРУЮ НЕ ПЛАТЯТ
ТОЛЬКО ПОПРЕКАЮТ —
ДОМА ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ СИДИШЬ
НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЕШЬ
СПИШЬ
В ОКНО ГЛЯДИШЬ

ЗАВИСИМОСТЬ И ИЕРАРХИЯ —
ЧЕРНОЗЁМНЫЙ СЛОЙ
ГДЕ НАСИЛИЕ ПРОРАСТАЕТ
ЖГУЧЕЙ КРАПИВОЙ ОЙ ОЙ

НУЖНО УСПЕВАТЬ РАСТИТЬ ДЕТЕЙ
РАБОТАТЬ РАБОТУ
ЗАРАБАТЫВАТЬ ЗАРПЛАТУ
НЕ БЫТЬ ЗАВИСИМОЙ
УЩЕМЛЁННОЙ
УГНЕТЁННОЙ
ТАК УСТРОЕНА ЖИЗНЬ ЖЕНЩИН
МЫ — ВО ВЛАСТИ МУЖЧИН

ЗАВИСИМОСТЬ И ИЕРАРХИЯ —
ЧЕРНОЗЁМНЫЙ СЛОЙ
ГДЕ НАСИЛИЕ ПРОРАСТАЕТ
ЖГУЧЕЙ КРАПИВОЙ ОЙ ОЙ

ТЫ КУСКОМ ХЛЕБА ПОПРЕКАЕШЬ
ДЕНЬГИ СКРЫВАЕШЬ
ЗНАЕШЬ
МОЯ МАМА ПОДДЕРЖИВАЕТ МЕНЯ
ГОВОРIT — ЭТО УЖЕ НЕ СЕМЬЯ

МИША

Я знал, что ты не сама это придумала.

ТВОЯ МАТЬ —
ВОТ КТО ЗА ВСЕМ ЭТИМ СТОИТ
ТВОЯ МАТЬ ГОВОРИТ
ЧТО ЗАБОТИТСЯ
НО ТОЛЬКО ДЕЛАЕТ ВИД

САМА НЕ СМОГЛА СОХРАНИТЬ СЕМЬЮ
ТЕПЕРЬ ПЫТАЕТСЯ РАЗРУШИТЬ ТВОЮ

ПОДОЗРЕНИЕ —
ЭТО ЕЁ ЩИТ ОТ ЛЮБВИ И ТЕПЛА
В КАЖДОМ МУЖЧИНЕ ОНА ВИДИТ ВРАГА

КАТЯ

ДА
ОНА ВЫГНАЛА ОТЦА
СКАЗАЛА —
НЕ ХОЧУ ОБХАЖИВАТЬ ЭТОГО КОЗЛА

КАТЯ и МИША

ОНА ЗАВИДУЕТ ЧТО У МЕНЯ/ТЕБЯ ЕСТЬ МУЖ
ЧТО Я/ТЫ ЖЕНА
ЧТО НЕ ТЯНУ/ТЯНЕШЬ КАК ОНА ВСЮ СЕМЬЮ ОДНА

МИША

Ты — наивна. Не видишь, как другие используют тебя в своих интересах.
Слушаешь чужие советы, вместо того чтобы доверять своему мужу.

МНЕ КАЖЕТСЯ — Я ЗАЩИЩАЮ
НО НА ДЕЛЕ — ТЕБЯ ЛИШАЮ
ОПОР РЕСУРСОВ РОДНЫХ ДРУЗЕЙ
ХОЧУ ЧТОБ ТЫ БЫЛА ТОЛЬКО СО МНОЙ
ТОЛЬКО МОЕЙ

СЛАБОЙ ЗАКРЫТОЙ ВСЕГДА ПОД РУКОЙ
ТАК МНЕ ЛЕГЧЕ ТОБОЙ УПРАВЛЯТЬ
ТАК Я ТОЧНО БУДУ ТО ЧТО ХОЧУ ПОЛУЧАТЬ

Я БУДУ ТЕБЯ ИНДОКТРИНИРОВАТЬ
СВОЮ СИСТЕМУ ЦЕННОСТЕЙ ТРАНСЛИРОВАТЬ
ТЫ ДОЛЖНА ЕЁ РАЗДЕЛЯТЬ
НЕ СПОРИТЬ НЕ ВОЗРАЖАТЬ

ИЗО-ИЗО-ИЗОЛЯЦИЯ —
ЗВЕНО В ЦЕПИ ТИРАНИИ
ДЕПРИВАЦИЯ
СТАГНАЦИЯ
ИМИТАЦИЯ

РИСОВАЛ ПЛАКАТЫ —
ПРАКТИКОВАЛСЯ В ИЗО
ТЕПЕРЬ ПОДУМАЙ О ЖИЗНИ —
ПОСИДИ-КА В СИЗО

ИЗО-ИЗО-ИЗОЛЯЦИЯ —
ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПРО ВИЗЫ И САНКЦИИ
ЭТО КАЖДЫЙ КТО В ЧЕТЫРЁХ СТЕНАХ
С ЗАПРЕТОМ НА МЫСЛИ ДЕЙСТВИЯ
ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Я НЕ СОГЛАСЕН —
ФРАЗА-УГРОЗА
СЛОВА ВНЕ ЗАКОНА
ПОВОД ВЫЗВАТЬ НАРЯД ОМОНА

ИЗО-ИЗО-ИЗОЛЯЦИЯ
ОТ ВСЕГО ЧТО ДАЁТ ЕЙ
НЕЗАВИСИМОСТЬ
УВЕРЕННОСТЬ Я ТАКАЯ ЦАЦА

Я БОЮСЬ
ЕСЛИ ТЫ НЕ ОДНА
ЕСЛИ СМОЖЕШЬ НА СЕБЯ ОПИРАТЬСЯ
ЕСЛИ СТАНЕШЬ СВОБОДНЕЙ СИЛЬНЕЙ
ТЫ УЙДЁШЬ
ОСТАВИШЬ МЕНЯ —
И ВЕРОЯТНО Я ПРАВ
ТАК И БУДЕТ
ДА

НИКТО НЕ ДОЛЖЕН ЛЕЗТЬ В НАШИ ДЕЛА
НИКТО НЕ ДОЛЖЕН ЛЕЗТЬ В НАШИ ДЕЛА
ХОЧУ ЕЩЁ ДЕТЕЙ ОТ ТЕБЯ
ХОЧУ ЕЩЁ ДЕТЕЙ ОТ ТЕБЯ

КАТЯ

КУДА УЙТИ КОГДА ТЫ В ДЕКРЕТЕ
КУДА УЙТИ КОГДА МАЛЫЕ ДЕТИ
РЕБЁНОК БОЛЕН НЕТ СНА
ДЕПРЕССИЯ ПТСР ВИНА
КУДА УЙТИ КОГДА ИПОТЕКА ДУШИТ
КУДА УЙТИ ЕСЛИ НЕТ РОДНЫХ
ИЛИ ОНИ ХУЖЕ МУЖА

БЕДНОСТЬ — ПОРОЧНАЯ СПИРАЛЬ
ДАВИТ СИЛЬНЕЕ С КАЖДЫМ ВИТКОМ

МУЖ ОБЕЩАЛ ЗАБОТУ
ВЫДЕРНУЛ С РАБОТЫ СКАЗАЛ
МЫ — СЕМЬЯ
ТЕПЕРЬ ПОМЫКАЕТ
КАЖДЫЙ ВЕЧЕР НАПОМИНАЕТ
Я — КОРМИЛЕЦ ЭТОГО ДОМА

ЕСЛИ ВОЗРАЗИШЬ — ДЕНЕГ НЕ ДАСТ
ЕСЛИ ДЕРЗИШЬ — ДЕНЕГ НЕ ДАСТ
ЕСЛИ ГОВОРИШЬ НЕТ
ДЕНЕГ НЕ ДАСТ
ДЕНЕГ НЕ ДАСТ

КУДА БЕЖАТЬ
С ДРУГИМ БУДЕТ ТАК ЖЕ
ИЛИ ХУЖЕ ХУЖЕ ХУЖЕ
ГОТОВА НА РИСК —
НЕТ НЕТ НЕТ
ГОВОРЯТ НЕ ПРОРАБОТАЕШЬ ЭТО —
ВЕЗДЕ ТЕБЯ НАЙДЁТ
ОДИН И ТОТ ЖЕ СЮЖЕТ

РОДИТЕЛИ ХОТЯТ МНЕ ПЛОХОГО
ПОДРУГИ ЗАВИДУЮТ
Я НИ НА ЧТО НЕ СПОСОБНА

МОЁ БУДУЩЕЕ — В НЁМ
БЕЗ НЕГО — ПУСТОТА
Я НЕ ВИЖУ МАРШРУТА
НЕ ВЕРЮ ЧТО СМОГУ САМА

ГОЛОС ВНУТРИ ПОВТОРЯЕТ
ОДНА — ЭТО ТЯЖКО

ОДНОЙ ТЯЖЕЛО

ОДНА — ЭТО ТЯЖКО
ОДНОЙ ТЯЖЕЛО

КАТЯ и МИША
ИЗО-ИЗО-ИЗОЛЯЦИЯ —
ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПРО ВИЗЫ И САНКЦИИ
ЭТО КАЖДЫЙ КТО В ЧЕТЫРЁХ СТЕНАХ
С ЗАПРЕТОМ НА МЫСЛИ ДЕЙСТВИЯ
ПЕСНИ И ТАНЦЫ
МЫСЛИ ДЕЙСТВИЯ ПЕСНИ И ТАНЦЫ

3

ПЕСНЯ. НАРОД

МИША
ПРОБЛЕМА НАШЕЙ СТРАНЫ —
ЭТО ЕЁ НАРОД
ЛИЦЕМЕРИЕ ЧИНОПОЧИТАНИЕ
ПОТОМКИ КРЕПОСТНЫХ
ЛЮДИ С РАБСКИМ САМОСОЗНАНИЕМ

КАТЯ
ВНУТРИ МЕНЯ —
ЧЁРНАЯ ДЫРА УЖАС СТРАХ
В УШАХ — ШУМ
РУКИ ДРОЖАТ

Я ПЫТАЮСЬ СПРЯТАТЬ
ЯРОСТЬ И ЗЛОСТЬ
ГЛУБОКО —
НА САМОЕ ДНО

МИША
НАРОД ЗАСЛУЖИЛ ТУ ВЛАСТЬ
ЧТО ИМЕЕТ
ТУ ЧТО ЕГО ИМЕЕТ
ВЫ ГОВОРИТЕ — ЦЕПИ-ОКОВЫ
НЕТ
НЕ ЗАЛОЖНИКИ

НЕ ЖЕРТВЫ РЕЖИМА
ПРОСТО ТЕРПИЛЫ
ПО СВОЕЙ ИСКОННОЙ
ПОСКОННОЙ
ПРИРОДЕ

КАТЯ

Я — СЛОМАННАЯ И НЕПРАВИЛЬНАЯ
САМА ПОРЧУ ВСЁ
НЕ ПОЛЮБИТ МЕНЯ ТАКУЮ БОЛЬШЕ НИКТО
КРОМЕ НЕГО

МИША

КОМФОРТНОЕ РАБСТВО —
ЛИШЬ БЫ НЕ ТРОГАЛИ
ЖИЗНЬ БЕЗ ПРОТЕСТА
ГОСУДАРСТВО — ПАПА
А ТЫ — В ДЕТСКОМ КРЕСЛЕ

КАТЯ

ТЯЖЕЛО ХОДИТЬ
ХОЧУ ЛЕЧЬ В СУГРОБ
ЧТОБЫ СНЕГ ЗАМЁЛ
И НИКТО МЕНЯ НЕ НАШЁЛ

МИША

СТАБИЛЬНОСТЬ В ОБМЕН НА СВОБОДУ
ВЕРЯТ ЭКРАНУ
А НЕ СВОИМ ГЛАЗАМ

В СТРАНЕ САЖАЮТ ЗА РЕПОСТЫ —
А НАРОД МОЛЧИТ

МОЛЧАТ И ДУМАЮТ —
ЛИШЬ БЫ НЕ Я
ПРИВЫКЛИ ЖДАТЬ РЕШЕНИЙ СВЕРХУ —
ОТ НАЧАЛЬНИКА ВОЖДЯ ЦАРЯ

КАТЯ

Я — АБСОЛЮТНЫЙ НОЛЬ
СИЛ БОРОТЬСЯ НЕТ
ВСЁ БЕССМЫСЛЕННО
ВСЁ ЗА МЕНЯ РЕШЕНО
ДЕТЯМ НЕ НУЖНА ТАКАЯ МАТЬ КАК Я
Я ОВОЩ
УТРАТИЛА ПОЛНОСТЬЮ СЕБЯ

МИША
КОМФОРТНОЕ РАБСТВО
ЛИШЬ БЫ НЕ ТРОГАЛИ
ЖИЗНЬ БЕЗ ПРОТЕСТА
ГОСУДАРСТВО — ПАПА
А ТЫ — В ДЕТСКОМ КРЕСЛЕ

КАТЯ
СТАРАЯ СТРАШНАЯ ГЛУПАЯ
НИКОМУ НЕ НУЖНАЯ
ОН ЗНАЕТ ЛУЧШЕ
ОН ЗНАЕТ КАК БУДЕТ ЛУЧШЕ ДЛЯ НАС ВСЕХ

МИША
НЕТ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА —
ЕСТЬ НАСЕЛЕНИЕ
СВОБОДА ПУГАЕТ ИХ СИЛЬНЕЕ
ЧЕМ ВСЕ РЕПРЕССИИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

КАТЯ
ТЯЖЕЛО ХОДИТЬ
Я ХОЧУ ЛЕЧЬ В СУГРОБ И ЗАМЕРЗНУТЬ
СНЕГ ЗАМЕТЁТ МОЁ ТЕЛО
И НИКТО МЕНЯ НЕ НАЙДЁТ

МИША
ПРОБЛЕМА НАШЕЙ СТРАНЫ —
ЭТО ЕЁ НАРОД
ЛИЦЕМЕРИЕ ЧИНОПОЧИТАНИЕ
ПОТОМКИ КРЕПОСТНЫХ
ЛЮДИ С РАБСКИМ САМОСОЗНАНИЕМ

КАТЯ
ХОЧУ ЛЕЧЬ В СУГРОБ И ЗАМЕРЗНУТЬ
СНЕГ ЗАМЕТЁТ МОЁ ТЕЛО
И НИКТО МЕНЯ НЕ НАЙДЁТ

МИША
Проблемы существуют, но все они решаемы. Для этого лишь необходим конструктивный диалог. Я рассчитываю на твою адекватную взвешенную реакцию. Это соответствовало бы нашим общим интересам.

'16

1

ТАНЕЦ. НАРОД И ПРАВИТЕЛЬСТВО

МИША

Каждый народ имеет то правительство, которое заслуживает.

КАТЯ

Каждый народ имеет то правительство, от которого не может избавиться.

2

ПЕСНЯ. ПРАВО НА ПРОТЕСТ

КАТЯ

Миша, я тебя попросила, посиди, пожалуйста, с ребёнком! Я даже не ела нормально сегодня.

МИША

Подожди, Катя, пожалуйста, пять минут.

КАТЯ

Я тебя час назад просила! Каждый раз — “щас”, “через минуту”!

Я НЕ ЕМ Я НЕ СПЛЮ
Я НА УНИТАЗЕ ПОСИДЕТЬ
СПОКОЙНО ПОСРАТЬ НЕ МОГУ
Я КТО
ДОМРАБОТНИЦА
КТО
НЯНЯ
КТО
ПРОСТИТУТКА
СУРРОГАТНАЯ МАТЬ
КТО

РАБ ПРИ НАЧАЛЬНИКЕ
БОГЕ
ЦАРЕ
КЕМ ТЫ СЕБЯ ВОЗОМНИЛ

МИША

НЕ СМЕЙ НА МЕНЯ ОРАТЬ
ПРЕТЕНЗИИ ПРЕДЪЯВЛЯТЬ
СИСТЕМА ПРАВОМОЧИЯ — МОЯ
В НЕЙ ПРАВА НА ПРОТЕСТ НЕТ У ТЕБЯ
ПРИВИЛЕГИЯ ЯРОСТИ
МОНОПОЛИЯ НА НАСИЛИЕ —
МОИ МОЯ
У МЕНЯ

Я НИКОГДА НЕ ОЗВУЧУ ЭТО ОТКРЫТО
ВОЗМОЖНО И НЕ ОСОЗНАЮ ЭТО САМ —
НО Я СЧИТАЮ СЕБЯ
ВНЕ КРИТИКИ
ВНЕ СУДА
ТЫ НЕ СОГЛАСНА —
ТЫ НЕ ПРАВА

КАТЯ

КОНЧИЛ В МЕНЯ —
МЕНЯ НЕ СПРОСИЛ
СКАЗАЛ НАДО РОЖАТЬ
А ТЕПЕРЬ ВСЁ НА МНЕ — ТЫ Ж МАТЬ
Я ХОЧУ НА СТЕНУ ЛЕЗТЬ И ВЫТЬ
НЕ МОЖЕШЬ РЕБЁНКУ ДАЖЕ ПОПУ ПОМЫТЬ

МИША

БЕЗ ПРЕЗЕРВАТИВА —
ТЫ НИКОГДА НЕ БЫЛА ПРОТИВ
ЭТО РЕШЕНИЕ ОБОЮДНОЕ — НЕ?
ОБВИНЯЕШЬ ВО ВСЕХ ГРЕХАХ
НО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ТУТ
НЕ ТОЛЬКО НА МНЕ

БЕЗ ПРЕЛЮДИЙ
ЗАТОЛКАЮ ТВОЙ ПРОТЕСТ ТЕБЕ В ГЛОТКУ —
СГЛОТНЁШЬ
БЕРЕГИСЬ
СВОИМ МНЕНИЕМ НЕ ПОДАВИСЬ

РАЦИОНАЛЕН ЗДЕСЬ ТОЛЬКО Я —
БЕЗ СОМНЕНИЯ
ТЫ — НЕРВНЫЙ СРЫВ
И НЕДОРАЗУМЕНИЕ

Твоя неспособность к диалогу — вот в чём проблема. Хочешь моей помощи — ищи более эффективные методы коммуникации. Агрессия — неэффективный метод.

КАТЯ

ЛЮБАЯ МОЯ ПРЕТЕНЗИЯ
ДЛЯ ТЕБЯ — АГРЕССИЯ

Я ФИЗИЧЕСКИ И МОРАЛЬНО ИСТОЩЕНА
У МЕНЯ НЕТ СИЛ БЛЮСТИ
СОЦИАЛЬНО ПРАВИЛЬНЫЙ ИМИДЖ
КАК ЖИВОТНОЕ —
ПРОСТО ПЫТАЮСЬ ВЫЖИТЬ

Я УСТАЛА БЫТЬ В БРАКЕ
ГДЕ МЕНЯ НЕ УВАЖАЮТ
ГДЕ Я — ПРОСТО РЕСУРС
КОТОРЫЙ СЖИРАЮТ

ЭТО НЕ ПАРТНЁРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ —
ОДНОСТОРОННЕЕ УПРАВЛЕНИЕ
ВСЁ ЧТО Я МОГУ —
ОТКРЫВАТЬ РОТ И
ГЛОТАТЬ СВОЁ МНЕНИЕ

МОЙ ГНЕВ — МОЯ СИЛА
МОЯ ЗЛОСТЬ —
УДУШЕНЬЮ СОПРОТИВЛЕНЬЕ

ЯРОСТЬ СПАСИ СОХРАНИ
МОИ ЛИЧНОСТЬ И САМОСТЬ

ТЫ ДОЛЖЕН ПРИНЯТЬ МОЁ ПРАВО НА ГНЕВ
Я МОГУ БЫТЬ ЗЛОЙ
БЫТЬ СОБОЙ
ТЫ ОБЯЗАН УСЛЫШАТЬ
НЕ ГАСИТЬ
НЕ ЛОМАТЬ

ТЫ ДОЛЖЕН ВСЕРЬЁЗ МЕНЯ ВОСПРИНЯТЬ
Я ЖИВАЯ
Я ЕСТЬ
И Я ВПРАВЕ ОРАТЬ

МИША

Я должен что? Смиренно сидеть и слушать, как ты оскорбляешь меня?

ТЫ ПЫТАЕШЬСЯ ПОДЧИНИТЬ МЕНЯ
ПРОДАВИТЬ
ПОДМЯТЬ
ЗАХВАТИТЬ ВЛАСТЬ
ДЕСТАБИЛИЗИРОВАТЬ НАШ СЕМЕЙНЫЙ ПОРЯДОК

Мы поговорим, когда ты успокоишься.
Мы поговорим, когда ты успокоишься.

ТЫ ЧТО ТВОРИШЬ
ТЫ ЧТО ТВОРИШЬ СУКА
КАК С ЦЕПИ СОРВАЛАСЬ
ИСТЕРИЧКА
В ВАННОЙ ЗАПЕРЛАСЬ

КАТЯ

ОН НАДВИГАЛСЯ
УГРОЖАЛ
ГОВОРИЛ ЖЁСТКО
Я ИСПУГАЛАСЬ —
СПРЯТАЛАСЬ В ВАННОЙ
ДЫШАЛА В ЛАДОНИ
ТЕЛО ДРОЖАЛО
ОН РЕШИЛ
Я ОТ ДИАЛОГА УКЛОНЯЮСЬ —
НЕУВАЖЕНИЕ ПРОЯВЛЯЮ

МИША

ОНА ПЕРЕСТАЛА МНЕ ОТВЕЧАТЬ
Я ИСПУГАЛСЯ
БИЛСЯ В ДВЕРЬ
ПРОСИЛ СООБЩИТЬ —
ВСЁ В ПОРЯДКЕ?
ТЫ ЖИВА?
ТЫ В СОЗНАНИИ?

ТЫ СЛЫШИШЬ МЕНЯ?
ТИШИНА
ВНЕЗАПНО —
ВЫЛЕТЕЛА С ВОПЛЯМИ ДИКИМИ

КАТЯ
ОН ВЫБИЛ ДВЕРЬ
СХВАТИЛ МЕНЯ И РЕЗКО ТОЛКНУЛ
Я УПАЛА НА СТЕКЛЯННЫЙ СТОЛ
РАЗЛЕТЕЛОСЬ СТЕКЛО —
КРОВЬ —
ЗАПЯСТЬЕ РАССЕКЛО

МИША
В БЕШЕНСТВЕ ОНА
РАЗБИЛА ГОЛЫМИ РУКАМИ
ПОВЕРХНОСТЬ СТОЛА
РАСЦАРАПАЛА МНЕ ЛИЦО
ПОВЕЗЛО ЧТО НОГТЯМИ
А НЕ ОСКОЛКАМИ СТЕКЛА

Тебя нужно лечить! Ты больная на голову, как и твоя мамаша!

3

ТАНЕЦ. (НЕ) ЖЕРТВА

МИША
Я — жертва.

КАТЯ
Я — не жертва.

ПЕСНЯ. БЕРЕГИТЕ(СЬ)

МИША
ПРИВЕТ Я — МИША
БЕРИТЕ ПИВО С ЧИПСАМИ
САДИТЕСЬ И СЛУШАЙТЕ

КАТЯ

Я БЛАГОДАРНА МУЖУ

КАТЯ и МИША

ЧТО/Я СДАЛ МЕНЯ/СВОЮ ЖЕНУ В ПСИХУШКУ
ПОСЛЕРОДОВЫЙ ПСИХОЗ —
ЭТО ВАМ НЕ ШУТКИ

МИША

ОБ ЭТОМ ВСЕ МОЛЧАТ
ПОТОМУ ЧТО СТЫДНО
НЕ СТЫДНО ЛЕЧИТЬ ПЕЧЕНЬ СЕРДЦЕ ПОЧКИ
НЕ СТЫДНО АНТИПРИВИВОЧНИКУ ЛЕЖАТЬ
С КОРЬЮ В ИНФЕКЦИОНКЕ —
ХОТЯ КАЗАЛОСЬ БЫ

А ГОЛОВУ ЛЕЧИТЬ СТЫДНО

ФЕМИНИСТКИ С УТРА ДО ВЕЧЕРА ВЕРЕЩАТ
ПРО СТЕКЛЯННЫЙ ПОТОЛОК
ХУЕМРАЗЕЙ И УГНЕТЕНИЕ ЖЕНЩИН
НО О ТОМ ЧТО КАЖДОЙ ТРЕТЬЕЙ ДЕВОЧКЕ
ПОСЛЕ РОДОВ НУЖЕН ПСИХИАТР —
ПОЧЕМУ-ТО МОЛЧАТ

ИЗ-ЗА ЭТОГО УМОЛЧАНИЯ
ДЕВОЧКИ В ОТЧАЯНИИ
УЕЗЖАЮТ В ДУРКУ
В ПОЛНОМ НЕАДЕКВАТА
СОСТОЯНИИ

КАТЯ

ФЕМИНИСТКИ УСПОКОЙТЕСЬ
НЕ НАДО МЕНЯ ЗАЩИЩАТЬ
НЕ НАДО ИЗ ЖЕНЩИН
ВЕЧНО ЖЕРТВ ИЗОБРАЖАТЬ

ФЕМИНИСТКИ Я В ПОРЯДКЕ —
НЕ НАДО ЗА МЕНЯ ВСТАВАТЬ

КАКОЕ НАСИЛИЕ О ЧЁМ ВЫ ГОВОРИТЕ
КАКОЕ НАСИЛИЕ О ЧЁМ ВЫ ГОВОРИТЕ

ЖЕНСКИЕ ЗАЩИТНИЦЫ
ПРОЧЬ
ОТОЙДИТЕ
РУКИ ОТ МОЕЙ СЕМЬИ УБЕРИТЕ

ЕСЛИ НА ТО ПОШЛО
ВЫ ПРАВДЫ ХОТИТЕ —
ЭТО Я ПРОЯВЛЯЛА К МИШЕ НАСИЛИЕ
ЭТО Я ПРОЯВЛЯЛА К МИШЕ НАСИЛИЕ

ПОЧЕМУ ВЫ НЕ ГОВОРИТЕ —
СКОЛЬКО НАСИЛИЯ ПРОЯВЛЯЮТ
ЖЕНЩИНЫ К МУЖЧИНАМ
ЛОМАЮТ НЕ ФИЗИЧЕСКИ —
МОРАЛЬНО
ДАВЯТ ТОНКО МЕТКО ЖЁСТКО

МИША

КОГДА МОЯ ЖЕНА НАЧАЛА ИСПОЛНЯТЬ
Я УГОВАРИВАЛ ЕЁ ПОСПАТЬ
Я БЫЛ СПОКОЕН УВЕРЕН НЕЙТРАЛЕН

МНЕ БЫЛО НЕ ПО СЕБЕ
НО Я ТОЧНО ЗНАЛ —
ЕСЛИ ВСЁ ПОЙДЁТ
ПО НАКЛОННОЙ
СИТУАЦИЯ СТАНЕТ
КРИТИЧЕСКИ СТРЕМНОЙ
Я СМОГУ ЕЁ ОСТАНОВИТЬ —
УДАРОМ В ЧЕЛЮСТЬ СРУБИТЬ

ПАЦАНЫ ИНФА ДЛЯ ВАС
ЧТОБЫ НЕ ПРИШЛОСЬ КАК МНЕ
УЗНАВАТЬ ВСЁ В ГОРЯЩЕМ ТАНКЕ
В ПОСЛЕДНИЙ МОМЕНТ

ПРЕДМЕТЫ
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДЕТОРОЖДЕНИИ
ИМЕЮТ СВОЙСТВО ЛОМАТЬСЯ

БУДЬТЕ ПРОГРЕССИВНЫ
НЕ ЖИВИТЕ В СТРЕССЕ
НЕ БОЙТЕСЬ НЕСТИ ВАШИ ПРЕДМЕТЫ
НА ТЕХОСМОТР В СЕРВИС

И ОНИ ПРОСЛУЖАТ ВАМ ДОЛГИЕ ГОДЫ

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ
БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ
БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ

КАТЯ

СО МНОЙ ПО-ДРУГОМУ БЫЛО НЕЛЬЗЯ
ЧУВСТВО ВИНЫ РАЗЪЕДАЕТ МЕНЯ

ОН ХОРОШИЙ
Я — НЕАДЕКВАТНАЯ ТВАРЬ
ГОВЁННАЯ МАТЬ

ПОЛУЧИЛА ЗАБОТУ —
ПРИЯТНО НЕ СКРОЮ
НАКОРМЛЕННАЯ ЖЕРТВА
ВПАДАЕТ В ИСТОМУ —
НАКОНЕЦ-ТО ТЕПЛО

МОЯ САМООЦЕНКА ПОРУШЕНА
Я В УЯЗВИМОМ ПОЛОЖЕНИИ
ПРИСОЕДИНЯЮСЬ К СИЛЬНОМУ —
НА ЭТОМ МОЖНО ДОТЯНУТЬ
ДО НОВОГО ЦИКЛА

МИША

ОНИ ГОВОРЯТ — МЫ НЕНОРМАЛЬНЫЕ
МЫ — ЭКСТРЕМИСТЫ
ТЕРРОРИСТЫ
ЕСЛИ ТЫ ВЫШЕЛ С ПЛАКАТОМ —
ТЫ НЕ ГРАЖДАНИН
ТЫ ПРОВОКАТОР

ЕСЛИ СПРАШИВАЕШЬ
ГДЕ УКРАДЕННЫЕ МИЛЛИАРДЫ —
ЗНАЧИТ У ТЕБЯ МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ

ЕСЛИ КРИЧИШЬ
ХВАТИТ ВРАТЬ —
ТЫ ИСТЕРИЧКА

А КТО У НАС СЧИТАЕТСЯ НОРМАЛЬНЫМ —

ТОТ КТО МОЛЧИТ КТО КИВАЕТ
КТО ЖОПУ НАЧАЛЬНИКУ ЛИЗАТЬ НЕ ЗАБЫВАЕТ
ВОТ ОБРАЗЕЦ ЗДРАВОМЫСЛИЯ

НО ПОКА ОНИ ЖИВУТ В ТЕЛЕВИЗОРЕ —
МЫ ЖИВЁМ В РЕАЛЬНОСТИ
ГДЕ ЕСТЬ КОРРУПЦИЯ
ВОЙНА
ГДЕ САЖАЮТ ЗА СЛОВА

ЕСЛИ СПРАШИВАЕШЬ
ГДЕ УКРАДЕННЫЕ МИЛЛИАРДЫ —
ЗНАЧИТ У ТЕБЯ МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ

ЕСЛИ КРИЧИШЬ
ХВАТИТ ВРАТЬ —
ТЫ ИСТЕРИЧКА

17

1

ТАНЕЦ. ДЫМ И ЗЕРКАЛА

КАТЯ

Я пытаюсь убрать дым и зеркала, расставленные тобой, чтобы тщательно присмотреться к тому, что ты на самом деле делаешь.

МИША

Я нагоняю дым и расставляю зеркала, чтобы ты не поняла, что я на самом деле делаю.

2

ПЕСНЯ. ЧТО ТАКОЕ НАСИЛИЕ

МИША

Это моя работа. Моё имя. Я столько лет там пахал.

КАТЯ

И девчонок за жопы хватал.

МИША

Мы просто шутили. Все всё понимали. До этих новых правил.

КАТЯ

Они ничего не понимали, Миш. Они терпели. И молчали. А потом, видимо, устали.

МИША

То есть тебе нравится, что твоего мужа незаконно уволили? Что наша жизнь рушится? Жизнь наших детей?

КАТЯ

Я считаю, ты знал, что делаешь. Просто думал, что сойдёт с рук.

МИША

ЭТО НОВЫЙ ВИТОК СТАЛИНИЗМА
ЭПОХА ДОНОСОВ ОГОВОРОВ ЦИНИЗМА
ТОТАЛИТАРНАЯ ВЛАСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ —
ПРИГОВОРЫ БЕЗ СУДА И БЕЗ СЛЕДСТВИЯ

МЕНЯ ПОСТАВИЛИ К СТЕНЕ
КАК МОРАЛЬНОГО УРОДА
КАК ВРАГА НАРОДА
А ТЫ МОЯ ЖЕНА ИЗМЕНИЦА
ПОМОГАЕШЬ ИМ ПРИЦЕЛИТЬСЯ

Ты правда видишь меня эдаким исчадием ада, каким меня теперь
изображают?

КАТЯ

Я думаю, ты — мужик, которому слишком долго всё прощали. И ты к
этому привык.

МИША

А я думал, ты умнее, Катя.

ТЫ ОБРАТИЛАСЬ К ПОВЕСТКЕ
НАД КОТОРОЙ ТОЛЬКО СМЕЯЛАСЬ
ТЫ ГОВОРИШЬ ТЕРМИНАМИ —
ЭТИ СЛОВА ВЧЕРА ТЫ ДАЖЕ НЕ ЗНАЛА

КАТЯ

БУЛЛИНГ АБЬЮЗ

МИША

ГРУМИНГ И СТАЛКИНГ

КАТЯ

ВИКТИМБЛЕЙМИНГ ХАРАССМЕНТ

МИША

МЕНСПЛЕЙНИНГ ГАЗЛАЙТИНГ

ЭТО КИРПИЧИ В СТЕНЕ
ЭТО КИРПИЧИ В СТЕНЕ
КОТОРУЮ ТЫ СТРОИШЬ
ОНА ЗАКРЫВАЕТ

КАТЯ
ЗАЩИЩАЕТ

МИША
ТЕБЯ ОТ МЕНЯ

КАТЯ
МЕНЯ ОТ ТЕБЯ

МИША
СЕРДЦЕ БОЛИТ Я ПОЧТИ НЕ СПЛЮ
БРОСАЙ ПИТЬ СВОИ ТАБЛЕТКИ МОЛЮ
ТЫ СТАЛА ХОЛОДНОЙ ЦИНИЧНОЙ ЧУЖОЙ
ВЛИЯНИЕ ТВОЕГО ПСИХИАТРА
И ТВОИХ НОВЫХ ПОДРУГ
ПОЙМИ
Я БУДУ ВИНОВАТ ДЛЯ АВТОРОК ВСЕГДА
ПРОСТО ПОТОМУ ЧТО Я — МУЖЧИНА
ДА

НЕ ПОДДАВАЙСЯ ПРОМЫВКЕ МОЗГОВ
НЕ ПОДДАВАЙСЯ ПРОМЫВКЕ МОЗГОВ

ПРИЗЫВАЮ МОЛЮ
ВКЛЮЧАЙ ГОЛОВУ
МЫСЛИ КРИТИЧЕСКИ
ИНАЧЕ ЧЕМ ТЫ ЛУЧШЕ
ПРОПАГАНДИСТОК С ТЕЛЕКАНАЛОВ —
ЭТИХ ПРОСТИТУТОК ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ

КАТЯ
А ТЫ ЧЕМ
ЧЕМ ТЫ ЛУЧШЕ
ТЫ Ж ТАК БЕЖАЛ ЗА ЭТОЙ ВЛАСТЬЮ
ОРАЛ ЧТО ВСЕ ОНИ НЕ ПРАВЫ
НЕ ЗАМЕТИЛ КАК ВМЕСТЕ С НИМИ
КРУТО ПОВЕРНУЛ НАПРАВО

МИША
ЭТО ТЫ КАТЯ КУДА-ТО НЕ ТУДА СВЕРНУЛА
А Я ВСЁ ЕЩЁ НА СТОРОНЕ РАССУДКА
НА ТЕБЯ СНИЗОШЁЛ НЕБЕСНЫЙ ОГОНЬ ФЕМИНИЗМА

НА ТЕБЯ СНИЗОШЁЛ НЕБЕСНЫЙ ОГОНЬ ФЕМИНИЗМА

Я НА ВСЁ ЭТО СМОТРЮ С ОГРОМНЫМ СОЖАЛЕНИЕМ
Я НЕ ГОТОВ БЕЖАТЬ ЗА ЭТИМ ФЕМКОМСОМОЛЬСКИМ ДВИЖЕНИЕМ

ЗАЩИТНИКИ ФЕМИНИЗМА —
ОБЫЧНЫЕ ЦИНИЧНЫЕ ПОДЛЕЦЫ
ИХ РЕЧИ О ПРАВАХ ЖЕНЩИН —
ЛИШЬ СПОСОБ ПОДАВЛЯТЬ
НЕУГОДНЫХ
ИНАКОМЫСЛЯЩИХ
УНИЧТОЖАТЬ

ТЫ НЕ ВИДИШЬ —
ИХ МЕТОДЫ НЕОТЛИЧИМЫ
ОТ ТЕХ ЧТО У ВЛАСТИ

КАТЯ

Ты проявляешь ко мне насилие.

МИША

Вот как ты заговорила?

НАСИЛИЕ КАТЯ
НАСИЛИЕ КАТЯ
ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ
ЧТО ТАКОЕ НАСИЛИЕ

НАСТОЯЩЕЕ НАСИЛИЕ —
С ДУБИНКАМИ
НАСТОЯЩЕЕ НАСИЛИЕ —
В ТЮРЬМАХ С ПЫТКАМИ
ДО РАЗРЫВА СЕЛЕЗЁНКИ
ШВАБРОЙ В ЖОПУ
БОТИНКОМ ГРЯЗНЫМ НА ЛИЦО
ЖЕНЩИНУ БЕРЕМЕННУЮ САПОГОМ В ЖИВОТ

ЭТО НАСИЛИЕ
ЭТО НАСИЛИЕ

О КАКОМ НАСИЛИИ С МОЕЙ СТОРОНЫ ТЫ ГОВОРИШЬ
ОБО МНЕ —
ПЛАНОМЕРНОМ БОРЦЕ С НАСИЛИЕМ ВООБЩЕ

КАТЯ

НИКТО НИКОГДА НЕ СКАЖЕТ
Я — НАСИЛЬНИК
НАСИЛЬНИК — НИКОГДА НЕ Я
НАСИЛЬНИК — ВСЕГДА ТЫ ОН ОНИ ОНА

ЕСЛИ Я НЕ БЬЮ — НАСИЛЬНИК ТОТ КТО БЬЁТ
ЕСЛИ Я БЬЮ — НАСИЛЬНИК ТОТ КТО УБЬЁТ

МИША

МГНОВЕНИЕ —
И ЛЮБОЙ ИЗ НАС ЗАПИСАН
В ЧЁРНЫЙ СПИСОК НАСИЛЬНИКОВ
ЭТО ЯВЛЕНИЕ —
НОВОЙ ФОРМЫ ВЛАСТИ
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

ТЫ НЕ ВИДИШЬ
КАКУЮ ПРИЧИНЯЕШЬ МНЕ БОЛЬ
ТЫ ПРИЧИНЯЕШЬ МНЕ БОЛЬ
РАЗВЕ ЭТО НЕ НАСИЛИЕ
РАЗВЕ ЭТО НЕ НАСИЛИЕ

КАТЯ

СТОИТ МНЕ УКАЗАТЬ НА ТВОЁ ПОВЕДЕНИЕ —
ТЫ СРАЗУ МЕНЯЕШЬ НАПРАВЛЕНИЕ
ВСЁ ПЕРЕКРУЧИВАЕШЬ ИСКАЖАЕШЬ
БУДТО ТЫ ЖЕРТВА — А Я НАПАДАЮ
ВЫВОРАЧИВАЕШЬ СЮЖЕТ
Я — ПАЛАЧ
ТЫ — НЕСЧАСТНЫЙ ПОЭТ

Наши отношения — это насилие.

МИША

Дорогая моя, отношения полов – всегда насилие. Это естественные игры естественного отбора. Ты против естественного отбора? Ты, кажется, хочешь запретить межполовое насилие как факт. Попробуй запретить тайфуны, самумы, землетрясения и смену времён года. Вели тигру стать вегетарианцем. Уточняю. Я не оправдываю преступников. Отъявленный насильник – это плохо. Но в пределах нормы... И кто бы ещё знал эти пределы!

МЫ ВСЕ — НАСИЛЬНИКИ

ПОЛОВЫЕ МИЛИТАРИСТЫ
ПОЛОВЫЕ МИЛИТАРИСТЫ
ПОЛОВЫЕ МИЛИТАРИСТЫ

НАСИЛИЕ –
НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ФАКТОР
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ
ПРИСУЩИЙ РОДУ ЛЮДСКОМУ
КАК ГРАВИТАЦИЯ ЗЕМЛЕ

ХОЧЕШЬ ОТОРВАТЬСЯ
ЛЕТАТЬ БЕСПОЛЫМ ПУХОМ
В ПОЛНОМ ОДИНОЧЕСТВЕ

НО ПУХ —
ЕСЛИ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ —
ЭТО СЕМЯ
И ОНО ЛОЖИТСЯ В ЗЕМЛЮ
НЕ СПРАШИВАЯ
ХОЧЕТ ТОГО ЗЕМЛЯ ИЛИ НЕТ
НЕ СПРАШИВАЯ
ХОЧЕТ ТОГО ЗЕМЛЯ ИЛИ НЕТ

ПРИЗЫВАЮ МОЛЮ
ВКЛЮЧАЙ ГОЛОВУ
МЫСЛИ КРИТИЧЕСКИ
ИНАЧЕ ЧЕМ ТЫ ЛУЧШЕ
ПРОПАГАНДИСТОК С ТЕЛЕКАНАЛОВ —
ЭТИХ ПРОСТИТУТОК ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ

Я БУДУ ЖДАТЬ ТЕБЯ КАТЯ
КОГДА ТЫ ВЫЙДЕШЬ ИЗ КЛЕТКИ
В КОТОРУЮ САМА СЕБЯ ЗАГНАЛА
Я БУДУ ЖДАТЬ ТЕБЯ
Я БУДУ ЖДАТЬ ТЕБЯ

3

ПЕСНЯ. Я — ХОРОШИЙ

МИША

Я ЧУВСТВУЮ КАК РУШИТСЯ ВЕСЬ МОЙ МИР
МОЯ ЖИЗНЬ МОЯ КАРЬЕРА МОЯ СЕМЬЯ
ЖЕНА ПЫТАЕТСЯ ДОБИТЬ МЕНЯ
НА ГРАНИ РАЗРУШЕНИЯ МОЁ Я
Я ДОЛЖЕН ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ
Я БУДУ ЗАЩИЩАТЬ СВОЁ ХРУПКОЕ Я

НИКТО НЕ ХОЧЕТ БЫТЬ ПЛОХИМ ЧЕЛОВЕКОМ
ДАЖЕ САМЫЙ ПЛОХОЙ —
ВНУТРИ СЕБЯ ГЕРОЙ

Я — ЗА ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ
Я — ЗА ПРАВА ЧЕЛОВЕКА
Я — НЕ РАСИСТ
Я — НЕ СЕКСИСТ
Я — НЕ ГОМОФОБ

ЕСЛИ ОНА ГОВОРИТ
Я — ПЛОХОЙ
ЗНАЧИТ У НЕЁ ПРОБЛЕМА С ГОЛОВОЙ

Я — НЕ ТИРАН
НЕ ФАШИСТ
НЕ НАЦИСТ
Я — ХОРОШИЙ
ОППОЗИЦИОНЕР
ЛИБЕРАЛ
ДЕМОКРАТ
Я — ХОРОШИЙ

МОИ ДРУЗЬЯ ЛЮБЯТ МЕНЯ
МОИ КОЛЛЕГИ ЦЕНЯТ МЕНЯ
Я БУДУ ЗАЩИЩАТЬ СЕБЯ
ОБЕРЕГАТЬ СВОЁ ХРУПКОЕ Я

ОНА ПЫТАЕТСЯ МЕНЯ СЛОМАТЬ
ДЕРЖИСЬ МУ МАН
БУДУ СЕБЯ ЗАЩИЩАТЬ
ДЕРЖИСЬ МУ МАН

Я ВЕДЬ ТОЖЕ ЧЕЛОВЕК
И ГДЕ-ТО В ГЛУБИНЕ МЕНЯ
ПОГРЕБЕННОЕ
КАК В МОГИЛЕ

ПОД СЛОЯМИ
НЕУВАЖЕНИЯ
ЧУВСТВА ПРЕВОСХОДСТВА
И ПОЧТИ НИЧЕМ
НЕОГРАНИЧЕННЫХ ПОЛНОМОЧИЙ
КОТОРЫЕ Я САМ СЕБЕ ВЫДАЛ —
ЕСТЬ СЕРДЦЕ
ОНО БЬЁТСЯ —
ТЫ НЕ ПРАВ
ТЫ НЕ ПРАВ
ТЫ НЕ ПРАВ

НО
ЕСЛИ ПРЕДСТАВИТЬ — Я ПЛОХОЙ
ЕСЛИ ПРЕДСТАВИТЬ — Я НЕ ГЕРОЙ
Я РАЗВАЛЮСЬ
Я РАЗОБЬЮСЬ
Я УТОПЛЮСЬ

ГОРДО ГОВОРЮ
ЧТО ДАРЮ ЕЙ СВОБОДЫ —
НА СВОЁ УСМОТРЕНИЕ —
И ОЖИДАЮ МЕДАЛЬ ЗА ДОБРОТУ
А НЕ КРИТИКУ ЗА УГНЕТЕНИЕ

Я БУДУ ЗАЩИЩАТЬ СЕБЯ
ОБЕРЕГАТЬ СВОЁ ХРУПКОЕ Я

ОНИ ПЫТАЮТСЯ МЕНЯ СЛОМАТЬ
ДЕРЖИСЬ МУ МАН
БУДУ СЕБЯ ЗАЩИЩАТЬ
ДЕРЖИСЬ МУ МАН

'18

1

ТАНЕЦ. ДИССОЦИАЦИЯ

КАТЯ и МИША

Диссоциация — это психологический защитный механизм, при котором человек частично или полностью утрачивает связь с собственными чувствами, переживаниями, а в некоторых случаях — и с телесными ощущениями. Такая реакция может возникать в ответ на травматическую ситуацию, когда психика стремится минимизировать переживаемое напряжение и сохранить стабильность.

В условиях хронической травмы — например, при длительном домашнем насилии или в ситуации постоянного давления со стороны государства — диссоциация может перейти из кратковременной реакции в устойчивое состояние. В таких случаях она служит способом адаптации к искажённой или небезопасной реальности.

Одним из методов саморегуляции, помогающих частично восстановить контакт с реальностью при диссоциативных состояниях, может быть простая телесная активность, например — включить музыку и потанцевать.

2

ПЕСНЯ. САМОДЕРЖАВИЕ

КАТЯ

Это что?

МИША

Что?

КАТЯ

Ты не имел права снимать меня без моего согласия.

МИША

Ты не имела права взламывать мой телефон.

КАТЯ

Ты издеваешься? Ты меня трахал — и всё это снимал. Я не знала. Это — преступление, ты понимаешь?

МИША

Я твой муж вообще-то. Видео не распространялись и хранились исключительно в личном архиве. Состав преступления отсутствует.

КАТЯ

ЭТО ПОСЛЕДНЯЯ КАПЛЯ
Я ПОДДЕРЖИВАЛА ТВОЮ ПОЛИТИКУ
СОСТОЯЛА В ТВОЕЙ ПАРТИИ
МНЕ НРАВИЛАСЬ ТВОЯ СИЛЬНАЯ РУКА
Я СМОТРЕЛА НА ВЕЩИ КАК ТЫ
НО ТЕПЕРЬ Я ДРУГАЯ
НАШИ ПУТИ РАЗОШЛИСЬ
Я ХОЧУ РАЗВЕСТИСЬ

МИША

САМОДЕРЖАВИЕ ДОМА —
ЭТО УДОБНО
САМОДЕРЖАВИЕ ДОМА —
ЭТО УДОБНО

САМОДЕРЖАВИЕ
ОТ КОТОРОГО БЕЖАЛИ СТО ЛЕТ НАЗАД
ПО ФЕВРАЛЬСКОМУ СНЕГУ
КРУГ ЗАМКНУЛСЯ
ЦАРЬ СНОВА НА МЕСТЕ
ВОКРУГ — БОЯРЕ
ГУБЕРНАТОРЫ НА МАНЕР НАМЕСТИКОВ
ЛЮДИ —
НЕ ГРАЖДАНЕ —
ПОДДАННЫЕ
СТАБИЛЬНОСТЬ ПО ИХ МНЕНИЮ—
КОГДА ЦАРЬ ОДИН
ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ —
НА КОЛЕНЯХ

ПОПРОБУЙ СКАЖИ ИНОЕ —
СРАЗУ НАЧНЁТСЯ —
КАК ТЫ СМЕЕШЬ

ЭТО СВЯТОЕ
ОН СТРАНУ С КОЛЕН ПОДНЯЛ
КАК БУДТО ЭТО И ПРАВДА АРГУМЕНТ
НО НЕТ

ОН ПОХОРОНИЛ ИНСТИТУТЫ
ОН ЗАДУШИЛ СВОБОДНУЮ ПРЕССУ
ОН ПЕРЕСАЖАЛ ЛУЧШИХ
ОН ВБИЛ В ГОЛОВЫ СТРАХ
НО ВОТ ЧТО Я ДУМАЮ —
КАЖДУЮ ИМПЕРИЮ ЖДЁТ КРАХ

КАТЯ
РАЗВОД
Я ХОЧУ РАЗВОД
УХОДИ СКАЗОЧНЫЙ ДОЛБОЁБ

МИША
САМОДЕРЖАВИЕ ДОМА —
ЭТО УДОБНО
САМОВЛАСТИЕ ДОМА —
ЭТО УДОБНО

Я ТЕБЯ НЕ ОТПУЩУ
Я НЕ САДИСТ Я НЕ ХОЧУ
ПРИЧИНЯТЬ ТЕБЕ БОЛЬ
НО ЕСЛИ Я ТЕРЯЮ КОНТРОЛЬ
МНЕ ПРИДЁТСЯ
ЕСЛИ Я ТЕРЯЮ КОНТРОЛЬ
МНЕ ПРИДЁТСЯ
ПРИЧИНИТЬ ТЕБЕ БОЛЬ

МНЕ ПРИДЁТСЯ СОБРАТЬ ВОЛЮ В КУЛАК
ЗАСУНУТЬ ПОДАЛЬШЕ СОЧУВСТВИЕ СЛАБОСТЬ
Я НЕ ХОЧУ ЭТОГО САМ
Я НЕ ХОЧУ ЭТОГО ПОНИМАЕШЬ
ТЫ МЕНЯ ВЫНУЖДАЕШЬ

КАТЯ
РАЗВОД
Я ХОЧУ РАЗВОД
УХОДИ СКАЗОЧНЫЙ ДОЛБОЁБ

МИША

Ну, если уж ты так хочешь войны... У меня там много всего.

КАТЯ

Ты мне угрожаешь?

МИША

Я тебя предупреждаю.

КАТЯ

Ты думаешь, что я испугаюсь?

МИША

Я думаю, ты не до конца понимаешь.

3

ПЕСНЯ. МУКИ ЛЮБВИ

КАТЯ

Может, сходим к семейному психологу? Поработаем над отношениями?

МИША

Вот в этом и вся разница между нами, Катя.

ТЫ СЧИТАЕШЬ — У НАС ОТНОШЕНИЯ
А Я ГОВОРЮ — У НАС ЛЮБОВЬ
Я ОТКАЗЫВАЮСЬ КЛАСТЬ НАШИ ЧУВСТВА
НА ХОЛОДНЫЙ ХИРУРГИЧЕСКИЙ СТОЛ

ЛЮБОВЬ — НЕ СДЕЛКА
НЕ КОНТРАКТ НЕ СОГЛАШЕНИЕ
ЛЮБОВЬ — ЭТО БУРЯ ОГОНЬ ОТКРОВЕНИЕ
МУКИ ЛЮБВИ МУКИ ЛЮБВИ
ДЕЛАЮТ НАС ЖИВЫМИ ЛЮДЬМИ

ТЫ ХОЧЕШЬ КОНТРОЛИРОВАТЬ
АНАЛИЗИРОВАТЬ
АЛГОРИТМИЗИРОВАТЬ
УБЕРИ СКАЛЬПЕЛЬ
Я НЕ ДАМ ТЕБЕ НАШУ ЛЮБОВЬ
ПРЕПАРИРОВАТЬ

КАТЯ

Это нездоровая любовь.

МИША

Я устал... Я устал, что...

ЗДОРОВЬЕ КАК ИДЕОЛОГИЮ
НАМ САМОДОВОЛЬНО И АГРЕССИВНО
НАВЯЗЫВАЕТ ЗАПАДНАЯ ПОП-ПСИХОЛОГИЯ

МЫ НЕ БОЛЬНЫ
ЛЮБОВЬ И СТРАСТЬ — НЕ БОЛЕЗНИ
НАС НЕ НУЖНО ЛЕЧИТЬ
Я ХОЧУ ПРОВОЗГЛАСИТЬ
ВРЕМЯ НОВОГО ПОВОРОТА —
ОТ ТЕРАПИИ К ПОЭЗИИ
ОТ ЭКСТРЕМИСТСКОГО НАСАЖДЕНИЯ
КУЛЬТА ЗДОРОВЫХ ОТНОШЕНИЙ —
К УДИВЛЕННОМУ ПОНИМАНИЮ
НЕПОЗНАВАЕМОСТИ ЛИЧНОСТИ

ВОТ ЭТО НАСТОЯЩАЯ СВОБОДА
А НЕ ВАША ЗДОРОВАЯ МОДА

КАТЯ

Михаил, готов ли ты отказаться от своего особого статуса, от своих привилегий и полномочий, дарованных тебе по факту рождения мужчиной, чтобы быть со мной в равном и счастливом союзе, свободном от насилия?

МИША

Я не собираюсь меняться. Моё положение слишком выгодно для меня. Я заинтересован только в сохранении нынешнего порядка вещей. Ты будешь моей женой?

КАТЯ

Я не вижу реального выбора, не верю в возможность перемен. Я буду держаться за твоё авторитарное правление, которое обещает мне стабильность и красивый, хоть и лживый, фасад. Я говорю: да!

МИША

ЭТО НАШ ОСОБЫЙ ПУТЬ

КАТЯ

ОСОБЫЙ ПУТЬ

КАТЯ и МИША

МЫ НЕ ТАКИЕ КАК ОНИ

НАМ ИХ НЕ НУЖНО

НАМ НУЖНО НАШЕ

У НАС ЛЮБОВЬ

У НАС ЛЮБОВЬ

ЛЮБОВЬ — НЕ СДЕЛКА НЕ КОНТРАКТ НЕ СОГЛАШЕНИЕ

ЛЮБОВЬ — ЭТО БУРЯ ОГОНЬ ОТКРОВЕНИЕ

МУКИ ЛЮБВИ МУКИ ЛЮБВИ

ДЕЛАЮТ НАС ЖИВЫМИ ЛЮДЬМИ

О ЗДОРОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ

СТИХОВ НЕ ПИШУТ

ПЕСЕН НЕ ПОЮТ

О ЗДОРОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ

СТИХОВ НЕ ПИШУТ

ПЕСЕН НЕ ПОЮТ

О ЗДОРОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ

СТИХОВ НЕ ПИШУТ

ПЕСЕН НЕ ПОЮТ

'19

1

ТАНЕЦ. НЕУВАЖЕНИЕ К ВЛАСТИ

КАТЯ и МИША

Суд признал, что танец женщины «выражен в неприличной форме, оскорбляющей человеческое достоинство и общественную нравственность, и свидетельствует о явном неуважении к обществу и государству».

2

ПЕСНЯ. БОРИСЬ

КАТЯ

Сегодня этот человек избил меня. За то, что я захотела завершить наши отношения.

МИША

В свете последних событий я вынужден прокомментировать ситуацию, поступаясь своими принципами. Мне всегда казалось отвратительным и недостойным говорить о своей личной жизни публично и поливать близкого мне человека грязью. Я был воспитан по-другому и всё еще с трудом могу поверить, что любовь может вот так, на глазах, превратиться в ненависть.

КАТЯ

Я испытала неиллюзорный страх смерти, когда он давил меня всем своим весом, душил и бил головой об пол.

МИША

Вчера моя жена Екатерина опубликовала пост о наших с ней отношениях, обвиняя меня в психическом и физическом насилии и манипуляциях в разных проявлениях.

КАТЯ

Я сделала нашу историю публичной, потому что считаю, что это выходит за рамки межличностных отношений. Насилие — это преступление, но закон меня от него не защищает. Михаил считает насилие к женщинам легитимным. Он считает, что может делать это, и ему за это ничего не будет. Потому что так всегда и было. Но я хочу положить этому конец.

МИША

Я ВСЕГДА ИСКРЕННЕ СТРЕМИЛСЯ К ДИАЛОГУ
С МОЕЙ ЖЕНОЙ ЕКАТЕРИНОЙ —
БЕЗ МОНОЛОГА

КАТЯ ПОЯВИЛАСЬ В МОЕЙ ЖИЗНИ
КАК НОКАУТ В ПЕРВЫЙ РАУНД
REAL LOVE NO DOUBT

Я ПРЕДЛАГАЛ СНОВА И ОПЯТЬ —
СОТРУДНИЧАТЬ ПО ВСЕМ КЛЮЧЕВЫМ ВОПРОСАМ
ВМЕСТЕ ПРОБЛЕМЫ РЕШАТЬ

КАТЯ

СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ЕГО ГНЕВА МОГЛО ЧТО УГОДНО —
ЛАЙК ПОД НЕ ТЕМ ПО ЕГО МНЕНИЮ ПОСТОМ
АНЕКДОТ ГДЕ ЧЛЕН СРАВНИВАЕТСЯ С ЧЕРВЁМ

МИША

Меня раздражают двойные стандарты и противоречия.
Я не знаю, как реагировать. Я возмущён и растерян. Возмущён, ведь Екатерина не упомянула в этом тексте такую существенную деталь, как свои измены. Растерян, потому что не собирался выносить это на суд интернет-общественности.

КАТЯ МНОГО РАЗ
ОТКЛЮЧАЛА ТЕЛЕФОН
И НЕ ПРИХОДИЛА ДОМОЙ СПАТЬ
Я СПРАШИВАЛ
ГДЕ ОНА БЫЛА ВСЮ НОЧЬ
Я ПЫТАЛСЯ ЕЁ ПОНЯТЬ
ОНА ОТВЕЧАЛА
ЧТО Я ДАВЛЮ НА НЕЁ
ПЫТАЮСЬ ПОД СЕБЯ ПОДМЯТЬ
МНЕ БЫЛО ЧУДОВИЩНО БОЛЬНО
ТАК Я ЛИШИЛСЯ ИЛЛЮЗИЙ СЛАДКИХ
И ПЕРЕСТАЛ БЫТЬ МЯГКИМ

КАТЯ

У НАС НЕ РАЗ БЫЛИ ССОРЫ
ВО ВРЕМЯ КОТОРЫХ ОН ОРАЛ ТОЛКАЛ
ВЕЩИ ЛОМАЛ ШАНТАЖИРОВАЛ
УГРОЖАЛ УНИЖАЛ ОСКОРБЛЯЛ

МИША

Екатерина могла прибегнуть к физическому насилию. Подобные вещи, к слову, были не редкостью. Я почему-то всегда это игнорировал. Мне тогда казалось, что нет ничего страшного, если женщина дала тебе пощёчину, расцарапала или даже ударила кулаком. Однажды я пытался успокоить её, в ответ на что она вывихнула мне палец.

ХОТЕЛ УКРЕПИТЬ УРОВЕНЬ ДОВЕРИЯ
ЧТОБЫ НАШИ ОТНОШЕНИЯ
БЫЛИ РАВНЫ ОТКРЫТЫ ЧЕСТНЫ

НО В ОТВЕТ ОТ НЕЁ — НИ ШАГА НИ ЖЕСТА
ВМЕСТО ДИАЛОГА — ЛОЖЬ И НЕЧЕСТНОСТЬ

Я ВСЕГДА ПЫТАЛСЯ СПОКОЙНО СКАЗАТЬ
СОВЕТ ДАТЬ
ПОДДЕРЖАТЬ
СКОРРЕКТИРОВАТЬ
ПОДСКАЗАТЬ

Всё воспринималось Катей крайне болезненно, хоть я никогда не покушался на её свободу.

КАТЯ

ЭТО НЕ — МЕЖДУ НАМИ
НЕ — СЕМЕЙНЫЙ УКЛАД
ЭТО НАСИЛИЕ
ЭТО ДОЛЖНО НАЗЫВАТЬСЯ ТАК

МИША

Что случилось в тот день, о котором пишет Екатерина? Она сильно выпила. На моё бытовое рядовое замечание в меня внезапно полетел стакан.

КАТЯ

ТЫ СЧИТАЛ ЧТО ТЫ ЦАРЬ
А Я — МОЛЧУ И ПРОЩАЮ

НЕТ МИША
ТЕПЕРЬ ВСЕ ЗНАЮТ

ПОТОМУ ЧТО ЭТО —
НЕ ЛИЧНОЕ
НЕ ИНТИМ
ЭТО — СИСТЕМНОЕ НАСИЛИЕ
ЭТО — ПРЕСТУПЛЕНИЕ
ЭТО — РЕЖИМ

МИША

Для оголтелой свары, что на меня накинулась: “Ату его, ату!” — прикрепляю видео вашей несчастной, беззащитной Катеньки. И я бы ни за что, конечно, не стал его постить, не развернись такая кампания против меня. Екатерина трижды изо всех сил ударила меня по голове. Это есть на видео. Также из хулиганских побуждений, это я цитирую УК, разбила монитор компьютера. Это также есть на видео.

КАТЯ
НЕ ОЖИДАЛ
ТЕБЕ ТАК НЕЛОВКО
МОИ СЛОВА ДЛЯ ТЕБЯ —
КАК БУДТО ЗАГОВОРИЛА МИКРОВОЛНОВКА

МИША

Я вижу, что Екатерина вышла на тропу войны. Не знаю, чем я заслужил такую агрессию. Кажется, её остановит только полное моё уничтожение.

КАТЯ
Я ПЫТАЛАСЬ ВЫЙТИ ИЗ ЭТИХ ОТНОШЕНИЙ
ЕЩЁ ЗИМОЙ ОДИННАДЦАТОГО ГОДА

МИША

Я НЕ РАЗ ПЫТАЛСЯ УЙТИ
НО ОНА ВСЕГДА ВОЗВРАЩАЛА

КАТЯ
ГОВОРИЛ —
НЕ МОЖЕТ БЕЗ МЕНЯ И СЕМЬИ

МИША

ГОВОРИЛА —
НЕ СПРАВИТСЯ ОДНА
ПРИЗНАВАЛАСЬ В ЛЮБВИ

КАТЯ

ЛИРИКУ ЧЕРЕДОВАЛ С УГРОЗАМИ

МИША

МАНИПУЛИРОВАЛА ДЕТЬМИ

КАТЯ

НАСИЛИЮ НЕТ ОПРАВДАНИЯ —
НО Я ПОНИМАЮ ЭТО ТОЛЬКО СЕЙЧАС
ВСЕ ЭТИ ГОДЫ ОТЧАЯННО
ПЫТАЛАСЬ СПАСТИ НАШ БРАК

МНЕ БЫЛО ОЧЕНЬ СТРАШНО ДАЖЕ ДУМАТЬ О РАЗВОДЕ
КАЗАЛОСЬ — В МОЕЙ ЖИЗНИ НАЧНЁТСЯ ХАОС
И Я ПРОСТО РАЗВАЛЮСЬ НА ЧАСТИ

СЕЙЧАС Я ПОНИМАЮ —
ВСЁ ЭТО ОН МНЕ ТВЕРДИЛ
ОН МНЕ ВНУШИЛ

Я НЕ ЗНАЛА КУДА БЕЖАТЬ
ГДЕ ПРОСИТЬ ПОМОЩИ
КТО БЫ МНЕ ПОВЕРИЛ
ВЕДЬ МИША — СВОЙ
ВСЕМ ПРИЯТЕЛЬ
ВСЕМ ЗНАКОМЫЙ
ВСЕМ РОДНОЙ

МИША

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ ПРЕВРАТИЛИСЬ В СУДЫ
НО ПОДСУДИМЫМ НЕ ДАЮТ СЕБЯ ЗАЩИЩАТЬ
ПОЛВЕКА СОВЕТСКАЯ ВЛАСТЬ НАС УЧИЛА СТУЧАТЬ —
ПРИВЫЧКА НЕ ВЫВЕТРИЛАСЬ

ПРОГРЕССИВНАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ
ПЕРЕНИМАЕТ ГНУСНЫЕ МЕТОДЫ ВЛАСТИ
ЛЕГКО И НЕПРИНУЖДЁННО НИВЕЛИРУЮТСЯ
БРЕМЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ
ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ

А ВЕДЬ МЫ БОРЕМСЯ ЗА ПРАВОВОЕ ОБЩЕСТВО
А ВЕДЬ МЫ БОРЕМСЯ ЗА ПРАВОВОЕ ОБЩЕСТВО

ГРАЖДАНЕ

В НАШИХ СУДАХ НЕТ ОПРАВДАТЕЛЬНЫХ ПРИГОВОРОВ
МЕНТАМ НРАВИТСЯ ГОСУДАРСТВО АПРИОРНОЙ ВИНЫ
ОНИ РАСПРАВЛЯЮТСЯ С НАМИ
И АПЛОДИРУЮТ КОГДА УНИЧТОЖАЕМ ДРУГ ДРУГА МЫ

ВИНА ВСЕХ ПО УМОЛЧАНИЮ
САМОСУДЫ В ОППОЗИЦИОННЫХ
ОНЛАЙН-ИЗДАНИЯХ

МЕНТОВСКИЕ ПРИЁМЫ
БОРЬБЫ С ТЕМИ
КТО ПОЛИТИЧЕСКИ НЕУГОДНЫ —
СЛИВ ТРАВЛЯ
РАЗВОДКИ НА ПРИЗНАНИЯ
ОТКРОВЕННО СМАКУЕМЫЕ ДЕТАЛИ
ЛИЧНОГО
ИНТИМНОГО
ХАРАКТЕРА

Я ВИЖУ УЖЕ НАШЛИСЬ ЛЮДИ
МОИ БЫВШИЕ СОРАТНИКИ КОЛЛЕГИ
ЗАТЯНУЛИ СТАРУЮ ПЕСНЮ —
Я ВСЕГДА ЗНАЛ ЧТО М. ВЕДЕТ
АНТИСОВЕТСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
НО НЕ РЕШАЛСЯ ОБ ЭТОМ ЗАЯВИТЬ ПРЯМО
ТЕПЕРЬ КОГДА ОРГАНЫ НКВД ОТКРЫЛИ НАМ ГЛАЗА...

РЕБЯТ МЫ ОЧЕНЬ ДОЛГО ШЛИ
К КОНВЕНЦИИ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА
ВЫСТРАДАЛИ НА МЯСЕ И КОСТЯХ
И ВОТ ПРИШЛИ
И ВОТ ПРИШЛИ

КАТЯ

ТЫ БОИШЬСЯ ПОТЕРЯТЬ СВОИ ПРАВА
А У МЕНЯ ИХ И НЕ БЫЛО НИКОГДА
ТЫ БОИШЬСЯ СУДОВ ЛИНЧА
НО ДРУГИХ ЛЮДЕЙ
ЛИНЧУЮТ ВСЮ ЖИЗНЬ
ТЫ ГОВОРИШЬ —
ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ
НО ЖЕНЩИНЫ ВРУТ —

ПЕРВОЕ ЧТО ТЫ ДУМАЕШЬ
КОГДА СЛЫШИШЬ —
ОН МЕНЯ ИЗНАСИЛОВАЛ
ЖЕНЩИНЫ ВРУТ
ЖЕНЩИНЫ ВРУТ

МИША

Ещё мне хотелось бы сказать: очень жаль, что такая реально существующая и глобальная тема, как домашнее насилие, которая не получает должного внимания в нашей стране, может так легко быть использована в личных целях. Катя, пользуясь этой страшной повесткой в целях мести или собственной выгоды, ты оскорбляешь всех людей, которые когда-либо подверглись реальным зверствам и не нашли справедливости.

ПОВТОРЮ СВОЁ ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО —
Я СКАЗАЛ НЕДАВНО НА СУДЕ
ВАША ЧЕСТЬ
Я НЕ МОГ ПРИЗЫВАТЬ К НАСИЛИЮ —
НЕТ
НАСИЛИЕ РАЗВЯЗЫВАЕТ РУКИ
ВЕДЁТ К БЕЗНАКАЗАННОСТИ
А НЕ К ЛЮБВИ
СЕЕТ СТРАХ
А НЕ СВЕТ
В НЁМ БУДУЩЕГО НЕТ

КАТЯ

ЭТО ИСТОРИЯ НЕ ПРО ОДНОГО МУЖА-ТИРАНА
А ПРО СИСТЕМУ ЧТО ЕГО ВЗРАСТИЛА И ЗАЩИТИЛА
ПОКРЫЛА СПАСЛА
ЧТОБЫ МЕНЯ ЗАТКНУТЬ
ЧТОБЫ ВСЕХ ЗАСТАВИТЬ ЗАБЫТЬ
ЧТОБЫ ОН ЖИЛ — НИ ЗА ЧТО НЕ ПЛАТИЛ

ВЫ НАЗЫВАЕТЕ ЭТО ЧАСТНОЙ ТРАГЕДИЕЙ
НО ЭТО — ПОЛИТИКА
ЭТО — СТРАТЕГИЯ
ЭТО — СИСТЕМНАЯ ПРИВИЛЕГИЯ

МИША

Я СМОТРЮ ВПЕРЕД —
ЗА ГОРИЗОНТ ГОДОВ
ВИЖУ МОЮ СТРАНУ —

ОНА ЛИШИТСЯ ОКОВ
Я ВИЖУ РОДИНУ
ГДЕ ОТВЕТСТВЕННЫЕ
И ЛЮБЯЩИЕ — МЫ
И СЛОВНО ПОСЛЕ ГРОЗЫ
ОЖИВАЮТ САДЫ

КАТЯ

Я УСТАЛА СЛЫШАТЬ —
СЕМЕЙНЫЙ КОНФЛИКТ
ЭТО НЕ ССОРА
НЕ КУХОННЫЙ КРИК
ЭТО — СТРУКТУРА
ЭТО — СИСТЕМА
ЭТО — КУЛЬТУРА

ГОСУДАРСТВО НАС НЕ ЗАЩИЩАЕТ —
АГРЕССОРОВ ПОКРЫВАЕТ
ПОЧЕМУ — ОЧЕВИДНО
ОНО САМО — АГРЕССОР
ЖЕСТОКИЙ СИСТЕМНЫЙ OPPRESSOR

НАШ СЛУЧАЙ НЕ УНИКАЛЬНЫЙ
ЭТО ЗАКОНОМЕРНОСТЬ
ГОСУДАРСТВЕННЫЕ РЕПРЕССИИ И ДОМАШНЕЕ НАСИЛИЕ
ОДНОЙ И ТОЙ ЖЕ МОНЕТЫ ГРАНИ
ПУДРЯТ НАМ МОЗГИ ПРО ЕСТЕСТВЕННЫЕ РОЛИ
ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО —
ВОТ ЧТО УГРОЖАЕТ ЭТОМУ СТРОЮ

ПОЖАЛУЙСТА БОРИТЕСЬ
ВСЮ СВОЮ ЯРОСТЬ
ПРЕВРАТИТЕ В СИЛУ
БОРИТЕСЬ
ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ
ВЫ СИЛЬНЫ
ВЫ СПОСОБНЫ
ЗАСТАВИТЬ ВЕСЬ МИР
ВАШ ГОЛОС УСЛЫШАТЬ

КАТЯ и МИША
БОРИТЕСЬ

МИША

БОРИТЕСЬ ЗА ПРАВА
А НЕ ПРОТИВ МУЖЧИН
ЖЕНЩИНЫ ЖИВИТЕ ДЛЯ КОГО-ТО
А НЕ В БОРЬБЕ С КЕМ-ТО
РАДИ СЕБЯ ДРУЗЕЙ РОДНЫХ ЛЮДЕЙ
И БУДЕТ ВАМ СЧАСТЬЕ

Я ПОДДЕРЖИВАЮ ФЕМИНИЗМ
НО ХВАТИТ ЛОМАТЬ ЛЮДЯМ ЖИЗНЬ
ЗАЙМИТЕСЬ ПОМОЩЬЮ ТЕМ
КОМУ ОНА ПРАВДА НУЖНА

ХВАТИТ КРИЧАТЬ
ЧТО ЛЮБОВЬ ПОБЕЖДАЕТ СТРАХ
УЧИТЕСЬ ЛЮБИТЬ И ЛЮБИТЕ
А НЕ ШТАМПУЙТЕ ПЛАКАТЫ

ВСЕМ LOVE AND PEACE
PEACE AND LOVE

Я СМОТРЮ ВПЕРЕД —
ЗА ГОРИЗОНТ ГОДОВ
ВИЖУ МОЮ СТРАНУ —
ОНА ЛИШИТСЯ ОКОВ
Я ВИЖУ РОДИНУ
ГДЕ ОТВЕТСТВЕННЫЕ
И ЛЮБЯЩИЕ — МЫ
И СЛОВНО ПОСЛЕ ГРОЗЫ
ОЖИВАЮТ САДЫ

3

ПЕСНЯ. ПРОВАЛИЛИСЬ КАК НАЦИЯ

КАТЯ

Я хочу забрать обвинения, которые выдвинула в адрес моего супруга
Михаила.

МИША

НЕ ПОДЧИНЯЙТЕСЬ ДЕСПОТАМ
БОРИТЕСЬ ЗА СВОБОДУ ТЕЛА И ДУХА

ВОТ СКРИНШОТЫ ТВОИХ ПЕРЕПИСОК
Я ЗНАЮ ВСЁ ПРО ТЕБЯ СУКА

СТРОЙТЕ СТРАНУ ГДЕ НАШИ ДЕТИ МОГУТ СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМИ
НО ИМ НЕ НУЖНА ТАКАЯ МАТЬ КАК ТЫ ШЛЮХА ЕБЛИВАЯ

КАТЯ

Мы переживаем непростой период.

МИША

МОЛЧАНИЕ — ЗАКОН
ОСНОВА ОСНОВ
И ОПОРА РЕЖИМА
Я ОТБЕРУ ДЕТЕЙ
ЧТОБЫ ТЫ ТВАРИНА
НЕ ПОРТИЛА МНЕ СЫНА

ОБЫСКИ — ЭТО НАГЛАЯ АТАКА
НА СВОБОДУ СЛОВА
Я СОЛЮ ФОТО
ГДЕ ТЫ СВЕТИШЬ ПИЗДОЙ
ТВОИ РОДИТЕЛИ УЗНАЮТ —
ИХ ДОЧЬ БЫЛА ВЕБКАМ ЗВЕЗДОЙ

КАТЯ

Я была неправа, вынося личные конфликты на публику.

МИША

ВЛАСТИ ХОТЯТ ПОКАЗАТЬ
ЧТО МЫ БЕСПРАВНЫ БЕЗЗАЩИТНЫ
НАС ПЫТАЮТСЯ ЗАПУГАТЬ
ЗАДУШИТЬ ЛЮБУЮ НЕЗАВИСИМОСТЬ
ТЫ ЗНАЕШЬ КОМУ Я ПОЗВОНЮ ИЗ ДРУЗЕЙ
И ТЫ БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ УВИДИШЬ ДЕТЕЙ

МЫ ПРОВАЛИЛИСЬ КАК НАЦИЯ
НАША ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
МЫ ПРОВАЛИЛИСЬ КАК НАЦИЯ
РАЗУЧИЛИСЬ ЛЮБИТЬ

КАТЯ

Прошу не вмешиваться в наши дела и дать нам возможность спокойно
всё уладить.

МИША

НАШЕ ОБЩЕСТВО РАЗДЕЛЕНО
НЕПРОНИЦАЕМЫМ БАРЬЕРОМ
СВЕРХУ — ВСЕ ДЕНЬГИ И ВЛАСТЬ
СНИЗУ — ЛИШЬ БЕЗЫСХОДНОСТЬ
ЛЮБАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ВОСПРИНИМАЕТСЯ ОХРАНИТЕЛЯМИ КАК УГРОЗА
ОТКУДА В ТАКОЙ СРЕДЕ ВЗЯТЬСЯ
ДОВЕРИЮ И В ИТОГЕ ЛЮБВИ

В ГЛАЗАХ ГОСУДАРСТВА
МЫ УЖЕ ДАВНО РАСЧЕЛОВЕЧЕНЫ
НАШИ ДУШИ ИЗУВЕЧЕНЫ
КАЖДЫЙ ДЕНЬ НАС ПРЕСЛЕДУЮТ ИЗБИВАЮТ ПЫТАЮТ

ТЕБЕ НИЧЕГО НЕ ДОСТАНЕТСЯ ПОНЯЛА
УЙДЁШЬ С ГОЛОЙ ЖОПОЙ КАК ПРИШЛА

МЫ ПРОВАЛИЛИСЬ КАК НАЦИЯ
НАША ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
МЫ ПРОВАЛИЛИСЬ КАК НАЦИЯ
РАЗУЧИЛИСЬ ЛЮБИТЬ

КАТЯ

У каждой семьи есть свои сложности, и я надеюсь, что нам удастся со всем справиться ради наших детей, которых мы оба очень любим.

'20

2

ПЕСНЯ. Я ГОРЮ

КАТЯ

ГДЕ Ж Я ПРОГЛЯДЕЛА
КОГДА ВСЁ ПОКАТИЛОСЬ ВНИЗ
ПЯТЬ ЛЕТ НАЗАД
ДЕСЯТЬ
ПЯТНАДЦАТЬ
ДВАДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД
КОГДА БЫЛО НЕ ПОЗДНО ВСЁ ИЗМЕНИТЬ
Я ЗЛЮСЬ НА СЕБЯ ЗА СВОЮ СЛЕПОТУ
Я НЕНАВИЖУ ЕГО
НО БОЛЬШЕ НЕНАВИЖУ СЕБЯ —
ЗА ТО ЧТО СМИРИЛАСЬ

Я НЕ МОГУ ПРОСТИТЬ СЕБЕ ЭТУ ОШИБКУ
ТЕПЕРЬ СТРАДАЮТ МОИ ДЕТИ
БУДУТ СТРАДАТЬ МОИ ВНУКИ
Я ДОЛЖНА БЫЛА ПРЕДОТВРАТИТЬ
Я ДОЛЖНА БЫЛА РАНЬШЕ ПОНЯТЬ УВИДЕТЬ ИЗМЕНИТЬ

ОНИ ЛИБЕРАЛЫ И ДЕМОКРАТЫ ВО ВНЕ
НО ДИКТАТОРЫ И АВТОКРАТЫ В СЕМЬЕ

Я НЕ ВЕРЮ ЧТО ОН ИЗМЕНИТСЯ
ГЛУПО ОЖИДАТЬ
ЧТО СТРУКТУРА
НА ФОРМИРОВАНИЕ КОТОРОЙ УШЛО СТОЛЬКО ЛЕТ
ИСЧЕЗНЕТ КАК ДЫМ

Я ПОЛИВАЮ СЕБЯ БЕНЗИНОМ
СМОТРИ Я ГОРЮ
СМОТРИ Я ГОРЮ

В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ
В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ

В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ

ЭТО АКТ САМОСОЖЖЕНИЯ
ПРОТИВ УНИЖЕНИЯ ДАВЛЕНИЯ УДУШЕНИЯ
СМОТРИ Я ГОРЮ
СМОТРИ Я ГОРЮ

В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ
В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ
В МОЕЙ СМЕРТИ Я ПРОШУ ВИНИТЬ

СМОТРИ Я ГОРЮ

В ЭТОМ ОГНЕ Я ВИЖУ КАК ВО СНЕ ТЕБЯ НА СУДЕ
И ТЕБЯ ДОПРАШИВАЮТ ОБО МНЕ
ОБО ВСЁМ ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ
ОБО ВСЁМ ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ СО МНОЙ И МНЕ

СМОТРИ Я ГОРЮ
Я ГОРЮ Я ГОВОРЮ
ДАЖЕ У ПЕПЛА
ЕСТЬ ГОЛОС

МИША

Я не понимаю, почему она сделала это. Для меня это полная неожиданность. К сожалению, Катя была неуравновешенным человеком, страдала психическими расстройствами, которые она отрицала и алкоголизировала. Но я даже представить себе не мог. Я любил свою жену. Я был уверен, что мы со всем справимся. Я видел нашу долгую счастливую жизнь. Как растут наши дети, внуки...

0

(ОБНУЛЕНИЕ)

ТАНЕЦ. ШАГИ

МИША

Мужчина отказывается от привилегии делать насилие невидимым, преуменьшать причинённый им ущерб, отрицать последствия своих действий. Мужчина отказывается от привилегии перекладывать ответственность на других. Мужчина отказывается от привилегии оправдывать себя тяжёлыми обстоятельствами, в которых он оказался. Мужчина находит альтернативы насилию.

ПЕСНЯ. ДОЛГИЙ ПУТЬ

МИША

ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК СОВЕРШИЛ НАСИЛИЕ
И ХОЧЕТ ИСКУПИТЬ СВОЮ ВИНУ
ПЕРВЫЙ ШАГ —
ЧЕСТНОЕ ПРИЗНАНИЕ СВОЕЙ ВИНЫ
ТЫ БЫЛА ПРАВА
ЭТО БЫЛО НАСИЛИЕ
И ЭТО МОЯ ВИНА
ВСЁ ЧТО С ТОБОЙ ПРОИЗОШЛО
ЭТО МОЯ ВИНА
ТО ЧТО Я СДЕЛАЛ ТЕБЕ И С ТОБОЙ —
ЭТО МОЯ ВИНА
Я ПРИЧИНИЛ ТЕБЕ БОЛЬ
ЭТО СДЕЛАЛ Я
Я НЕ БУДУ ОПРАВДЫВАТЬСЯ
Я НЕ СКАЖУ — ТЫ САМА ВИНОВАТА
МЕНЯ СПРОВОЦИРОВАЛА
ЭТО ЛОЖЬ
ЭТО ЛОЖЬ
ТЫ ГОВОРИЛА ПРАВДУ
ТЫ НЕ ПРЕУВЕЛИЧИВАЛА
ЭТО СДЕЛАЛ Я
ВСЁ ЭТО ДЕЛАЛ Я
Я НЕ ПОЗВОЛЮ СЕБЕ ЗАБЫТЬ
Я ИЗБАВЛЮ СЕБЯ ОТ ПРИВИЛЕГИИ

ЗАБЫВАТЬ ПРОШЛОЕ
И СПОКОЙНО ЖИТЬ ДАЛЬШЕ
ГОВОРИ СКОЛЬКО ТЕБЕ НУЖНО БУДЕТ ГОВОРИТЬ
ГОВОРИ
Я НЕ ОТВЕРНУСЬ
Я НЕ СБЕГУ
Я БУДУ СМОТРЕТЬ
НА ТО ЧТО Я СДЕЛАЛ
Я БУДУ СЛУШАТЬ
Я БУДУ СМОТРЕТЬ
Я БУДУ МОЛЧА СЛУШАТЬ
Я НЕ СКАЖУ ХВАТИТ
Я НЕ СКАЖУ ЗАМОЛЧИ
Я НЕ СКАЖУ ПРЕКРАТИ
Я НЕ ЗАТКНУ ТЕБЕ РОТ —
ПОТОМУ ЧТО МНЕ НЕВЫНОСИМО
НЕВЫНОСИМО
СЛЫШАТЬ О ТОМ ЧТО Я СОВЕРШИЛ
ТЫ НЕ ДОЛЖНА МОЛЧАТЬ
ЧТОБЫ ОБЛЕГЧИТЬ МОИ МУКИ СОВЕСТИ
ТЫ ИМЕЕШЬ ПРАВО НЕ ЖАЛЕТЬ МЕНЯ
НЕ ЗАБОТИТЬСЯ ОБО МНЕ
Я СДЕЛАЮ ВСЁ ВОЗМОЖНОЕ
ЧТОБЫ ВОЗМЕСТИТЬ УЩЕРБ
ДЕКОНСТРУКЦИЯ ПАТРИАРХАЛЬНЫХ УБЕЖДЕНИЙ
ОТКАЗ ОТ ВЛАСТИ И КОНТРОЛЯ
ИМПЕРИАЛИЗМА АВТОРИТАРИЗМА
САМОДЕРЖАВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ
УВАЖЕНИЕ К ЖЕНЩИНАМ И ИХ ПРАВАМ
НЕНАСИЛИЕ НЕНАСИЛИЕ
Я НЕ ИМЕЮ ПРАВА ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ
ТЫ НЕ ОБЯЗАНА МЕНЯ ПРОЩАТЬ
ИСКУПЛЕНИЕ — ДОЛГИЙ ПУТЬ
ИСКУПЛЕНИЕ — ДОЛГИЙ ПУТЬ

2025

Вера Волчатникова
avtorka819@gmail.com