Не поменялось1.

*Город Е. Раннее утро.*

*Кроме выдающихся размеров кровати в комнате мебели нет. Из-под одеяла торчат две пары пяток. На полу возле кровати лежит телефон, он коротко пропел «о, боже, какой мужчина» и замолчал. Маша подрывается, берет телефон, что-то читает.*

Роман: ну и музыкальные предпочтения у тебя, конечно…

Маша *(не отрываясь от телефона)*: ну да. Косяк.

Роман: ммм… ну давай тогда больше без косяков, ладно? А то у меня на тебя большие планы, в которые проблемы с наркотиками не вписываются…

Маша *(особо не отрываясь от телефона)*: Вот это чувство юмора! ты не КВНщик случаем, не?

Рома: нее, врач. Ты завтракать будешь?

Маша: нет, спасибо, я уже ухожу.

*Маша встает, медленно идет по комнате, не отрываясь от телефона.*

Рома: прямо так? А то я твою одежду в стирку закинул, а из машинки еще не достал. Ну ты иди так, так тоже хорошо

Маша: ты олень?

Рома: да ладно, до стирки шмотье твое тоже было не то что бы сухое

Маша: че?

Роман: а ты не помнишь, как ты вчера пошла в фонтан топиться?

Маша: не помню, но охотно верю, очень в моем духе. Ладно, доктор, я одолжу у тебя пару джинсов, свитер и поеду, до свиданья!

Роман: да брось, оставайся, у моей мамы сегодня юбилей! Вместе бы пошли, я бы вас познакомил!

Маша: Спасибо, конечно, но не в этот раз! Чао

Роман: Тебя хоть как зовут-то?

Маша (из коридора): Жанна!

Роман: ну пиздец…

Илона Волконская

**ОН ПРОСТО**

Действующие лица:

Маша, 25 лет

Костя, 24 года

Нина, телка Кости, 18 лет

Вера, подруга Маши, 25 лет

Роман, 34 года

*2.*

*Город Е. Квартира Маши и Веры. Ну как Маши и Веры, квартира съёмная, конечно, поэтому с принадлежностью всё сложно, но как бы да, Маши и Веры. Стены голые, но увешаны картинами, гобеленами, плакатами. На подоконниках статуэтки Будды, ароматические палочки, книжки, пластинки. Сразу видно, здесь живут ну очень творческие личности. Маша носится по квартире, собирает вещи. На полу сидит Вера, в волосы у нее вплетены ленты, на ней мантия и индийкие алладины, она пересаживает мандариновое дерево в горшок побольше, напевает мантры, чилит.*

Вера: и надолго ты?

Маша: надеюсь навсегда.

Вера: вот это поворот…

Маша: не парься, аренду пополам. Просто поживешь пока одна.

Вера: пока? Ты ж навсегда собралась?

Маша: Вера, блин! ты же знаешь, планы – не моя сильная сторона!

*Пауза*

Маша: извини.

Вера: так бы и сказала, что не хочешь разговаривать

Маша: Мне Костя написал

*Пауза. Долгая такая пауза.*

Вера: ух ты ж боже… Константин, Константин, восемь нас, а он один. А я думала, ты решила новолунием воспользоваться – начать новую жизнь на новом месте… А ты по кругам ада своей юности решила пройтись… Так это… И че пишет-то?

Маша: Если сухо и по делу, просит прощения, говорит, будет рад встрече.

Вера: Ааааа… Ну если просит прощения, тогда конечно… И насколько он серьезен? Ну по стилю письма? Что там было «ты мне приснилась»? Или «я был слеп, не видел своего счастья, а оно было у меня под носом»?

Маша: достаточно серьезен.

Вера: мммм… не, ну если тебе так показалось, тогда конечно, езжай. А куда, стесняюсь спросить, он дел свою телку?

Маша: не знаю, не спрашивала.

Вера: а вот стоило бы уточнить… я считаю. Так и что… длинное письмо-то? Или пяти строчек опять хватило? Ты смотри, на тебя сейчас конфликтные планеты влияют!

Маша: черт, ну так и думала.

Вера: Ну и тем не менее? Сколько?

Маша: не считала.

Вера: Врешь!

Маша: нет.

Вера: Врёёёёёёёёёёёёёёёёёшь!!! Сколько?! Сколько?!?!?!??! Ладно, делай вид, что не считала, если хочешь, ну хоть дай почитать!!!

Маша: разбежалась.

Вера: ну хоть строчку!!!

Маша*(после долгой паузы, цитирует):* Здравствуй, Маша. Не знаю почему я пишу тебе именно сейчас, но знаю зачем. Я хочу попросить у тебя прощения за ту боль, которую я тебе причинил. мне кажется, мы лишили друг друга чего-то важного…

Вера*(перебивает)*: О… Боже мой… как мило, Господи!!! Ну да, тут ты права, раз лишили чего-то важного… надо ехать, конечно… дело-то нешуточное!!!

Маша: я рада, что ты меня понимаешь.

Вера: Маш, ты дура? И ты серьезно собралась ехать к нему?

Маша: как видишь.

Вера: Он же по-любому опять тебя попросит через неделю!

Маша: не попросит.

Вера: Маш, вот тебя жизнь вообще ничему не учит, ну сколько раз уже такое было! Твой Костя же постоянен, как число пи! Раз в три года объявляется, ты бросаешь всё, уезжаешь к нему навсегда, только по загадочным обстоятельствам через две недели возвращаешься, ну прям не женщина, а бумеранг, женщина-карма!

Маша: ты вот лучше молча свои лимоны выращивай.

Вера: Во-первых, это мандарины. А во-вторых*… (Вера бросает горсть земли в открытый чемодан)*

Маша: эээ… И что это, мать твою, было сейчас?

Вера: тебе надо заземлиться

Маша: че?

Вера: Ну ты улетела куда-то, надо заземлиться.

Маша: я улетела? это ты мне говоришь? Слушай, ты со своими эзотерическими штучками уже вот где, понятно?!

Вера: Помяни мои слова!

*Маша уходит.*

Вера: Как вообще можно было связаться с человеком, у которого Венера в Козероге!

3.

*Питер. Кухня в квартире Кости. В раковине гора грязной посуды. Кран течет. Костя сидит за столом, читает. Маша сидит напротив, курит, трет поясницу.*

Маша: Интересная книга?

*Костя улыбается, закрывает книгу*

Костя: Хорошо, что ты приехала!

Маша: подожди, я порядок наведу, еще не так обрадуешься!

Костя: Ты прости, что не смог встретить на вокзале, просто на работе такое, ты как из аэропорта? На такси?

Маша: На метро. Там в вагоне…

Костя(перебивает): пол был синий.

Маша: ну да, но я не про это хотела сказать.

Костя: ну извини. Да, правда, извини, я не подумал, что ты с чемоданом…

Маша: да ничего страшного, он не тяжелый, я его и метра не пронесла, сила культурной столицы, знаешь, все помогают…

Костя: ну и какие у тебя планы?

Маша: эээ… ну, планы…

Костя: не твоя сильная сторона.

Маша: точно!

*улыбаются*

Маша: для начала разобрать вещи и выспаться. Устала с дороги. Кстати, где я буду спать?

Костя: ну… просто у меня одно спальное место

Маша: потом можно работу поискать

Костя: Ты со своей уволилась что ли?

Маша: да

Костя: А что случилось?

Маша: эээ… долгая история…

Костя: И надолго ты к нам?

Маша: А что?

Костя: да так, просто интересуюсь…

Маша: думала, что да, но теперь уже сомневаюсь…

Костя: Почему?

Маша: Ты такие вопросы задаешь, как будто не очень-то и рад

Костя: да я не этом смысле, просто пытаюсь понять сколько времени у нас есть.

*после паузы*

Маша: а вот эти коробки тут стоят, это что? Ты недавно тут живешь?

Костя: можно я не буду отвечать?

Маша: а можно я посмотрю, что в них?

Костя: не стоит

Маша: тогда нельзя

Костя: да просто…

Маша: не ври только

Костя: просто… тут всё не просто.

Маша: я бы разобрала, что они стоят тут?

Костя: Маша.

Маша: М?

Костя: это Нины.

Маша: Ясно.

Костя: Уже полгода их забрать не может.

Маша: Так может, она про них забыла уже?

Костя: просто последний раз, когда мы виделись, грозилась забрать.

Маша: И давно это было?

Костя: полгода назад! Давай только не будем о ней, ладно? Я, правда, рад, что ты приехала!

Маша: Я тоже.

Костя: Ладно, давай вещи разбирай, я тебе в шкафу место освободил, полотенце в ванной есть, правда, тоже одно. Но ты же небрезгливая… Шучу. Завтра куплю еще одно. Что-то еще нужно?

Маша: Нет…

*Костя протягивает Маше ключи*

Маша: это… мне?

Костя: тебе

Маша: в смысле?

Костя: сделал тебе ключи

Маша: мне?

Костя: да.

Маша: по какому поводу?

Костя: просто

Маша: и думаешь, я поверила?

Костя: не хочешь, не верь

Маша: бля.

Костя: что?

Маша: походу поверила.

Костя: Ну так и что ты стоишь? Говоришь, что устала с дороги. И кто твои вещи будет разбирать?

Маша: я разберу. послезавтра.

Костя: Потрудитесь объяснить?

Маша: Завтра домой полечу

Костя: Зачем?

Маша: Скажу Вере, что бы искала новую соседку. Заберу оставшиеся.

Костя: Значит, скоро вернешься?

Маша: Думаю, да

Костя: Возвращайся.

4.

*Город Е. Квартира Веры и… Веры. Вещей паубавилось, но гобелены, книжки и аромопалочки никуда не делись.*

Вера: быстро ты. Ты уже не ревешь или ещё?

Маша: я съезжаю

*пауза*

Вера: да ладно?

Маша (кивает, улыбается, чуть не плачет): Вера…

Вера: чё вот прям так всё хорошо?

Маша: он мне место в шкафу освободил…

Вера: оу

Маша: и ключи мне сделал

Вера: да ладно?

Маша: Вера… Вера…

Вера: и это моя подруга-ехидна, язва, женщина-желчь… стоит и улыбается так сладко, что больше напоминает корень солодки , чем себя саму?

Маша (машет головой): Вера… Верочка….

Вера: ну что?

Маша: я не знаю. Это всё.

Вера: Прям всё?

Маша: Вообще…

Вера: блин… хотела тебя поругать, что оставляешь меня без соседки за 4 дня до аренды, но у тебя лицо такое, что невозможно ругать, приплатить охота

Маша (смеется и плачет): за что?

Вера: чтобы всегда так ходила, дура!

Маша: да…

Вера: а чё, может, мне не искать соседку? Может, тоже себе Костю найти.

Маша: ага, Сучита!

Вера: Самит его звали вообще-то!!!

Маша: ну для полноты интерьера тебе только индуса не хватает в доме… Будете вместе лимоны выращивать.

Вера: Мандарины… Ну да, он бы очень здорово смотрелся на фоне наших белых стен, такое насыщенное коричневое пятно… цвет кокоса: внутри и снаружи… красиво.

Маша (хохочет): коричневое пятно!!!!!!!!!

Вера (пихает ее локтем в бок): не ну вот и доверяй тебе потом пикантные подробности своей жизни!

Маша: прости, не могу,такое слово смешное просто…

Вера: какое?

Маша: кор…

*Опять заливается смехом, попытки остановиться успехом не увенчиваются.*

Вера: Коричневый что ли?

*Маша катается по полу*

Вера: дааа, видимо коричневый…

5.

*Питер. Кухня в квартире Кости. Кран все также течет. Но теперь здесь порядок. Нина врезается во все косяки своими коробками. Костя читает.*

Нина: Может, ты поведешь себя, как мужчина, и поможешь мне?

Костя: Вот удивительно, ты пришла просто забрать вещи, но даже в этой ситуации не можешь обойтись без претензий?

Нина: Какие претензии! Я прошу тебя оторвать жопу от кресла и глаза от макулатуры и помочь!!! Это адекватная реакция!

Костя: То есть я, по-твоему, неадекватно реагирую на происходящее?

Нина: Ты обычно дальше своего носа не видишь ни хера!

Костя: Да… Знаешь, я до сих пор удивляюсь, как это я так долго ничего не замечал.

Нина: Ой вот только не надо сейчас про это, пожалуйста!

Костя: Да я с тобой по-человечески пытаюсь разговаривать, дура.

Нина: Раньше надо было разговаривать! А тут надо ж… Полгода прошло, он созрел поговорить, до тебя всегда так долго доходит! Ты спецон ща ждешь, что бы я сама все это разгрузила? Але, гараж?

Костя: Слушай, а тебе не кажется, что я не заслужил такого отношения? Нин, может, гонор-то поубавишь?

Нина: Слушай, а тебе не кажется, что ты чисто номинально конечно, но типа как бы мужик, и мог бы… аллилуйя!.. помочь вещи унести!

Костя: Раз такая борзая, сама справишься

Нина: Козлина!

*Нина тащит коробки в прихожую. Снова заходит, садится напротив Кости.*

Нина: Че, телку что ли себе завел?

Костя: Девушку.

Нина: Где надыбал?

Костя: Это имеет значение?

Нина: ну типа как бы да

*Молчание*

Нина: и давно вы живете вместе?

Костя: Откуда такие выводы?

Нина: расческа на тумбочке лежит и…

Костя: полгода

Нина(закуривает): охуенно, че.

Костя: а ты чего ожидала?

Нина: что не так скоро – это раз, что не Маша – это два

Костя: Ну прости

*Молчание*

Костя: у тебя как дела с твоим этим?

Нина: Андрей. Его зовут Андрей.

Костя: да,просто все время забываю

Нина: ага, точно, забыл.

Костя: так как там у вас с Андреем?

Нина: супер.

Костя: и всё?

Нина: ну скоро поженимся, наверно.

Костя: Поздравляю

Нина: ребенка вот хотим завести, активно над этим работаем.

Костя: Ясно

Нина: Да, вот так вот.

Костя: Рад за вас.

Нина: Ну я рада, что ты рад.

*Молчание.*

Костя: Я, правда, рад.

Нина: Ну да.

Костя: правда

Нина: Ага. Точно.

Костя: Ну а чего ты ждешь? Что я начну рыдать и биться головой о стену?

Нина: Да я жду, что тебе, блять, не похеру будет!

Костя: Мне не похеру

Нина: я вижу, как тебе, блять, не похеру!

Костя: Нина, ты живешь своей жизнью, я тоже пытаюсь…

Нина: У тебя здорово получается, я смотрю.

Костя: Ты тоже справляешься.

Нина: Я хотя бы не с бывшим.

Костя: Она так давно бывшая, что уже не считается.

Нина: А я?

Костя: что?

Нина: а я считаюсь?

*Костя молчит*

Нина: чё молчишь?

Костя: извини

Нина: ты тоже извини

Костя: я тебя не виню.

Нина: А я тебя виню.

*Костя молчит*

Нина: Ничего не хочешь мне сказать?

Костя: Что тебе сказать? Я тебя не выгонял, ты сама ушла.

Нина: Ещё бы ты меня выгнал. С тебя достаточно твоих баб.

Костя: За это ты мне уже отомстила.

Нина: Отомстила! но тебе даже на это похер!

Костя: нет.

Нина: пидора ответ!

*Нина плачет*

Нина: я это специально сделала! Чтобы тебе больно было, что бы ты обо мне тоже подумал!

Костя: я подумал.

Нина: хуево ты подумал! Как ты так подумал и что ты, блять, надумал там, если я сама после этого ухожу!!! Сама!!! Ты же мне даже не сказал ничего… ты просто сделал вид, что всё хорошо

Костя: а что тут сказать! сам виноват. Зуб за зуб.

Нина: Конечно я уйду, если я ему изменила, а он мне ничего не сказал! Значит, ему похер! А потом я ухожу! Я ухожу без вещей, вникуда!!! Но тебе же похер!

Костя: а что я должен был?! за тобой бежать по лестнице?!

Нина: мог бы и пробежаться!

Костя: да, надо было.

Нина: вот представь, я такая иду, и волосы-то у меня назад, и тушь потекла, и каблук сломался, и дождь еще, и вот я иду… Уже стемнело, я всё иду, иду… подхожу к маминому дому, открываю дверь, вхожу, а там ты с кувалдой стоишь: «переоделась в сухое, сука, и бегом домой!»

*Оба смеются*

Костя: ты, правда, так хочешь?

Нина: Очень

Костя: а я бы так никогда не сделал.

Нина: да я уже поняла.

*Улыбаются. Молчат.*

Нина: я соскучилась.

Костя: я тебе говорил, что мои двери для тебя всегда открыты.

Нина: ты говорил, что я всегда могу вернуться!

Костя: и так тоже говорил.

Нина: прошло полгода

Костя: ты не вернулась

Нина: а теперь и возвращаться некуда. У тебя же баба! Ой, извините, девушка!

Костя: И ты поверила?

Нина: ты, что специально так сказал? Так. Она тут почему живет?

Костя: просто

Нина: так она тут живет?

*Костя молчит*

Нина: она с тобой живет?

Костя: нет

*пауза*

Нина: поможешь с вещами?

Костя: что?

Нина: распаковать.

Костя: да

Нина: тогда жди завтра после работы,

Костя: хорошо

Нина: ключи давай

Костя: я дома буду, сейчас лень искать

5.

*Засранная кухня его квартиры. Та же гора посуды в раковине. Кран всё так же течет. Костя читает всё ту же книгу, но тепер уже с каким-то прям неебическим интересом.*

Маша: я что-то сделала не так?

Костя: нет

Маша: Значит все в порядке?

Костя: да

*долгая пауза*

Маша: Костя?

Костя: что?

Маша: у меня такое чувство, что в это не так.

Костя: ладно.

*Пауза*

Маша: что ладно?

*Костя молчит*

Маша: что это значит?

Костя: да что?

Маша: ну… ты странно себя ведешь.

Костя: нормально

Маша: да ведь нет

Костя: ладно.

*Долгая пауза*

Маша: ты хочешь, что бы я ушла?

Костя: что?

Маша: ты хочешь, что бы я ушла?

Костя: нет

Маша: тогда зачем ты так себя ведешь?

Костя: как?

Маша: хороший вопрос.

*Пауза*

Маша: Костя…зачем ты это делаешь?

Костя: что?

Маша: ты делаешь мне больно.

Костя: я? Тебе? Больно?

Маша: Костя, прекрати, пожалуйста, делать вид, что всё в порядке.

Костя( впервые оторвал глаза от книжки): но… дай подумать… всё в порядке!

Маша: я тебя не понимаю

Костя: это ничего, просто я сам себя иногда не понимаю.

Маша: а.

Костя: что?

Маша: опять?

Костя: что?

Маша: неужели, правда, опять?

Костя: да что?

Маша: зачем ты так?

Костя: просто

Маша: просто?

Костя: очень

Маша: ясно

Костя: что?

Маша: что ты просто… ничего.

6.

*Город Е. Ночь. Квартира Веры. Окна открыты настежь. Маша и Вера сидят на подоконнике, свесив ноги.*

Вера: Ну ты хоть поплачь что ли… Уже столько выпила…

*Маша молчит, курит.*

Вера: и даже не опьянела?

*Маша вертит головой*

Вера: Совсем?

Маша: Не поверишь.

*Пауза*

Вера: Ну дело дрянь…

Маша: не то слово

Вера: блин, Маш, я понимаю, конечно, ты огорчена…

Маша: ну да. Огорчена.

Вера: но у вас всё равно ничего бы не получилось.

Маша: это еще почему?

Вера: Ну, Маш… его Венера в соединении с твоим Ураном… Понимаешь, ты как бы видишь в нем свою женственную сторону, как тебе сказать, сторону… ну в общем слишком тонкую, чтобы ее можно было заметить.

Маша: Вер, ты супер.

Вера: Не… ну а его Солнце в квадратуре к твоей Венере? Понимаешь, ему не хватает самопознания для выражения потенциала, который ты в нем видишь? Ещё у него Луна ущербная. Ну и не обижайся, но… ему, как бы, не хватает общения, когда он с тобой…

Маша: типа я пизжу много?

Вера: ну всяко бывает. Но тут же не в этом дело, тут…

Маша: дело в звёздах?

Вера: да ну Маш… да что угодно… У вас в соционе неравные отношения: Ты – гамлет, он – бальзак, ты на него давишь… ты вообще понимаешь, что такое Бальзак? Ты знаешь, как он скептически относ… да блин, ты читала вообще Бальзака? «Вендетту» читала?

Маша: неа, только «блеск и нищета куртизанок»

Вера: прям как про нас

Маша: не, там про какого-то мудака… он вроде повесился в конце.

Вера: не, наши мудаки вешаться бы не стали. Самит – точно.

Маша: почему?

Вера: ну он же буддист, от колеса сансары не уйдет…

Маша: а! я еще «утраченные иллюзии» читала.

Вера: ты специально книжки с такими оптимистическими названиями выбираешь? Ну не суть! Я к чему: астрология, нумерология, соционика, хиромантия – ну всё против вас, понимаешь!

Маша: ок. давай допустим, что астрология, нумерология, соционика, хиро… подожди, при чем тут хиромантия? ты ж его рук не видела…

Вера: Не хотела тебе говорить

Маша: с этого места поподробнее

Вера: мне сон приснился,

Маша: ааааааааааааааааааааааа!

Вера: ну слушай!!! что вы вместе приехали, заходите, за руки держитесь, ну вот…

Маша: и что?

Вера: ну я сразу увидела, что у вас линии жизней в сжатых ладонях не совпали.

Маша: не совпали, да?

Вера: не, так, пересеклись пару раз и вот разъехались…

Маша: Вера… ну какая ты у меня… разносторонняя

Вера: а вот пожалуй

*Пауза*

Вера: Не ну зачем ты поехала? Ну ты же знала, что этим кончится.

Маша: Знала

Вера: Ну так! И надо было вот тебе…

Маша: Надо

Вера: зачем?

Маша: Да потому что! Вер, ну а как не ехать? А вдруг ему помощь нужна? Вдруг он голодный где-то заперт и не может выбраться? Вдруг его купчинские гопники отпинали за его ебаное остроумие?Ну ты представь только? Вдруг он сел в самолет Шарм-Эль-Шейх – Петербург?! Вдруг он в третьего апреля в 14.40 ехал от Техноложки по голубой ветке метрополитена вверх?

Вера: ну и чем ему ты поможешь в таком случае?

Маша: Да я не знаю….

Вера: ну а почему тогда…

Маша(перебивает): Да потому что!!! потому что я всегда приползу по первому его зову, понимаешь!!! Если он попросит у меня помощи, я приду, прибегу, приеду, прилечу, да я, блять, даже телепортируюсь!!! Да даже если он не позовёт, и ему нужна будет помощь, я его найду, даже если он будет скрываться от военкомата, полиции, фсб, да даже если от меня будет скрываться!!! Если ему что-то будет нужно, я найду его и всё ему устрою. Даже если всё, что ему будет нужно это вытереть об меня ноги, мне не сложно, пусть вытирает, что ты, Вера?! Я ещё ничком лягу, буду рыдать и тихонечко так стонать: ещё… ну вытри ещё, ну пожалуйста!!!! Даже если он попросит быть свидетельницей на его свадьбе и вылизывать туфли его невесты, да я язык смозолю, но они, сука, сиять будут! Я еще её фату понесу, знаешь, как в кино дети носят, красиво так… Вот я тоже понесу, и не наступлю ей на подол, не плюну жвачку в волосы. Да я в ритм попадать научусь, чтобы нести красиво! Раз, Два, Три, четыре. Ну так а чем он виноват? Он просто… меня не любит. Просто меня не любит. Это вина разве? Я поставлю эту вшивную подпись, я даже, веришь ли, за него порадуюсь.

Вера: Да.

Маша: Да потому что а как иначе?

Вера: просто не поехала бы, не рыдала сейчас

Маша: мантры бы с тобой пела и лимоны выращивала?

Вера: мандарины.

Маша: мандарины… Как думаешь, к Новому Году поспеют?

Вера: ну я поколдую, поспеют.

Маша: ну ты уж поколдуй, как следует!

Вера: блин, ну разве можно так к магии относиться, тебя бы в Хогвартс не приняли

Маша: да нафиг мне Хогвартс, я летать пойду. (размахивает руками, как стюардесса) «Дамы и господа, эттэншн плиз… мы рады приветствовать вас на борту нашего судна…

Вера: Твою ж мать!!!

Маша: что?

Вера: судно!!!

Маша: красноречиво!

Вера: да сосед мой новый… я попросила его на обратном купить горшок, чтобы мандарины пересадить, а он сказал, что он покупать не будет, а украдет из больницы для меня судно, не ну ты прикинь, мандарины в судне!!! Только попросил напомнить. А я забыла…

Маша: соседа значит нашла…

Вера: ну

Маша: и где он, сосед твой? Ночь уже.

Вера: да щас пади придет… Слушай, пойду, попробую ему набрать, вдруг еще не ушел!

Вера уходит. Маша остается одна.

Звонок в дверь. Маша открвает дверь. На пороге стоит роман с судном в руке.

Маша: вау

Роман: Жанна?

Маша: ага. Стюардесса.