БОЕВКА

ПЬЕСА

РОМАН ВОЛКОВ

(С) 8 916 795 21 46

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ГЛАВНЫЙ - руководитель Боевого Крыла Организации. Слышим только голос.

ПЕРВЫЙ - командир боевки, майор в отставке, диверсант-универсал, немногословный, неэмоциональный

ВТОРОЙ - молодой боец, экс-футбольный фанат, специалист по подрывному делу, холерик. Отслужил в армии, принимал участие в боевых конфликтах как подрывник.

ТРЕТИЙ - молодой боец, спортсмен, КМС по пулевой стрельбе, флегматик. Отслужил в армии, принимал участие в боевых конфликтах как снайпер.

ЧЕТВЕРТЫЙ - молодой боец, сангвиник. В армии не служил, был активистом политических запрещенных организаций.

ЧЕТВЕРТАЯ - девушка-боец, диверсант по прозвищу Лисица, холерик

ПЯТАЯ - девушка - врач, меланхолик

МЕНТ - местный участковый-губошлеп

Сцена 1

На сцене ПЕРВЫЙ. Он готовит комнату к приезду бойцов, расставляет стулья, подушки на полу. Звучит радио. Крутит на пальце кожаный шнурок, перелистывает документы.

Радиодиктор

И последние новости к этому часу. Боевое крыло Объединенной оппозиции взяло на себя ответственность за взрыв здания ФСБ в Ханты-Мансийске. Александр Белоцерковцев, лидер БК, заявил, что в случае невыполнения правительством страны требований Объединенной оппозиции, боевики будут вынуждены совершить массовый террористический удар во всех крупных городах страны. Силовые ведомства переведены в повышенную боевую готовность. Сенат требует введения комендантского часа. За помощь в поиске Александра Белоцерковцева объявлено вознаграждение в сумме два миллиона рублей.

Звонок.

ПЕРВЫЙ вынимает мобильный. Мы слышим голос его собеседника.

ПЕРВЫЙ.

Да.

ГЛАВНЫЙ.

Здорово.

ПЕРВЫЙ.

Здравия желаю.

ГЛАВНЫЙ.

Как ты?

ПЕРВЫЙ.

Да все ок вроде. Жду, отзвон был от Двадцатого. Три бойца будут в течение часа. Оружие готово, обмундирование готово. Будет снайпер, подрывник, водитель. Ну и я - универсал. Знакомимся, и начинаем подготовку к акции. Ставь задачи.

ГЛАВНЫЙ.

Задачи будут, старик. И первая уже есть. Мне тут шепнули, что один из этих трех - подментованный. Правда это или деза - не знаю. Но люди сказали серьезные.

ПЕРВЫЙ.

(с сарказмом)

Отлично. Неизвестно кто, разумеется? Саш, давай отбой и разворачиваем их. Я тут “следствие ведут знатоки” делать не буду.

ГЛАВНЫЙ.

А придется. Придется. Времени нет. У нас 12 боевок по всей стране. Твоя отвечает за три губернии центрального региона. Если мы будем менять состав боевки, то... Фак, как мы будем ее менять? На кого? Мы и так по крупицам бойцов собираем, проверяем, перепроверяем, смотрим! Конечно, где то и прокол могли допустить! Нет времени!

ПЕРВЫЙ.

А хрен ли ты опять ваши косяки на меня переписываешь? Вы просрали, опять, Алекс...

ГЛАВНЫЙ.

Без имен.

ПЕРВЫЙ.

Старик. Ты можешь ко мне сюда выслать Партизана или Ульфа, кто там за безопасность отвечает? Я ж не контрразведчик, сечешь?

ГЛАВНЫЙ.

У них дел хватает. Мы на военном складе операцию готовим. Нет людей!

ПЕРВЫЙ.

Инфа какая есть на них?

ГЛАВНЫЙ.

Все передаст Двадцатый.

ПЕРВЫЙ.

Ну и как я их тут буду колоть?

ГЛАВНЫЙ.

Как хочешь. Все. Дискуссии не будет, первый. Встречай гостей, работай. Я вообще ж сказал, что может этот красавчик и не в твою боевку отправился. Так что не один ты голову ломаешь. Все, расход.

ПЕРВЫЙ.

Принято. Расход.

СЦЕНА 2

В комнату заходят трое парней, они одеты в одни трусы, снимают с голов черные мешки, в руках папки.

ПЕРВЫЙ.

Привет. Садитесь, там форма, одевайтесь.

ТРЕТИЙ.

Слушайте, такой ощущение что мы в армейку или на зону прибыли. Унизительно же. Мы же ваши соратники, может вместе на смерть пойдем. Зачем это надо было? Одежду отбирать, обыск этот?

ВТОРОЙ.

В жопу лазили. Кобздец. Че это за вертухай у вас. Двадцатый, на.

ЧЕТВЕРТЫЙ.

Парни, ну ладно че вы. Ну проверка нужна, все правильно. Всякое бывает. Жучки искали, все такое.

Парни одеваются в черную форму: штаны, футболки, кроссовки. ПЕРВЫЙ ходит сзади.

ПЕРВЫЙ.

Вы в машине не общались?

ЧЕТВЕРТЫЙ.

Нет.

ВТОРОЙ.

Да тот типан запретил, который нас в машину сажал. Двадцатый. Не, реально, так дела не делают!

ПЕРВЫЙ

Ну и сейчас помолчите. Юридические тонкости.

ПЕРВЫЙ ходит за спинами парней, читает документы. Парни одеваются.

ПЕРВЫЙ.

Имена оставим дома. Ты будешь Второй, ты - Третий, ты - Четвертый. Я - Первый. Так. Ну у вас и прошлое, ребята. Разные города, разные так сказать судьбы... Ладно. Ну поехали.

Сцена 3

ПЕРВЫЙ внимательно оглядывает их по очереди, задерживая взгляд на пару секунд на каждом.

ПЕРВЫЙ

Я знаю, что кто то из вас - подментованный … и сегодня отсюда мы должны его вынести. Начнем с тебя. Отвечаем быстро, не задумываемся. Кто рекомендовал?

ВТОРОЙ

Дзен, он у нас в городе Главный в Организации.

ПЕРВЫЙ

Дальше.

ТРЕТИЙ

Соколик, тренер мой.

ПЕРВЫЙ

Так ты спортсмен?

ТРЕТИЙ

Пулевая стрельба, мастер спорта. Ну, снайпером еще немного повоевал.

ПЕРВЫЙ.

Охотник?

ТРЕТИЙ.

Ну охот билет есть, пару раз ходил, но скучновато оказалось.

ПЕРВЫЙ.

Дальше.

ЧЕТВЕРТЫЙ.

Я по политике - через Сида.

ПЕРВЫЙ

А Дзен - он из фанатья, так? За мясо гонял?

ВТОРОЙ

Не, он конский.

ПЕРВЫЙ

А ты?

ВТОРОЙ

Я - черно-белый. Ну у нас в городе только Торпедо. Мы с Дзеном как раз на стреле и познакомились, он мне ребро сломал. А потом пили он мне и рассказал про Организацию...

ПЕРВЫЙ

Да я знаю Дзена, боксировали вместе... левша. Он еще так забавно сверху бил, через руки (показывает). (к Четвертому) Сид твой стукач, не знаешь? Вы слышали, а, парни? Про Сида?

ВТОРОЙ

Неа.

ТРЕТИЙ.

Ну это ж не доказали...

ЧЕТВЕРТЫЙ

А это... Первый! ты сам знаешь, что человек ноль в политике, если его не называли стукачом! Так всех называют! Я за Сида не ответчик, но он реально крутой чел. И он меня в политику привел еще десять лет назад, и я за...

ПЕРВЫЙ

Третьему

Врет, как думаешь?

ТРЕТИЙ

Думаю, нет. Не доказали же это. Я слышал, люди разбирались?

ПЕРВЫЙ

(Второму)

Странно, а ты то чего не слышал? все же знают за Сида.

ЧЕТВЕРТЫЙ

Ага, во в газетах на первой полосе было!

ВТОРОЙ

А я в душе не чую. Я после армии с парнями гонял, и ваши эти все политические темы не хаваю вообще. Мне посрать вообще на них. Тайны, интриги расследования, блин.

ПЕРВЫЙ

Не чуешь? А я тебе сказал, что Дзен - левша, а он на самом деле правша. Ты походу, прогнал немного?

ВТОРОЙ

У меня таких спарринг-партнеров было за тысячу...

ЧЕТВЕРТЫЙ

Да ладно, ты что своего проводника не запомнил, что ли?

ВТОРОЙ

(Четвертому)

А ты че подмахивешь? Запомнил! А что левша - не запомнил!

ПЕРВЫЙ

(Второму)

Давай, дай ему в нос!

ВТОРОЙ и ЧЕТВЕРТЫЙ вскакивают.

ТРЕТИЙ

Парни, да хорош!

ПЕРВЫЙ

(Третьему)

А ты че засуетился? Вот тебя я точно в ментовке видел! В Центре Э! Узнал, стукачок?

ТРЕТИЙ

Хорош гнать. В ментовке я был, конечно, в разрешиловке, когда оружие получал. А про Центр Э ты сам на испуг берешь.

ПЕРВЫЙ

(Второму)

А ты не видел его в ментовке?

ВТОРОЙ

Не видел. Я в Центре Э вообще не был, я футбольный хулиган, мы по обезьянникам...

ПЕРВЫЙ

(Четвертому)

А ты мне говорил, что его видел!

ЧЕТВЕРТЫЙ

Я? Я не говорил!

ПЕРВЫЙ

Не говорил, но видел?

ВТОРОЙ

(Четвертому)

А ты что в Центре Э делал?

ЧЕТВЕРТЫЙ

(смутился)

Таскали по пропаганде. Листовки, стикеры... Что за удивление... Кто политикой занимался, всех на допросы таскали...

ПЕРВЫЙ

А я тебя там часто видел.

ЧЕТВЕРТЫЙ

Ну видел и что? Допрашивали меня.

ПЕРВЫЙ

И со опером ты прям "вась-вась", да?

ЧЕТВЕРТЫЙ

Он... ну типа ко мне... подкатывал, чтобы...

ВТОРОЙ

Опа,как мы замялись...

ЧЕТВЕРТЫЙ

(Второму)

А ты на себя посмотри вобще! Ваше фанатье всегда купленое было!

ПЕРВЫЙ выходит на передний план, задумчиво играет со шнурком. На заднем плане ругаются парни.

ВТОРОЙ

Фанатье купленное?

ТРЕТИЙ

А то нет! Даже у нас в городе наш штаб разгромили!

ВТОРОЙ

Я честный Торпедон с Волги, покупают только ваших москалей!

ЧЕТВЕРТЫЙ

Мы в Москве всю движуху и мутим! А вы в своей пердяевке только и ждете, как мы вам бабло привезем!

ТРЕТИЙ

Потому что вам бабло ваше из Центра Э возят!

ЧЕТВЕРТЫЙ

Ага, много навозили! Пока только нас по зонам возят!!

ВТОРОЙ

Тебя-то пока не увезли!

ТРЕТИЙ

Москалик!

ЧЕТВЕРТЫЙ

Вы чего, берега попутали? Организация в Москве создана! Саша Белоцерковцев - коренной москвич!

Парни толкают друг друга, жестикулируют, но их голоса уже не слышны, зато музыка становится все громче.

ПЕРВЫЙ обходит их, набрасывает шнурок на шею Четвертого и начинает его душить. Четвертый, сопротивляется, выползает на авансцену, но вскоре затихает. Парни замерли.

Сцена 3

ПЕРВЫЙ

Выкиньте его во двор. Двадцатый приедет - заберет.

Парни замерли.

ПЕРВЫЙ

Ну чего такое? За руки - за ноги и во двор!

ВТОРОЙ

Он стукач был?

ПЕРВЫЙ

Да.

ТРЕТИЙ

А... вы... ты его узнал?

ПЕРВЫЙ

Ага. В Центре Э его видел, как он с опером обнимался.

ВТОРОЙ

А зачем тогда нас дермужили?

ПЕРВЫЙ

Проверка, старик. Проверка.

Парни берут тело четвертого и выносят из комнаты.

Музыка

Сцена 4

ПЕРВЫЙ ложится на спину на пол. Пока он говорит, подходят ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ. ложатся рядом с ним.

ПЕРВЫЙ

Без водителя остаться не так страшно. Я вожу хорошо, Второй и Третий - тоже. У нас неделя на подготовку к акции. Акция из трех этапов состоит. Все сложно. Два взрыва и одна снайперская работа. Подробности как водится, в крайний момент. Другие боевки в это же время совершат акции по всей стране.

Парни изумленно вскакивают.

ВТОРОЙ

Это... Это что реально мы втроем должны сделать?

ТРЕТИЙ

А кухня вся есть?

ВТОРОЙ

Неделя всего на подготовку?

ПЕРВЫЙ

Да, все так. Пришло время совершить подвиг. Ведь вы сами этого хотели? Ради нашей страны. Ради нашего народа. Ради нашего будущего...

ВТОРОЙ

Это пусть тот тип бы так прогонял. Агитатор. Мы не агитаторы. Мы бойцы.

ПЕРВЫЙ

Во-первых есть четкий план. Все по минутам расписано. Работали спецы высочайшего класса. Во-вторых есть деньги, оружие, материалы, снаряга. Все есть. В третьих - нам будут помогать. В городе много наших сторонников.

ТРЕТИЙ

А карты, техзадания, адреса, схемы...

ПЕРВЫЙ

Все готово. Завтра начинаем. Пока отдых.

Парни замирают лежа, Первый встает.

Сцена 5

РАДИО

Буквально минуту назад Директор ФСБ сделал официальное заявление. Мы не собираемся потакать террористам, которые прикрываются популистскими псеводемократическими лозунгами. Мы бросаем все силы на разгром так называемых боевок, и готовы заверить граждан - безопасность страны под надежным контролем. Конец цитаты. Между тем Боевое крыло...

ПЕРВЫЙ

Да, вы, надеюсь, христиане?

ВТОРОЙ

Я - язычник.

ТРЕТИЙ

Ну меня крестили в детстве, но я... В общем - не особо.

ВТОРОЙ

А чего? Какая разница?

ПЕРВЫЙ

(третьему)

Молитвы знаешь?

ТРЕТИЙ

Не-а. Иже еси на небеси. И все. (смеется)

ВТОРОЙ

А зачем это?

ПЕРВЫЙ

Затем, что у нас тут будет православная сельскохозяйственная община.

ВТОРОЙ

Чего??

ПЕРВЫЙ

В деревне уже узнали, что мы купили дом с участком. Тут чужаков не любят. Нос суют постоянно. Скоро полиция нагрянет. Нужна легенда.

ВТОРОЙ

Какая еще легенда?

ТРЕТИЙ

Зачем?

ПЕРВЫЙ

Чтобы никто ни лишнего не думал, ненужных вопросов не задавал...

ВТОРОЙ

Я молиться не буду!

ПЕРВЫЙ

Будешь! И я буду.

ТРЕТИЙ

И я не буду!

ПЕРВЫЙ

Молиться, креститься и заниматься сельским хозяйством. И все это с тупейшими выражениями. Чтобы нас считали дурацкой никчемной сектой.

(он поднимает ящик с рассадой и дает Третьему)

ТРЕТИЙ

А нельзя без этого?

ПЕРВЫЙ

Нельзя. Это - наша безопасность. Молитвослов вон валяется, пару молитв придется выучить. А пока спать.

ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ ложатся на пол. ПЕРВЫЙ прогуливается.

Сцена 6

Телефонный звонок

ПЕРВЫЙ

Первый на связи.

ГЛАВНЫЙ

Привет! Ну как вы? Обустроились?

ПЕРВЫЙ

Так точно.

ГЛАВНЫЙ

Как ребята?

ПЕРВЫЙ

все нормально. Проблему, что ты озвучивал, уладил.

ГЛАВНЫЙ

Ну умница. э-э, Первый! Короче, ты у нас самый опытный, и мне очень неприятно, что очередную дыру мне приходится затыкать тобой и твоей боевкой. Но делать нечего. И я тебе не приказываю. Я тебя прошу...

ПЕРВЫЙ

Старик. Слишком много дыр. У нас не организация, а решето. Мной одним все эти дыры не залатаешь!

ГЛАВНЫЙ

У нас тут залатывателей хватает. Короче. У нас была боевка в соседней губернии, женская...

ПЕРВЫЙ

Детской не было у вас?

ГЛАВНЫЙ

Там была облава, трех подстрелили, двух взяли. Двое еле-еле вырвались.

ПЕРВЫЙ

Рад за них.

ГЛАВНЫЙ

Ну и поскольку девать их некуда, то везут к тебе. Скоро будет. Доукомплектуешься.

ПЕРВЫЙ

(фыркает) Чего? Куда ко мне? девок?

ГЛАВНЫЙ

К тебе. Ты прекрасно слышал.

ПЕРВЫЙ

Саш, мы с тобой - друзья, конечно. Но это не значит, что на мне можно всегда ездить и создавать мне условия...

ГЛАВНЫЙ

Роман, а кому? куда их?

ПЕРВЫЙ

Да мне похрену! У меня трое мужиков! Куда я еще трех баб засуну?

ГЛАВНЫЙ

Ром, ты самый опытный изо всех. Самый! Ты справишься. На тебя надежда.

ПЕРВЫЙ

В другую ячейку их засунь!

ГЛАВНЫЙ

В какую? на Урал за три тыщи километров? Или к рыжему, Антону? Ему своих бы не распустить...

ПЕРВЫЙ

На хату их запихай! Конспиративную хату пробей и пусть сидят там!

ГЛАВНЫЙ

Ты слышал про такую Василису Громову? Лиса - погоняло. Или Лисица.

ПЕРВЫЙ

Слышал.

ГЛАВНЫЙ

Вот одна из них - Лиса.

ПЕРВЫЙ

Хм. А как... как вы ее нашли вообще? Когда Данилу взяли, она вроде вообще исчезла.

ГЛАВНЫЙ

Неважно. Ястреб, не ты один у нас работаешь. Какая ей конспиративная квартира?

ПЕРВЫЙ

А вторая кто?

ГЛАВНЫЙ

Не знаю. Врачиха.

ПЕРВЫЙ

Да, у нас врача нет.

ГЛАВНЫЙ

Ну видишь! Ромыч, ну что, примешь?

ПЕРВЫЙ

Приму. Завози. Все-таки Лисица.

ГЛАВНЫЙ

Не, старина. Все таки Рома Ястреб.

ПЕРВЫЙ

Не подлизывайся, тупица. Все, расход.

ГЛАВНЫЙ

Береги себя.

Сцена 7

В комнату входят ЧЕТВЕРТАЯ и ПЯТАЯ. У Четвертой перемотана рука, она держится уверенно. Пятая перепугана. Четвертая становится по стойке смирно.

ВТОРОЙ просыпается, ТРЕТИЙ продолжает спать.

ВТОРОЙ

Опа! Привет, девчонки! Первый, это что? пополнение прекрасных...

ПЕРВЫЙ

Помолчи.

ВТОРОЙ

(в сторону, тихо)

Покажи фанатам сиськи, ой, ой, ой!

ПЕРВЫЙ

Так, привет. ты будешь Четвертая. ты - Пятая. Я - ПЕРВЫЙ, типа основа здесь. Это - ВТОРОЙ, это ТРЕТИЙ. Без имен.

ЧЕТВЕРТАЯ

Принято.

ПЯТАЯ

А почему? Почему без имен?

ЧЕТВЕРТАЯ

Для конспирации.

ПЕРВЫЙ

Без вопросов. Так, вот вам форма. тебе великовато будет, ну подошьете там.

Девушки берут черную форму, прикидывают.

ПЕРВЫЙ

Вас обыскивали?

ЧЕТВЕРТАЯ

Нет.

ПЯТАЯ

Ну только когда нас туда везли. В ту боевку.

ВТОРОЙ

Ой, а можно я обыщу? Я умею!

ПЕРВЫЙ

Сядь на место! И не вставай. Извините. Придется мне вас обыскать. Я никому не доверяю.

ПЯТАЯ

Ой... то есть как?

ПЕРВЫЙ

Вот так. В тюрьме были?

ЧЕТВЕРТАЯ

Приходилось

ПЕРВЫЙ

Ну тогда нестрашно.

надевает резиновые перчатки.

ПЯТАЯ

Ой, пожалуйста... ну пожалуйста-пожалуйста... Я не смогу....

ЧЕТВЕРТАЯ

Я первой пойду. (пятой) не бойся.

ПЕРВЫЙ

Все, отставить нытье!

ВТОРОЙ

Нас тоже обыскивали! Все честно!

(изображает как и куда засовывали палец)

ПЕРВЫЙ

У нас тут стукачи завелись! Обыскиваем всех! А не нравится - то в компост на удобрения! отсюда выхода нет!

ЧЕТВЕРТАЯ

А ты Рома Ястреб?

ПЕРВЫЙ

Без имен.

ЧЕТВЕРТАЯ

Она пойдет.

Сама заходит за ширму. Мы видим только ее голову и ступни.

ПЕРВЫЙ

Волосы распусти.

Он пробегает пальцами по волосам, за ушами, открывает рот, смотрит под язык.

ПЕРВЫЙ

Одежду на пол.

Четвертая быстро раздевается. на пол падает вся ее одежда, включая бюстгальтер и трусы. У нее каменное выражение лица, когда ПЕРВЫЙ ее обыскивает. Второй в этот момент не сводит с нее глаз.

ПЕРВЫЙ

Одевайся. (пятой) А ты заходи.

ПЯТАЯ начинает плакать. Четвертая одевается.

ВТОРОЙ

Первый, а можно эту я обыщу? Красивенькую! ты грубо все делаешь, а я ласково!

Четвертая выпрыгивает из-за ширмы, она в черной казенной футболке и трусах. Она ловким броском валит Второго на пол, выхватывает из его ножен кинжал, одной рукой хватает его под кадык, а другой прижимает кинжал к глазу. ее всю трясет от ярости. Она даже ничего не может сказать, из ее рта вырывается только хрип.

ВТОРОЙ

Понял. понял. Можешь ничего не говорить. Я просто молчу. Ложусь спать и сплю.

Четвертая убирает кинжал, ВТОРОЙ падает на спину.

ЧЕТВЕРТАЯ

На куски! понял? на куски!

ВТОРОЙ

Понял. на куски. Чего тут непонятного!

Затемнение

Сцена 8

Комната пустая. Заходит Мент. Он прохаживается с хозяйским видом, заглядывает куда только можно, берет со стола молитвослов, читает, перелистывает страницы, отбрасывает.

В комнату входит ПЕРВЫЙ, за ним следуют ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ, они несут в руках ящики с рассадой. ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ смотрят в пол.

МЕНТ

День добрый.

ПЕРВЫЙ

Добрый.

ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ кланяются.

ПЕРВЫЙ

Идите, братья. Работы еще много.

Они уходят.

МЕНТ

Немые что ли?

ПЕРВЫЙ

Обет у них.

МЕНТ

Рано обедать же.

ПЕРВЫЙ

Обет, а не обед! ну... Клятва в общем. Говорят только когда разрешают.

МЕНТ

Хе! А чего так?

ПЕРВЫЙ

Наркоманы. Бывшие. В храм к нам пришли. Родители привезли. А как лечить? (показывает три пальца). Вера в Бога. Труд. И изоляция. Чтобы никто не подходил, не предлагал. Потому и в вашу деревню.

МЕНТ

А. Ну у нас кто был наркоманы, все передохли. А вот пьют -это все. Поголовно.

ПЕРВЫЙ

Работать надо.

МЕНТ

А! (машет рукой) Какая у нас тут работа. Ее и раньше то не было, а как власть новая пришла, обещали-обещали, а только хуже стало.

ПЕРВЫЙ

Кесарю-кесарево. Нас это не волнует. Вот что нас волнует! (указывает на крест и крестится).

МЕНТ

Женщины у вас есть?

ПЕРВЫЙ

Есть.

МЕНТ

Вы уж извините, нам из управления приказ, чтоб всех проверять. Боятся, шут их дери. А я вот думаю, разнести бы их всех - может и получше бы стало.

ПЕРВЫЙ

Это не наше дело. Будете смотерть девочек? ТОлько они совсем плохие.

МЕНТ

Да у нас тут ориентировки есть. (показывает фотороботы, среди них - Четвертая и ПЯТАЯ).

ПЕРВЫЙ

(равнодушно)

Эй, сестры! Войдите!

Входят Четвертая и ПЯТАЯ. Они в платочках. лица замотаны. смотрят вниз.

МЕНТ

А чего они такие?

ПЕРВЫЙ

Чтобы на мужчин не смотрели. И чтобы они на них не смотрели. Живут раздельно. Чтобы греха не было. Работа. Молитва. пост. Лица открыть?

Четвертая за спиной Мента берет со стола кинжал.

МЕНТ

Э-ээ.

ПЯТАЯ

Брат Роман... Не доводите до греха... Христом Богом молю...

ПЕРВЫЙ

если надо - откроем. Нам тут конфликты с властью не нужны.

ПЯТАЯ начинает плакать, падает на колени.

МЕНТ

Да Бог с вами... Не надо...

Отступает.

ПЕРВЫЙ

(к Пятой)

Встань, чего ты дурочку ломаешь? (к Менту) так что, точно не надо?

МЕНТ

Не надо, не надо. Там эти, диверсанты, я ж не зверь, я ж понимаю.

ПЕРВЫЙ

ну и помогай вам Бог. Эй, брат Никола! Ну-ка!

Из-за кулис выбегает ВТОРОЙ. Он несет несколько куриных тушек.

ВТОРОЙ

(орет)

ради Христа Бога! ради Христа Бога!

(тычет курицу менту в руки)

ПЕРВЫЙ

Вот, что с трудов наших. За службу. Нет-нет, даже не отказывайтесь. Сам служил, знаю.

Мент

берет куриц

А где ж служил-то?

ПЕРВЫЙ

По прИзыву. Кинологом. Собак люблю. А теперь вот с этими вожусь (треплет Второго)

ВТОРОЙ

(орет)

Помогай тебе Боже!

МЕНТ

Пойду я. И вам не хворать.

уходит.

Сцена 9

Четвертая срывает с себя платок, бросает на пол, трясет кинжалом.

ПЕРВЫЙ

помогая подняться пятой

Молодец, молодец. Сдержалась. Молодец.

ВТОРОЙ

(истошно орет)

ради Христа Бога!

ЧЕТВЕРТАЯ

Я бы вот еще секунду - и в сердце его (показывает удар снизу). В печке бы сожгли - или в огороде закопали. Где куры срут.

ПЕРВЫЙ

Все молодцы, все справились.

выходит ТРЕТИЙ.

ТРЕТИЙ

А чего ж молитву? Я зря учил? Отче наш, иже еси на небесех, да святится имя твое...

ПЕРВЫЙ

Еще почитаешь. перед делом.

ПЕРВЫЙ вешает на стенку карту города.

ПЕРВЫЙ

Давайте еще раз.

Бойцы рапортуют, оказывают передвижения на карте. Первый слушает.

ВТОРОЙ

8-00. Мы грузим фургон мешками со скальным аммоналом. Осторожно! Одеваюсь в форму курьера. Беру гранотомет в сумке. Сажаю Четвертую. Высаживаю ее за километр от сдания ФСБ. 9-00. Я паркую фургон у здания ФСБ. Выхожу и прячусь в здание на против в квартиру №39. Устанавливаю автомат с подствольником. В 9-30 готов к работе.

ТРЕТИЙ

8-00. После погрузки фургона я переодеваюсь в костюм преподавателя и с винтовкой в тубусе иду в дом № 38, захожу в квартиру 976, занимаю огневой рубеж, маскируюсь. В 9-30 я на исходной.

ЧЕТВЕРТАЯ

8-00. Беру сумку с коктейлем Мотолова и заявление. Высаживаюсь из фургона Второго, иду пешком до здания ФСБ. Захожу туда в 9-30...

Показывает уже на второй схеме здания ФСБ.

ЧЕТВЕРТАЯ

Прохожу мимо красного уголка, ставлю бутылку на окно за шторы, дохожу до кабинета следователя Штека, его так рано нет, выхожу из здания и еду на базу.

ПЯТАЯ

Я... я просто жду.

ПЕРВЫЙ

Так, дальше.

ТРЕТИЙ

Жду, пока Четвертая исчезнет из поля зрения. Ориетировочно в 10-00 осуществляю выстрел прицелочно-зажигательной пулей по бутылке с горючей смесью. Когда начинается пожар, начинаю работать по окнам бронебойно-зажигательными. После чего оставляю винтовку и выхожу через чердак, спускаюсь по пожарной лестнице во двор и на базу.

ВТОРОЙ

Когда из входа начинают выбегать “фейсы”, шмаляю в фургон из подствольника и сразу выбегаю из подъезда и добираюсь до базы.

ПЕРВЫЙ

Ну и я соответственно, в костюме бомжа нахожусь вот тут, и обеспечиваю прикрытие.

ПЯТАЯ

Я жду на базе возвращения группы... Если кто-то ранен, оказываю медицинскую помощь.

ПЕРВЫЙ

Вольно. Ну что, все молодцы. Продолжаем подготовку. Разойдись.

Все кроме Четвертой расходятся.

Сцена 10

Первый устало садится за стол, еще раз просматривает схемы, меряет линейкой, курвиметром, считает секунды по секундомеру. Четвертая подходит сзади и кладет ему руки на плечи.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ястреб. А что потом?

ПЕРВЫЙ

Потом... Потом будет то что мы любим и ждем. Будет война. А еще потом - нас не будет, потому что мы созданы для войны а не для мира.

ЧЕТВЕРТАЯ

А если войны не будет?

ПЕРВЫЙ

Тогда все равно будет то, чего мы ждем. Смерть.

ЧЕТВЕРТАЯ

Устала быть одной. Устала сильной быть. Мы тогда когда тех троих адвокатов сделали, кто против нашего полковника выступал, Данилу через месяц забрали... Сдала сука какая то... И всё - пожизненное. Я с тех пор одна. Ты на него похож. Воин. Не то что эти...

ПЕРВЫЙ

Не надо.

Убирает ее руки, но она сопротивляется. В итоге оба замирают, держа в руках руки друг друга.

ЧЕТВЕРТАЯ

Я тоже хотела с Данилой сесть, а он прогнал меня. Беги... я и ушла... меня ранили только... Я тогда ему обещала, что обязательно его освобожу.

ПЕРВЫЙ

Освободим.

ЧЕТВЕРТАЯ

Мне страшно иногда. Данила так меня заряжал своей силой... Он как ты и холодный... и жаркий...

Прижимает к лицу руки Первого.

ЧЕТВЕРТАЯ

И руки так же пахнут. Маслом ружейным и кровью.

ПЕРВЫЙ

Я знал Данилу. Сто лет назад на сборах виделись. Он совсем тогда пацан был. А вон кем стал. Как там... Враг государства номер один...

ЧЕТВЕРТАЯ

Одиночества боюсь. Одиночной камеры. Пусть лучше сразу. Раз и все. А ты точно как Данила. Только война, никакой любви.

ПЕРВЫЙ

Данила моложе. И он гражданский. Я-то в окопах вырос.

ЧЕТВЕРТАЯ

А вот Данилу я растопила.

ПЕРВЫЙ

Меня не надо.

Четвертая целует его руку и отходит.

Сцена 11

Свет приглушается. Бойцы ложатся спать: девушки с одной стороны, парни с другой. На заднем плане, между ними ПЕРВЫЙ. Он не спит, работает с картами. ВТОРОЙ и ПЯТАЯ лежат ближе всего друг к другу.

Звонок телефона. ПЕРВЫЙ берет трубку и выходит ан передний план.

ПЕРВЫЙ

Да.

ГЛАВНЫЙ

Манда! ты чего, старик, охерел что ли вконец? Ты чего творишь вообще, а?

ПЕРВЫЙ

По поводу?

ГЛАВНЫЙ

По хероводу! Ты сказал - со стукачом разобрался? Ты парня завалил! Это что, называется, разборка? В маленьком Токио?

ПЕРВЫЙ

Саш, истерику прекрати. Я видел его в Центре Э, он со следаком там шуры-муры водил, шоколад жрал. Меня на допрос вели, я видел.

ГЛАВНЫЙ

Какой же ты тупица, а! Он двойной агент! Мы его подослали! Чтобы он дезу сливал ментам, идиот! Руслан - он самый талантливый спец вообще! В Центре Э его не раскусили! А вот Рома Ястреб - дегенерат, раскусил!

ПЕРВЫЙ

Саш, ты на два тона потише, ага? Я знал это? Хер ли вы его ко мне подослали? За мной следить?

ГЛАВНЫЙ

Воевать он хотел. Устал от двойной игры. И я, дурак, его отпустил. В лучшую боевку. Ну и думал, что он там может стукача найдет.

ПЕРВЫЙ

Ну надеюсь, ты понимаешь, что кровь его на тебе?

ГЛАВНЫЙ

Мудила. Какая же ты мудила!! Как можно искать стукача и завалить лучшего спеца организации! То есть ты понимаешь, что настоящий-то стукач где-то рядышком остался? А у нас завтра акция! Это значит, что будет провал! Если это будет в твоей боевке, я официально заявляю, что тебя ждет казнь. Прости, старина.

ПЕРВЫЙ

Если будет провал, то казнить тебе будет некого. Себя казни, повторяю еще раз. Ты меня знаешь. И знал кому и как инфу свою про стукача выдавать.

ГЛАВНЫЙ

Удачи завтра.

ПЕРВЫЙ

Твоими молитвами.

ПЕРВЫЙ ложится спасть. Свет выключается.

Сцена 12

Все спят. ВТОРОЙ поднимает голову и смотрит на Пятую.

ВТОРОЙ

(шепотом)

Пятая!

ПЯТАЯ

ну чего?

ВТОРОЙ

Спишь?

ПЯТАЯ

Уже нет. Чего будишь? Завтра подъем рано.

ВТОРОЙ

Тебя как зовут?

ПЯТАЯ

Никаких имен же! ПЕРВЫЙ накажет.

ВТОРОЙ

Не накажет! Ну скажи! Может, сегодня последний день видимся! Я Митя.

ПЯТАЯ

А я Оля.

ВТОРОЙ

Оль, дай руку, а!

ПЯТАЯ

Зачем?

ВТОРОЙ

Что ты все зачем да зачем! Просто дай руку. и все, я ее подержу.

ПЯТАЯ дает ему руку. ВТОРОЙ ее гладит.

ВТОРОЙ

Боишься?

ПЯТАЯ

Да.

ВТОРОЙ

Не бойся. Чего бояться то? Ты же на базе останешься.

ПЯТАЯ

Была я уже на базе. Налет, двери выбьют. в окна газ. “Вы окружены”. Страшно. Наших всех взяли, только я с Лисой вырвалась через подвал.

Пауза

ВТОРОЙ

А я подрывник же... И знаешь, никогда не боялся, а сейчас прям аж трясет всего... У нас тут халвы хватит полгорода на воздух поднять. И мне еще машинку дособирать...

ПЯТАЯ

Соберешь. Не бойся.

ВТОРОЙ

Да я не боюсь... Нервничаю...

ПЯТАЯ

Поспи, завтра все пройдет.

треплет его руку.

Спи!

ВТОРОЙ

А ты в движ-то как вобще попала? Из-за, парня наверно?

ПЯТАЯ

не скажу.

ВТОРОЙ

Ну Четвертая, Лиса - понятно - по жизни против Системы. Тебе то зачем?

ПЯТАЯ

Долгая история. Давай спать.

ВТОРОЙ

Ты красивая. Ты... нет, ну правда, мне как воздуха глоток. Смотрю на тебя и жить охота.

ПЯТАЯ

Спасибо.

ВТОРОЙ

Давай трахнемся. Я завтра - все.

ПЯТАЯ

Не. Не хочу.

ВТОРОЙ

Ну чего ты? Я ласковый. И в последний раз знаешь какие чудеса тебе покажу? Любить тебя буду в последний раз. Все же.

ПЯТАЯ

не говори так. Ничего ты не все. Спи, сил набирайся.

ВТОРОЙ

Ну Оль, ну чего ты такая! Ну я... Я боюсь, правда! Боюсь что завалят меня! ну пожалуйста! Ну страшно мне умирать! И на зону страшно! Это ж пожизненное! Ну пожалуйста!

ПЯТАЯ

Иди сюда.

ВТОРОЙ подползает к пятой, ложится сверху. Они целуются. ВТОРОЙ начинает лезть к ней под одеяло.

ПЯТАЯ

Нет-нет, хватит. Хватит на этом! Возвращайся, а там посмотрим!

ВТОРОЙ

Да ладно, чего ты! Ну давай!

Лезет к ней.

ПЯТАЯ

Я закричу сейчас. Не надо!

Спихивает его.

ПЯТАЯ

Спи! Завтра! Приезжай завтра целым!

ВТОРОЙ

А! ладно! Поймал на слове!

Он ложится на свое место.

ЗАТЕМНЕНИЕ

СЦЕНА 13

Бойцы проснулись. Они уходят по одному за кулисы и

переодеваются в костюмы для акции. Четвертая - в аккуратную даму, Второй - в курьера, Третий - в преподавателя, Первый - в бомжа. Только ПЯТАЯ стоит на переднем плане, она готовит аптечки и сильно нервничает. Каждый из героев выходит на передний план и говорит “мысли вслух”.

РАДИО

идет фоном

Очередное заявление главы Боевого крыла оппозиционной партии Александра Белоцерковцева вызвало насмешки со стороны руководителей силовых ведомств. Напомним, Белоцерковцев предупредил правительство страны о начале террористических актов в случае невыполнения требований объединенной оппозиции. Директор ФСБ так откомментировал угрозу Белоцерковцева: если заигравшиеся в войну дети в самом деле думают, что им удастся напугать правительство, мне остается только их пожалеть. Конец цитаты. Между тем, на сайте объединенной оппозиции появилось сообщение: мы не может сдержать гнев нашего народа...

ПЕРВЫЙ

Ну что, постреляем сегодня. Ребята вроде не нервничают. Ну то есть в меру... Правда эта история со стукачом меня немного напрягает... Увидим...

ТРЕТИЙ

напевает

А на волыне он играл как Паганини...

имитирует выстрел из снайперской винтовки, прикладывая невидимый Винторез к плечу как скрипку.

ВТОРОЙ

Не бояться, не бояться... на нахрапе, на кураже все надо. заводиться надо. Опа, опа, чтобы не бояться!

ЧЕТВЕРТАЯ

Всех. Всех. жечь, стрелять. Чтобы ни один ни ушел. Все, все. Успокаиваться надо. Спокойно. Как Данила там говорил? Вдооох.... Выдох.

ПЕРВЫЙ

Ну что, ребятушки. Готовность номер один. Сверим часы.

Все сверяют часы.

ПЕРВЫЙ

Как настрой?

ЧЕТВЕРТАЯ

Боевой

ПЕРВЫЙ

Ну, присядем на дорожку.

Все садятся.

ПЕРВЫЙ

Ну, с Богом. По машинам.

Он один крестится, все выходят. ПЯТАЯ остается.

Возвращается ВТОРОЙ. Он подходит к Пятой и целует ее.

ПЯТАЯ

Примета плохая. Зачем вернулся?

ВТОРОЙ

теперь не страшно.

ПЯТАЯ

В зеркало посмотри. Примета плохая.

ВТОРОЙ смотрит ей в глаза.

ВТОРОЙ

Смотрю. Теперь не страшно.

Целует ее в глаз, потом в другой и идет на выход.

ВТОРОЙ

Я тебя люблю. Храни меня.

ПЯТАЯ

возвращайся!

ВТОРОЙ

Буду стараться

СЦЕНА 14

ПЯТАЯ осталась одна. Она перекладывает с места на место карты, пытается навести порядок.

РАДИО

Очередная инициатива Правительства России - отдать в пользование Китайской народной республики часть дальневосточной территории вызвала негодование жителей Краснодзержинского района. Несмотря на то, что россиян гарантированно обеспечат жильем, люди заявляют о своей решимости противостоять судебным приставам с оружием в руках. Так называемая Объединенная оппозиция заявила о своем желании поддержать протестующих граждан. Так, ....

ПЯТАЯ

Глупый глупый фантик. Футболистик. Из-за мужчины я пришла в Сопротивление, конечно. Иначе никак... Хотя впрочем, можно и так сказать. Когда папу в полиции пытали... не из-за чего... просто так, он с работы шел... и ничего им не было... брат сказал что отомстит... А я ведь отговаривала... А когда Сашу посадили, мама умерла... Квартиру отобрали... Полиция, камеры, допросы... Они умеют спрашивать... умеют предложения делать... куда мне идти? стрелять я не умею. Я не Лиса... Вот бинтовать, зашивать... Это да... Дороги... бАсы, собаки, дальнобои. вписки... Но ненавижу я по-настоящему. Это для вас это все игры.

ПЯТАЯ отходит на задний план

СЦЕНА 15

Врывается Первый. Он волочит раненого ВТОРОГО. Он еле слышно стонет: рана в живот, он перепачкан кровью. Пятая бросается с перевязкой, делает угол обезболивающего. Второй затихает. На заднем плане звучит радио - разные радиостанции перебивают друг друга.

РАДИО

Экстренный выпуск новостей... Уважаемые радиослушатели, мы прерываем нашу трансляцию... Пять взрывов в крупных городах России... Ответственность взяло Боевое крыло Объединенной оппозиции... пять зданий ФСБ практически полностью разрушены... еще одна новость - взрыв произошел в еще одном городе... десятки убитых и раненых... Войска приведены в боевую готовность... в России вводится чрезвычайное положение... Комендантский час...

ПЯТАЯ

Как... как так вышло?

ПЕРВЫЙ

Ждали нас. Ждали. Там снайпера уже на крышах были.

ПЯТАЯ

Как же? кто?...

ПЕРВЫЙ

Не знаю, кто. Даже не догадываюсь. Если бы я на ходу задание не изменил, взяли бы нас. Всех, тепленькими.

ПЯТАЯ

Как изменил?

ПЕРВЫЙ

А вот так. Чуйка у меня. Никогда еще не подводила. Думал на всякий случай. Только не ожидал, что все так серьезно.

СЦЕНА 16

Врываются Четвертая и Третий. Четвертая на взводе, Второй спокойный.

ЧЕТВЕРТАЯ

Кто? Кто нас сдал?

ПЕРВЫЙ

Выясним. Обязательно выясним.

ПЯТАЯ

так взрыв то был? Расскажите, что ли что было!

ТРЕТИЙ

Едем на машине. Первый такой вдруг - стоп, едем с другой стороны! мы - как, а план как же! Он говорит, стоп, работаем по плану номер два...

ЧЕТВЕРТАЯ

Парни припарковались с другой стороны, и пошли не в квартиры на исходные, а слева, где кусты. и я не внутрь пошла с коктейлем Молотова, а снаружи поставила, на окно.

ТРЕТИЙ

И работать стали одновременно, а не когда пожар начался. С одной стороны сразу и машину взорвали и

ЧЕТВЕРТАЯ

А с крыши снайпера! Второго сразу в живот...

ТРЕТИЙ

Мы отстреливаемся и под шумок в фургон к первому...

ЧЕТВЕРТАЯ

Первый, а откуда гранаты? Без гранат мы бы не оторвались...

ПЕРВЫЙ

Чуйка у меня.

ТРЕТИЙ

Из дома мы бы не выбрались. Всех бы взяли как курят.

СЦЕНА 17

Первый и Пятая выходят на передний план.

ПЕРВЫЙ

Ну.

ПЯТАЯ

Пока болевой шок. Я ввела морфин, анатоксин, какое-то время...

ПЕРВЫЙ

Это понятно. Что с ним? Я в смысле...

ПЯТАЯ

ну... вообще неважно все... Пуля в кишечник попала...

ПЕРВЫЙ

Что теперь будет?

ПЯТАЯ

Пока он на шоке и морфине. А часов через пять начнутся симптомы перитонита: боль ужасная, рвота, газы... Ему тепло очень нужно, грелки. От холода шок усилится...

ПЕРВЫЙ

Умрет?

ПЯТАЯ

В больницу его надо. Промыть, проложить салфетками, зашить... Я не смогу... И медикаментов у нас нет.

ПЕРВЫЙ

Лекарства найду. А больницу не обещаю. Делай сама. Дай что хочешь, лишь бы мину собрал.

ПЯТАЯ

Я... первый, я не то что ломаюсь. Понимаешь? Ты меня на этих, на морально волевых не переубедишь. Я фельдшер, ясно? И я отдаю себе отчет, что мой квалификации на эту операцию не хватит!

ПЕРВЫЙ

Медикаменты все добуду. Делай операцию.

ПЯТАЯ

Первый, я говорю: нет. У него огнестрельное ранение в живот как минимум второй группы. Это только операционная и хирург. У нас нет ни того ни другого.

ПЕРВЫЙ

Тогда я его пристрелю. Чтобы не мучился. Я знаю, в живот самое больное.

ПЯТАЯ

Я его убивать не буду. А ты - сам решай.

ПЕРВЫЙ

Оля. Только ты его можешь спасти. Хирурга мы не найдем. Не найдем и все! Я сам ассистировать буду, если надо. Лекарства все принесу. Ну... Он так или иначе умрет, а ты можешь спасти!

ПЯТАЯ

Я не смогу!

ПЕРВЫЙ

Сможешь. Сопротивление - это когда через не могу. Давай, решайся!

ПЯТАЯ

Я не смогу!

ПЕРВЫЙ

Это подвиг! Ты этим подвигом все свои грехи закроешь!

СЦЕНА 18

ПЯТАЯ в раздумьях отходит на задний план, Первый выходит на передний план, к Третьему и Четвертой.

ЧЕТВЕРТАЯ

Кончать его надо.

ПЕРВЫЙ

Я не позволю. Попробуем вытянуть, Пятая попробует.

ЧЕТВЕРТАЯ

Олька? Да у него кишки все наружу...

ПЕРВЫЙ

Без имен.

ТРЕТИЙ

Мы подумали тут с Четвертой... ну что сдал нас кто-то.

ПЕРВЫЙ

Вы ребята, лучше думайте поменьше, а делайте побольше. Сейчас все у нас в контразведчиков будут играть...

ТРЕТИЙ

Ну а что, мы такие же бойцы... Что мы...

ЧЕТВЕРТАЯ

Короче! Сдал кто-то из своих!

ПЕРВЫЙ

Может быть и так. А может, и нет. Может, просто усиление было...

ЧЕТВЕРТАЯ

Со снайперами? И саперами? Хорошее усиление!

ПЕРВЫЙ

Ну, что вы надумали то?

ТРЕТИЙ

Что он нас сдал.

кивает на Третьего.

ПЕРВЫЙ

Зашибись. И как это...

ЧЕТВЕРТАЯ

Да ты не кипятись, не кипятись!

ТРЕТИЙ

Помнишь в начале, когда ты спрашивал у нас? Он больше всех накосорезил. Про Сида не знает. А знать он должен - значит врал.

ЧЕТВЕРТАЯ

Про Сида все знали. Значит, он его и сдал, тоже боялся что ты его раскусишь!

ТРЕТИЙ

Потом, сказал, что забыл, что Дзен - левша. Как это можно забыть? Если он ему ребро сломал?

ЧЕТВЕРТАЯ

Ни один боксер или рукопашник такого не забудет. Я по Даниле помню, он мог рассказать, с кем в школе дрался, и как кого победил!

ПЕРВЫЙ

Это ничего не значит...

ТРЕТИЙ

Я если честно, думал, ты Второго сразу в расход выпишешь, а ты вон Четвертого раскусил...

ПЕРВЫЙ

Облажался я. Из Центра звонили, он двойной агент был наш. Нарочно был у следаков, дезу сливал.

ТРЕТИЙ

Опа! ну вот все и сходится!

ЧЕТВЕРТАЯ

А вспомни как он сегодня засуетился, когда ты сказал, что в квартиры на точки не идти!

ТРЕТИЙ

Конечно. Его бы оттуда чекисты выпустили и все!

ЧЕТВЕРТАЯ

Кончим его и дело с концом. И базу менять надо. Он уже все продал. Придут сюда скоро, я тебе точно говорю! Первый!

Четвертая и Третий отходят на задний план.

СЦЕНА 19

ПЯТАЯ подходит к третьему.

ПЯТАЯ

Ну что мне с тобой делать, фантик?

ТРЕТИЙ

Спаси... только... пожить... пожить еще... Оленька, Оленька, ты...

он берет ее руку, целует.

ТРЕТИЙ

Страшно, снова страшно... Я же... не могу... только не умирать вот так...

СЦЕНА 20

ПЯТАЯ подходит к первому.

ПЯТАЯ

Решилась. Сделаю. Промою, зашью. Я сейчас напишу, какие медикаменты надо...

Начинает писать.

ПЯТАЯ

Только быстро... звони, куда ты там хотел. Пусть срочно везут. Ты крови не боишься? будешь ассистировать. Только все слово в слово делать! Ясно?

ПЕРВЫЙ

О! Вот как мы заговорили.

ПЯТАЯ

За операционным столом я - командир. А дальше там ты командуй. Вот. На тебе список. Звони!

СЦЕНА 21

ПЕРВЫЙ звонит по-мобильному.

ПЕРВЫЙ

Саша.

ГЛАВНЫЙ

Минута у тебя, срочно! тут у нас...

ПЕРВЫЙ

У меня трехсотый, тяжелый. Подрывник наш. Нужны лекарства. А то мины не будет. Срочно, пять часов максимум.

ГЛАВНЫЙ

Хирургов у нас нет. Сам знаешь прекрасно. Икс-13 на север вылетел. Там вообще у них заваруха. Пусть твоя девочка работает. Я тебе на кредитку кидаю прайс, ищи сам. Подрыв должен быть, понял! Зашей его хоть на час, пусть делает мину. Еще что?

ПЕРВЫЙ

Нас по ходу сдал кто-то. У других как прошло?

ГЛАВНЫЙ

не гладко. Каждый говорит, что их сдали. а я думаю - человеческий фактор. Сами обосрались. У вас по данным - пожар, взрыв, пятеро ранено, два убиты. Результата достигли. Решай с трехсотым, готовь акцию два и три. Все, бабки ушли. Расход.

ПЕРВЫЙ

Принято.

ГЛАВНЫЙ

А, да. Благодарю, как говорится.

ПЕРВЫЙ

Служу, как говорится.

СЦЕНА 22

ПЕРВЫЙ устало садится на пол. К нему подходят ТРЕТИЙ. Четвертая и ПЯТАЯ.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ну что?

ПЯТАЯ

Привезут медикаменты?

ТРЕТИЙ

Какие медикаменты?

ПЕРВЫЙ

Короче, общий сбор. Давайте все вместе обсудим.

ЧЕТВЕРТАЯ

Да что обсуждать-то?

ПЕРВЫЙ

Разговоры! Я говорю. Вы слушаете. Акция наша прошла хоть и неудачно, но цель достигнута. А цель - устрашение противника. Пожар, взрыв, пятеро ранены, двое убиты. У нас ранен только один. Центр нас благодарит.

ТРЕТИЙ

Ну если так.. то может быть...

ПЕРВЫЙ

Идем дальше. Про стукача. Это все ваши домыслы на основе слов неудачных - не годятся.

ЧЕТВЕРТАЯ

Как не годятся? Я тебе говорю - он стукач!

ПЯТАЯ

Кто?

ЧЕТВЕРТАЯ

Да Второй, кто!

ПЯТАЯ

Никакой он не стукач!

ТРЕТИЙ

Ну уж ты точно знаешь, кто из нас стукач а кто нет! Тебе под пули не лезть!

ЧЕТВЕРТАЯ

Все, хватит! Оль, я тебе говорю...

ПЕРВЫЙ

Все, отставить разговоры. Демократия закончилась.

ТРЕТИЙ

Кончать его!

ПЕРВЫЙ

Все, я сказал! Кончальщики! Ваши подозрения бездоказательны - это раз. Тоже мне, поймали на базаре. Спецы, черт вас подери. Второе - у нас завтра акция, нужен подрывник, нужна мина. Поэтому первый вопрос автоматически закрывается.

ПЯТАЯ

В смысле? Он идти в любом случае никуда не сможет.

ПЕРВЫЙ

Надо чтобы он машинку доделал. Там немного осталось. Установим сами. Ты его мне продержи! Чтобы доделал!

ЧЕТВЕРТАЯ

Пусть доделает машинку, а операции не надо.

ПЯТАЯ

Это... подло! Первый. Это подло!

ПЕРВЫЙ

Операцию делать будем. Все! Сейчас разделяемся. Вот список лекарств. В аптеке их надо понимать, не купишь. Я выдам вам бабки, вы двое едете в областную больницу им. Бурденко... там есть человечек, Кирилл Стрельников, найдете его, возьмете по списку.

ЧЕТВЕРТАЯ

А ты?

ПЕРВЫЙ

У нас завтра две акции. Я пойду на финальную рекогносцировку. И инструкции от связного.

ТРЕТИЙ

Да что за акции то? Если снайперской, я сам должен на рекогносцировку поехать!

ПЕРВЫЙ

Завтра поедешь. Сразу на дело. Сейчас за медикаментами. Вопросы? Вопросов нет. (к Пятой) Ты ухаживай за раненым. Пусть начинает работать. Мне нужна мина! Все! Расход.

ПЕРВЫЙ, ТРЕТИЙ и четвертая выходят.

СЦЕНА 23

ПЯТАЯ на переднем плане. на заднем ПЕРВЫЙ переодевается в монаха, ТРЕТИЙ и четвертая в парочку гопников в ярких спортивных костюмах.

ПЯТАЯ подходит ко второму. он с неимоверным усилием копается во взрывном устройстве.

ПЯТАЯ

Ну что, боец, живой? Черт, включается у меня сестра милосердия, когда раненых солдатиков вижу...

ВТОРОЙ

Я... слышал все... я клянусь... я не стукач... Это они нарочно сговорились... Они сами значит оба стукачи... Лиса эта... Она и сдала своего Данилу... кто еще... а сама сбежала... как же... сбежишь от них... А я доделаю... докажу им...

ПЯТАЯ

Все. все. не говори, не надо тебе. Все.

ВТОРОЙ

Никто... не верит мне...

ПЯТАЯ

Я верю. Знаю. Все, успокойся.

ВТОРОЙ

Первому... лишь бы чтобы я объектную мину собрал... а потом под лед...

ПЯТАЯ

Я не дам. Я сделаю операцию.

ВТОРОЙ

всхлипывает

Возьму нарочно схему переберу. чтобы они сами сразу на воздух взлетели... суки...

ПЯТАЯ

Ну... не надо... они на эмоциях просто... все нормально будет...

ВТОРОЙ

не будет нормально... У меня в животе все бурлит... Лучше бы сразу подорваться... чем тут говном исходить...

ПЯТАЯ

Потерпи... Скоро ребята медикаменты принесут... Я тебе промою, обеззаражу... подошью... выкарабкаешься... вот, последний остался, давай-ка.

Она делает ему еще укол.

СЦЕНА 24

ПЯТАЯ выходит на ПЕРВЫЙ план.

ПЯТАЯ

Ох... похоже на меня сейчас самое тяжелое... Опять... ну я привычная... Но сейчас не могу уже...

В комнату заходит Мент.

МЕНТ

День добрый!

ПЯТАЯ пугается, хочет натянуть платок, забыла его на столе, надевает.

ПЯТАЯ

Ангела вам хранителя!

Кланяется в пояс, крестится.

МЕНТ

И вам не хворать, сестрица.

ПЯТАЯ

Наши-то, мужики, уехали. Уехали, говорю на базар. Семена покупать.

МЕНТ

А. Какие семена-то?

ПЯТАЯ

Это не мое бабье дело. Привезут - посадим. У меня старшой посевами ведает. Вам чего? Может выпьете чарочку, с устатку-то? сейчас принесу.

МЕНТ

А... да я это... нам приказ вышел - дома проверять. В городе-то теракт был, взрыв, пожар. Вот мы... это-самое...

ПЯТАЯ

А... ну у нас телевизора то нет... я и не слышала...

ВТОРОЙ громко стонет.

ПЯТАЯ

с трудом совладав с собой.

Радио вон орет, мужики слушают. А я и не слушаю. Дел полно по хозяйству.

МЕНТ

Что-то как будто... не слышала?

ПЯТАЯ

Радио, говорю, орет!

ВТОРОЙ опять стонет.

МЕНТ

Да не... Это как будто...

ПЯТАЯ

Ну что ж - идемте гляньте, у нас скрывать нечего.

Она ведет его в другую сторону, не туда, где лежит Второй.

ПЯТАЯ

Тут рассада у нас, птичку тоже ходим завести. Мужики вон скоро птичник сколотят. Вот...

МЕНТ

Я... вы уж простите сестрица, приказ есть приказ...

ПЯТАЯ

Сейчас я. мигом...

Она отбегает, делает громче радио, выносит бутылку водки и тушку курицы, рюмку на подносике.

ПЯТАЯ

Я ж понимаю. У самой муж служил...

МЕНТ

А где?

ПЯТАЯ

ППС, как и вы. Бандиты его зарезали...

Отдает гостинец с поклоном менту, крестится.

ПЯТАЯ

Не побрезгуйте, ради Христа.

Мент берет подношения, выпивает рюмку и занюхивет рукавом.

МЕНТ

Спасибо. сестрица! Пойду. Мне еще две улицы прочесать!

ПЯТАЯ

Помогай вам Бог!

Мент выходит.

СЦЕНА 25

Обессилевшая ПЯТАЯ садится на пол, ее трясет.

РАДИО

Между тем представители Боевого крыла предупреждает правительство об очередной волне терактов. Александр Белоцерковцев заявил: “Мы снимем печати c сосудов гнева вместе с Белым и Черным Ангелом. Завтра будут ликвидированы мракобесы и душители свободы в самых крупных областных центрах. Если же наши законные требования не будут услышаны, мы устроим такие взрывы, что...”

В этот момент сзади на цыпочках заходит Мент. Походка совсем другая, уверенная, и сам он подтянулся. Он садится рядом с Пятой. ПЯТАЯ замерла от страха.

МЕНТ

Ладно, Ольга Алексеевна. Сейчас конечно было так неплохо сыграно, но немного переиграли. Ну и стон, я явно слышал. И кровь там во дворе не затерли.

ПЯТАЯ

Вы...

МЕНТ

Да, да. Антитеррористический центр ФСБ. И ваших дружков из Центра Э знаю, майора Волчихина, капитана Гонтемирова. Привет вам передают.

ПЯТАЯ

Я давно от них ушла.

МЕНТ

Ну.. как там... усе, маляты, зьила лиса колобка. Бегал бегал колобок, всех перехитрил, только лисичка сама к нему пришла.

ПЯТАЯ

Что... что вам надо...

МЕНТ

А ничего. У меня все есть. И вы у меня вот тут.

(показывает сжатый кулак)

У нас свои схемы. Своя атмосфера. Работайте. Мы даже наоборот, вам будем немножко помогать. Кого вы там валите, мэра? Ну это мы его выступление подготовили. Чтобы он успокоил взволнованную общественность. Только сегодня вечером, а не завтра. Так что ускорьтесь. И про взрыв знаем. Или Гидроэлектростанцию будете взрывать, или плотину.

ПЯТАЯ

Я... я не знаю ничего...

МЕНТ

У нас там свои войны, короче. Менты, центр Э - с одной стороны. Мы, ФСБ - с другой. Армейская разведка, гру-шники - с третьей. Плюс политика еще. АП-шники, у них своя игра какая то. А, еще импортная разведка, тоже дела делает.

ПЯТАЯ

Вам-то что надо?

МЕНТ

Да. Что нам надо. Нам надо, чтобы вы все свои делюги сделали как надо. А как сделаете - дуйте отсюда в темпе вальса. Старшому вашему, Ястребу - приветик. Я лично не знаком, но слышал конечно, знаковая фигура. И Лисе тоже, вот ее с Данилой видеть доводилось. Их правда, менты брали, но мы в засаде были. Я сам видел, как она с ножичком работает.

ПЯТАЯ

Любите вы, фейсы, игры с душами человеческими... Чтобы чувствовать, что человек у вас в кармане, и контракт кровью подписал?

МЕНТ

Ладно, поэтика опять. А мы - прозаики. Я подарочки вам принес. Вот - для Митеньки вашего раненого.

(передает пакет с медикаментами).

Ваши карланы пустые приедут. Не поедут они в больницу, а наврут что не дали. Это раз. Тут все, иглы, обезболивающее, обеззараживающее, салфетки, нити. Книжечка даже с инструкциями. Пусть мину делает.

ПЯТАЯ

Спасибо...

МЕНТ

Ты уж не подведи. Далее, стукач среди вас. Кто - не знаю, стучит напрямую. Стучит, аж потолок дрожит. Может и ты. (смеется)

ПЯТАЯ

Я давно уже из под колпака вырвалась!

МЕНТ

От нас не вырвешься. Ну и третье. Вы мэра сегодня будете валить. Так вот, вы вашего бойца на чердаке положите. Он шмалять будет через слуховое окно. А мы мэра закроем пуленепробиваемыми щитами плюс он в бронике будет. Хер он его снимет из этого окошка. Короче, надо ему будет вылезти на крышу. Крыша закрыта на замок. Код 1917, начало революции. Заберется на крышу, ляжет на движок лифтовый. Вот тогда можно в висок работать. Запомнила, Олечка? Скажешь?

ПЯТАЯ

Запомнила.

МЕНТ

Ну тогда все, малыш.

Быстро и цинично целует ее в губы. Встает и выходит.

СЦЕНА 26

РАДИО

(идет фоном)

Сегодня Президент вместе с председателем правительства посетили выставку кошек. Первые лица государства приняли в дар от организаторов выставки двух породистых котов: Квислю и Брутю. По утверждению Президента, подобные мероприятия несут позитивный характер, а также приучают россиян к чувству ответственности и любви к ближнему, конец цитаты. И еще одна новость к этому часу...

Все это время ПЯТАЯ выволакивает на ПЕРВЫЙ план каталку со Вторым и проводит ему операцию.

В этот момент входят ТРЕТИЙ и Четвертая. Они держатся за руки, но подходя к Пятой расцепляют руки.

ТРЕТИЙ

Не было этого мужика, короче. Докторишки. ну, Стрельникова.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ничего мы не принесли. Сами еле вышли оттуда.

ТРЕТИЙ

Охранник по ходу просек что-то.

ЧЕТВЕРТАЯ

Он что, сделал мину?

ПЯТАЯ

Сделал. Вон лежит.

ТРЕТИЙ

А ты что, сама шьешь его?

ПЯТАЯ

Уже.

ЧЕТВЕРТАЯ

А медикаменты?

ПЯТАЯ

Обошлась теми, что были. Куда деваться то.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ну что, жить-то он как?

ПЯТАЯ

Не знаю. Зашила, как могла, вроде там не так страшно как я думала. А насчет жить - это не ко мне.

показывает на небеса.

ТРЕТИЙ

А. Ну это и про нас то же самое можно сказать. Сегодня живем. а про завтра - никому не ведомо.

Сцена 27

Входит ПЕРВЫЙ. Он окидывает взглядом комнату и ничего не говоря. выходит вперед.

ПЕРВЫЙ

У меня была встреча со связным. У нас небольшие проблемы. выступление мэра перенесли на сегодняшний вечер. А это значит, что мы срочно собираемся на акцию.

ТРЕТИЙ

Опасно... Я местность не видел...

ПЕРВЫЙ

Я зато видел. Наши соратники все подготовили. Позиция выбрана, замаскирована. Чердак в соседнем доме. Я сам зашел, все проверил. Там помост уже монтируют, расстояние метров двадцать, простреливается идеально. Отход идеальный, с черного хода можно через кусты, а там я тебя подбираю на машине.

ТРЕТИЙ

Надо выезжать. Винтовка уже там?

ПЕРВЫЙ

Да. Винтовка пристерляна, оптика, перископ.

ЧЕТВЕРТАЯ

А я? Я тут в ловушке этой не хочу сидеть. Сидела уже один раз, когда облава пришла. Больше не хочу.

ПЕРВЫЙ

Там тебе делать нечего. Сиди тут и готовься к завтрашней акции. Завтра делаем минирование и подрыв гидроэлектростанции.

ЧЕТВЕРТАЯ

Вау!

ПЕРВЫЙ

Вот пакет, тут все расписано. Готовься. Мина, я вижу, готова. Отлично.

Сцена 28

ПЕРВЫЙ и ПЯТАЯ выходят на передний план.

ПЯТАЯ

Первый. Насчет стукача.

ПЕРВЫЙ

О, и ты туда же. Все. Отстань, не до тебя. Вот, раненым займись. Ребята старались, ради него в больницу ездили. рисковали. Работай!

ПЯТАЯ

Я сделала уже все. И мина готова. Собрал.

ПЕРВЫЙ

Знаю. Молодец.

ПЯТАЯ

А стукач - Третий.

ПЕРВЫЙ

Ага. Мы начинаем КВН. Третий-то почему?

ПЯТАЯ

Слушай, я в этих ваших контрразведческих играх не разбираюсь. Тебе сразу скажу: он Второго хотел подставить, и Лисицу подговорил. А если не веришь - то посмотри, как он на мэре отработает.

ПЕРВЫЙ

Ты что-то птичка соколом запела. Чего такое то?

ПЯТАЯ

А не люблю, когда меня как курицу топчут.

ПЕРВЫЙ

Откуда мысли такие?

ПЯТАЯ

Со вторым говорила.

ПЕРВЫЙ

Тайны мадридского двора!

Отходит

СЦЕНА 29

ПЕРВЫЙ

Так, спокойно. Тут все просто, междусобойчики сложились. Молодые ребята, гормоны фонтаном, этот с той, та с этим. Войнушечка еще. Надо короче их разделить, а то они у меня устроят тут ночь длинных ножей.

Он поворачивается к бойцам и подзывает их вперед.

ПЕРВЫЙ

Вы что-то я вижу без жесткой руки у меня расшалились. И вместо того чтобы вашу юношескую энергию тратить на дело, тратите на блуд! Да! И на охоту на ведьм!

ЧЕТВЕРТАЯ

Погоди, но...

ПЕРВЫЙ

Не погожу! У нас через три часа операция! И задачи я вам ставлю конкретные! (третьему) Ты - во двор, мы выезжаем, мэра ликвидировать! Молчать! Исполнять!

ТРЕТИЙ выходит.

ПЕРВЫЙ

Вы обе ко Второму! Он вам дает инструкцию, как устанавливать мину, если мы не дай Бог не приедем. Значит, обе-две вскрываете пакет и идете минировать ГЭС. Как поняли?

ЧЕТВЕРТАЯ

Хорошо поняли.

ПЕРВЫЙ

Все, расход! выполнять!

Уходит.

СЦЕНА 30

Четвертая и ПЯТАЯ на переднем плане.

Четвертая

Оль, я чего-то не догоняю. У тебя с ним

(тычет на Второго)

любовь что ли? ты чего? он стукач!

ПЯТАЯ

Лиска, ты вот умная. а иногда дура дурой. Я серьезно.

ЧЕТВЕРТАЯ

Может и дура, а чуйка есть!

ПЯТАЯ

Какая чуйка! Данилу взяли, ты еле ускреблась. Когда облава была, кто предложил в баню пойти? Я! Потому и удрали! У кого чуйка-то?!

ЧЕТВЕРТАЯ

Стукач он. Я тебе говорю, у меня нюх на них.

ПЯТАЯ

Глаза разуй. “Стукач”.

ЧЕТВЕРТАЯ

Я тебе говорю.

ПЯТАЯ

А то я не слышу? Я что не вижу, что ты с Третьим снюхалась? Все, в конрразведку оба играют!

ЧЕТВЕРТАЯ

мы общаемся просто.

ПЯТАЯ

Да я понимаю - общаетесь! А про Второго то ТРЕТИЙ тебе ПЕРВЫЙ сказал?

ЧЕТВЕРТАЯ

Я не помню. Это серьезно, не важно.

ПЯТАЯ

Да он сказал! Чтобы от себя отвести!

ЧЕТВЕРТАЯ

Дура что ль. Я с ним была на акции. Так стукачи не работают. Я видела как он из Винтореза работает.

ПЯТАЯ

Я сказала. Увидишь еще.

ЧЕТВЕРТАЯ

Оль. Уймись.

ПЯТАЯ

Я все скзала!

ЧЕТВЕРТАЯ

да хрен ли ты сказала! Сказала! Я тебе говорю, ВТОРОЙ твой - мусорской. Ты я вижу, совсем на передок слабая, если его отмазываешь.

ПЯТАЯ

не смей так говорить! не смей!

ЧЕТВЕРТАЯ

Да? А ну-ка запрети мне! Смотри чего: не смей! Посмею! Ты под пули не лазиешь, сидишь на базе и в дерьме копаешься! А стукачей этих ненавижу! из-за них Данилу взяли! И нас тогда чуть не ухлопали!

ПЯТАЯ

ВТОРОЙ то тут причем!

ЧЕТВЕРТАЯ

А при том, что я ему сейчас кишки выпущу!

выхватывает нож, крутит его в руке, меняя хват.

ЧЕТВЕРТАЯ

Знаю я их... Тут пошутят, там в доверие, там нашепчут... Он ведь сперва ко мне хотел подкатить... не вышло - нашел кого послабее. И начал шептать...

В этот момент ВТОРОЙ слезает со своей каталки и ковыляет к аптечке, которую ПЯТАЯ оставила на виду. Он держится за живот, берет книжку с медицинским атласом, что-то пишет. Затем вынимает из аптечки упаковку таблеток. Высыпает все в рот, ложится на каталку. Четвертая и ПЯТАЯ этого не видят.

ЧЕТВЕРТАЯ

Молчишь? Потому что знаешь что я права. И мина его наверняка не сработает. Зря поедем. То есть не зря - прямо в лапы мусорам. Тонкая многоходовочка!

ПЯТАЯ

Положи нож. Он раненый!

ЧЕТВЕРТАЯ

Сраненый! Уходить нам надо. У меня что-то мандраж пошел... наверное, парней взяли, сюда едут... давай берем мину, и бежать... Как тогда! Облава будет, идем!

ПЯТАЯ

Я его не брошу. Беги.

ЧЕТВЕРТАЯ

Дура!

ПЯТАЯ

Я клятву давала. А ты нет. Тебе можно. Беги.

ПЯТАЯ подходит к третьему, трогает его лоб.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ладно. Попробуйте взять.

Она садится на пол, обняв мину.

СЦЕНА 31

РАДИО

Благодаря профессиональным и слаженным действиям сотрудников ФСБ удалось предотвратить покушение на мэра. Во время траурного митинга посвященного памяти погибших во время вчерашнего теракта боевики осуществили два выстрела, но к счастью, бронированные щиты сотрудником ФСБ и службы безопасности защитили выступающих. жертв нет. террористам удалось уйти, объявлен план “Перехват”.

ПЯТАЯ смотрит с улыбкой на Четвертую.

В комнату вбегают ПЕРВЫЙ и ТРЕТИЙ.

ЧЕТВЕРТАЯ

Что случилось?

ПЕРВЫЙ

Провалили задание.

ТРЕТИЙ

Да там фейсы все перекрыли этими щитами! Я из одного окошечка, из другого - никак не подступиться! Наудачу уже шмальнул, да какое там...

ПЕРВЫЙ

На крышу бы вылез. Там угол высокий. можно было бы в висок сверху попасть.

ТРЕТИЙ

Вы про крышу ничего не говорили.

ПЕРВЫЙ

ну у самого есть голова на плечах?

ТРЕТИЙ

Блин, ПЕРВЫЙ! Я так не работаю! ты задание четко поставил - работать с чердака через окно...

ПЕРВЫЙ

Ты похоже на одних стрельбищах кантовался. Вояка, твою мать.

ТРЕТИЙ

Я специалист высокого класса, а не душман!

ЧЕТВЕРТАЯ

Как же так? Как же так?

ТРЕТИЙ

Эй, ребят, я чего-то не догоняю. Это извините, партизанская операция, и она не обязательно должна была завершиться успехом. Чекисты хитрее оказались, объект закрыли щитами...

ЧЕТВЕРТАЯ

Ты точку должен был сменить, перебраться на крышу...

ТРЕТИЙ

Ничего я не должен! Должен! Это вы были должны не обеспечить оптимальную огневую позицию, или хотя бы в техзадании указать! Или хотя бы на рекогницировку меня взять! А тут - на тебе. приехал, винтовку в зубы, пять минут на подготовку, давай шмаляй! А вы...

ЧЕТВЕРТАЯ

А мы вот тут подумали, а ты сам то - не стукач?

ТРЕТИЙ

Блииииин... Лиса, это не смешно уже...

ЧЕТВЕРТАЯ

Не смешно. Никто и не смеется.

СЦЕНА 32

ПЕРВЫЙ

подходит к Пятой, немного позже к ним подходит Четвертая.

Откуда знала?

ПЯТАЯ

Ниоткуда. Тут мне кажется и слепой разглядит.

ПЕРВЫЙ

С третьим что?

ПЯТАЯ

Спит пока.

ПЕРВЫЙ

У вас любовь что ли с ним?

ПЯТАЯ

Не знаю я.

ПЕРВЫЙ

Ну я знаю. Тоже не слепой. ладно, вот крайнюю акцию мутим, и ноги в руки. В Сибирь можно махнуть, на Алтай. Там подлечитесь, бабки есть. Нормально все будет.

ПЯТАЯ

да не будет. Куда там - нормально...

ПЕРВЫЙ

Знаешь, вроде всех я понял. Второй - футбольный хулиган без башни, Треитй - стрелок на понтах, Четвертая - миссис террор. А тебя как то нет. Думал ты - такая, серый мышонок перепуганный. Случайно в Движ затянуло, и вроде прижилась, потому что, тут хоть кому то нужна. А сейчас вижу - что то не договариваешь. Какой-то секрет у тебя.

ПЯТАЯ

Какой секрет... так и есть все - мышонок, прибился зачем-то... И там страшно, а тут еще страшнее.

ПЕРВЫЙ

Я не Ваня Партизан, и контрразведчик хреновый. Но знать должен. Откуда ты? Кто ты по жизни? Скажи-ка папочке. А то я что-то запереживал.

ПЯТАЯ

Ты... по ходу на меня теперь косо смотришь?

ПЕРВЫЙ

Не юли. На третьего я тоже думал, но ты его вперед меня расколола. Как? не понимаю. Говори.

ПЯТАЯ

ВТОРОЙ мне сказал. А я... фиг знает, может и правда влюбилась... не понимаю... Мышка-норушка, всегда за печкой дерьмо выносила... а тут... красивый парень...

ПЕРВЫЙ

Ну.

ПЯТАЯ

А ТРЕТИЙ против него был... лекарства он не купил, сказал “мужика не было”... Врет, наверное... А тут у меня и совпало - может он нарочно все задания хочет провалить? ну чтобы ВТОРОЙ помер - тогда бы мину не сделали. И тут хоп - он сам мэра не ликвидировал... наугад сказала - а совпало.

ПЕРВЫЙ

да, совпало...

СЦЕНА 33

Четвертая выходит из-за их спин. Она все слышала.

ЧЕТВЕРТАЯ

Блин... блин... что я натворила...

ПЕРВЫЙ

Ну. Что еще.

ЧЕТВЕРТАЯ

Я Второго послушала... не ходили мы в больницу. Он говорит: стукач пусть подохнет, а нам не надо под удар ходить... А он вот что... Оль, малыш, прости меня ради Бога... и ты Ром, прости...

ПЕРВЫЙ

Вот как... Да. Это совсем плохо.

ЧЕТВЕРТАЯ

Я сама его кончу.

ПЕРВЫЙ

Все, уймись.

ЧЕТВЕРТАЯ

Чего уймись? Операцию мы точно провалим, и нас всех прямо там примут. Он поди уже дырку для ордена крутит. Я предлагаю - Третьего прямо сейчас делаем, и взрываем это ГЭС прямо сейчас. не ждем часа икс.

ПЕРВЫЙ

Я сам решу. Все! Все я сказал.

В этот момент ПЯТАЯ отходит на задний план, ко Второму. Она щупает его пульс, пытается делать искусственное дыхание - все безрезультатно. Она бросается к сумочке - видит там пустую упаковку из-под обезболивающего. поднимает медицинский атлас. читает.

Она выходит на ПЕРВЫЙ план.

ПЯТАЯ

Все. умер Митя. Таблетки выпил.

ПЕРВЫЙ

читает записку

Не хочу быть вам обузой. Больно очень. В тюрьму не сяду. Слышать ваши подозрения не могу. Я не стукач. Мину собрал. Оля, я тебя люблю. Успеха вам! Прощайте. Митя “Летчик” Семенов.

ЧЕТВЕРТАЯ

Оля, Оленька, прости меня... Оль, прости, пожалуйста...

ПЕРВЫЙ

Совсем плохо.

СЦЕНА 34

На ПЕРВЫЙ план выходит ТРЕТИЙ. Он веселый.

ТРЕТИЙ

Ну, слава Богу, вижу успокоились. Первый, ну что, давай техзадание. Завтра, ты говоришь, взрываем? Я тут подумал, я буду вас прикрывать, а вы мину установите. На разведку местности надо выехать. Чтобы таких вот косяков не случалось.

ПЕРВЫЙ

Решим. решим.

ТРЕТИЙ

А что со вторым? Кони двинул? ну все к этому и шло. Пятая, залечила стукача? и правильно!

(смеется)

Четвертая вскакивает и бьет его ножом в сердце. Третий падает мертвым.

Четвертая снова садится на свое место как ни в чем не бывало.

ЧЕТВЕРТАЯ

Вот и все. Больше проблем нет.

СЦЕНА 35

РАДИО

Благодаря слаженным действиям спецслужб продолжаются аресты и ликвидации лиц, причастных к так называемому Боевому крылу объединенной оппозиции. так, только за последние сутки по горячим следам было разгромлено шесть боевых террористических организаций. таким образом, теракты по всей стране, о которых заявлял Александр Белоцерковцев, скорее всего не состоятся. Президент высоко оценил работу силовиков и объявил благодарность личному составу...

Первый, Пятая и Четвертая сидят перед картой.

ПЕРВЫЙ

Я прохожу вот тут. Тут есть такая тропочка заброшенная, я проверял уже... Ты стоишь вот тут, это твой сектор обзора. Ты соответственно вот тут.

Звонок телефона

ПЕРВЫЙ выходит на передний план

ГЛАВНЫЙ

Это я.

ПЕРВЫЙ

А это я. Прием.

ГЛАВНЫЙ

Все плохо, старик. Всех наших взяли. Все шесть боевок. Остались только вы. И в Новосибе Федулов. И все.

ПЕРВЫЙ

А почему?

ГЛАВНЫЙ

Маскировка лучше. Бойцы опытнее. Ну, ты в конце концов. Короче. одна надежда на тебя. Если ты не взорвешь объект, то вся наша чехарда была напрасно. Тогда гайки закрутят, всех легалов пересажают, организацию пересажают. и будет все очень плохо. Беспросвет. мы не оправимся. и история нам не простит. Больше шанса не будет.

ПЕРВЫЙ

Принял.

ГЛАВНЫЙ

В связи с этим, распечатывай пакет два. Но я тебе и так скажу. меняем объект. Надо взорвать атомную электростанцию.

ПЕРВЫЙ

Вот как. ну теперь понятно, почему нас именно сюда поселили. АЭС. А я не верил.

ГЛАВНЫЙ

Рома, дорогой, я сам не верил. Но сейчас только это. Мне все подтвердили, все наши биг боссы. Рви. РВИ АЭС и рви когти. Деньги будут. Прикрытие будет. Наш человек тебя проведет за периметр. Любой ценой, старик. Любой ценой. Все, расход.

ПЕРВЫЙ уходит и вынимает пакет, разрывает его, читает документы.

ПЕРВЫЙ

Все очень плохо.

ЧЕТВЕРТАЯ

Что случилось?

ПЕРВЫЙ

Нам предстоит великая честь... развязать гражданскую войну.

ЧЕТВЕРТАЯ

Ну это же... здорово!

ПЕРВЫЙ

Мы взрываем атомную электростанцию. Скоро от этой области ничего не останется. Ну и от нас, скорее всего.

ЧЕТВЕРТАЯ

Мне кажется, это счастье!

ПЕРВЫЙ

В связи с этим... короче... Идите. Собирайте вещи, берите документы, бабки я вам выдам, огородами на трассу. Ловите дальнобоя, и на восток... В Перми позвоните...

ЧЕТВЕРТАЯ

Погоди... а ты?

ПЯТАЯ

А ты как же?

ПЕРВЫЙ

Я буду взрывать АЭС. А вы живите. Вы молодые еще, вам жить надо. Все, это приказ, не обсуждать, выполнять.

Он неспешно собирается на задание, собирает рюкзачок, кладет туда мину, берет оружие, нож.

ПЯТАЯ

Но как же мы...

ЧЕТВЕРТАЯ

Погоди. Погоди, нет. Оля пусть едет. Я с тобой пойду. Я так хочу. Не хочу прятаться больше. Давай вместе уйдем. В огне.

ПЕРВЫЙ

Нет, это не обсуждается.

ЧЕТВЕРТАЯ

Нет! Это то что я говорю, не обсуждается. Я иду с тобой. Я взрывать умею, Данила научил. Часовых сниму бесшумно. А будет заваруха - постреляем.

ПЕРВЫЙ

Нет.

ЧЕТВЕРТАЯ

Нет или да, я иду с тобой.

Она берет рюкзак с миной и надевает на себя, на живот, просунув руки в лямки.

ПЯТАЯ

ПЕРВЫЙ... Лиска... как же вы меня одну бросите...

ЧЕТВЕРТАЯ

Это ты нас бросай. Давай, давай скорее, скоро псы налетят.

ПЕРВЫЙ

Так. отдаешь рюкзак. Обе ноги в руки и в лес, оттуда на трассу.

ЧЕТВЕРТАЯ

Я сказала - нет. Мы идем вместе. У нас все получится.

ПЕРВЫЙ

Нет никаких нас.

ЧЕТВЕРТАЯ

Есть только мы и остальной мир. И мы его уничтожим.

ПЕРВЫЙ

Хорошо. Давай проводим Пятую и идем.

СЦЕНА 36

ПЕРВЫЙ и Четвертая собирают вещи в рюкзак Пятой.

РАДИО

Продолжаются аресты представителей так называемого Боевого крыла объединенной оппозиции. Уже дали признательные показания задержанные активисты из разгромленных боевок. По словам сотрудника следственного аппарата, данных признаний уже достаточно для того, чтобы запретить общественную организацию Объединенная оппозиция и приступать к арестам ее лидеров, конец цитаты.

ПЯТАЯ

Мы... увидимся?

ЧЕТВЕРТАЯ

Обязательно. Только... пока неизвестно где.

Они обнимаются.

ЧЕТВЕРТАЯ

Оленька, пусть у тебя все будет хорошо. Ты не для войны создана. найди парня, в больницу устройся, домик купите. детей рожайте. Это я без войны не могу.

ПЯТАЯ

Лиска, ты меня прости... Прости, пожалуйста...

ЧЕТВЕРТАЯ

Прощаю, прощаю... Иди, малыш. Счастья тебе. И всем вам. Стране.

ПЯТАЯ отходит на передний план.

Четвертая и ПЕРВЫЙ на переднем плане.

ПЕРВЫЙ

Точно решила идти?

ЧЕТВЕРТАЯ

Да.

ПЕРВЫЙ

ну значит так и быть тому. Я был против.

ЧЕТВЕРТАЯ

А быть может только так. Я и ты. Стукача нет.

ПЯТАЯ

Я... не пойду я. Я с вами.

ЧЕТВЕРТАЯ

Иди, Оля. Иди.

ПЯТАЯ

Это я на ментов работала. С Москвы еще. Взяли меня они, грозили папу с братом убить. Они меня в движ и внедрили. Я думала, что ушла от них. А... вышло что нет...

ЧЕТВЕРТАЯ

Ах ты сука...

ПЯТАЯ

Я здесь уже никого не сдавала... Но они через меня вышли. Я с вами пойду, я мину взорву. Вы идите. Это вам жить надо. А я отжила.

ЧЕТВЕРТАЯ

Сука... Данилу из-за тебя взяли... нас накрыли... теперь понятно. Почему нас не приняли... вместе спаслись как бы... типа подружайки теперь... а я дура метлой размахала...

ПЯТАЯ

Я... ушла от них... ушла...

ЧЕТВЕРТАЯ

от меня не уйдешь...

вынимает нож

ЧЕТВЕРТАЯ

Я всю жизнь этого ждала. За Данилу поквитаться...

ВЫСТРЕЛ

ПЕРВЫЙ держит в руке пистолет. направленный в сторону Четвертой и Пятой.

Четвертая падает.

ПЯТАЯ

Ой...

ПЕРВЫЙ

ну что, Оля... Сразу надо было идти. Черт... а ты крутой агент... я ж тебя не раскусил. пока ты не слилась... Нервы, нервы. Вот на чем вы, бабы, сыплетесь. А сейчас нет. Не могу.

Стреляет в нее, ПЯТАЯ падает.

ПЕРВЫЙ собирает все вещи. снимает с Четвертой рюкзак, надевает на себя, надевает оружие. Прыгает.

Он выключает свет.

Затемнение.

Спускается в зал, освещает себе дорогу фонариком.

Из другой стороны зала выбегают 4 человека - боец спецназа полиции, майор полиции, и двое немолодых мужчин в штатском, по виду - сотрудники спецслужб. Вооружены. они освещают себе дорогу фонариком.

Спецотряд и ПЕРВЫЙ идут навстречу друг другу.

Они встречаются. направляют друг на друга оружие.

Потом обнимаются, плачут, смеются, хлопают друг друга по плечам.

МАЙОР

Толя, Толячий...

ПЕРВЫЙ

Васян...

СПЕЦ

Мы думали, не выйдет...

СПЕЦ 2

Толян, старик...

Затемнение

РАДИО

уходя в фейдинг

Сегодня сотрудники спецслужб предотвратили два теракта, которые могли бы ввергнуть Россию в пучину гражданской войны и ядерного хаоса. Тем не менее арестовать всех участников террористических группировок не удалось. По информации. полученной от закрытых источников, шесть террористов было ликвидировано. Тем не менее нескольким группам боевиков удалось уйти от возмездия. Как заявил один из лидеров запрещенной организации Александр Белоцерковцев, нелегальная борьба только начинается. и теперь страну ждут новые потрясения, которые станут карой за преступную политику глав государства, конец цитаты...