**Тоня Яблочкина**

**Переспать с Леной и умереть**

Тоня Яблочкина

**«ПЕРЕСПАТЬ С ЛЕНОЙ И УМЕРЕТЬ»**

АЛЕКСЕЙ

ЛЕНА – жена Алексея

ЛЕНА – бывшая сотрудница Алексея

СЕРЕЖА – сын Алексея

МАША – подруга Сережи

1.

*Алексей разговаривает с Леной бывшей сотрудницей по видеосвязи.*

АЛЕКСЕЙ. А у меня жену тоже Лена зовут. Вы знали?

ЛЕНА. Нет, не знала.

*Пауза.*

АЛЕСЕЙ. Зовут, зовут. Тоже Лена.

*Пауза.*

АЛЕСЕЙ. Как в городе?

ЛЕНА. Никак. Тихо. Ничего не происходит.

АЛЕКСЕЙ. У меня здесь тоже, ничего не происходит.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Как с работой? Нашлось что-нибудь?

ЛЕНА. Нет, откуда.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Ну, мы что-нибудь придумаем.

ЛЕНА. Каким образом мы что-нибудь придумаем, Алексей Игоревич?

АЛЕКСЕЙ. Каким- нибудь придумаем.

*Пауза.*

ЛЕНА. Чем вы там занимаетесь?

АЛЕКСЕЙ. Ничем. По полю хожу. Собаку выгуливаю. Такая хорошая у меня собака, Бакс зовут. Мордатая такая.

ЛЕНА. А порода?

ЛЕНА. Что?

АЛЕКСЕЙ. Порода? Мастиф, неаполитанский. Хорошая порода. Дорогая только. Еще в то время две штуки баксов за щенка.

ЛЕНА. Поэтому Бакс?

АЛЕКСЕЙ. Нет. Он маленький был совсем, а они собаки крупные такие, щенки тоже крупные. Он у меня бумажник как-то стащил, распотрошил его весь, а там доллар лежал, знаете? На удачу типа или не знаю, зачем его туда кладут. Вот он этот доллар вытащил, пожевал, а потом мне приносит. И все. С тех пор он Бакс.

ЛЕНА. Интересно.

АЛЕКСЕЙ. Да нет.

*Пауза.*

ЛЕНА. Зачем звоните?

АЛЕКСЕЙ. А, да просто так. Не знаю. Узнать, как дела.

ЛЕНА. Когда я у вас работала, не общались почти.

АЛЕКСЕЙ. Да ладно, вам, Лена. Какая теперь разница.

ЛЕНА. Разницы никакой, действительно.

АЛЕКСЕЙ. Да ладно вам, Лена.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Так как у вас дела?

ЛЕНА. У меня дела хорошо, а у вас как?

АЛЕКСЕЙ. И у меня хорошо. Хожу по полю гуляю.

ЛЕНА. Это хорошо, когда можно просто так гулять по полю.

АЛЕКСЕЙ. Да ладно, это…

ЛЕНА. Ну продолжайте, раз уж начали.

АЛЕКСЕЙ. Что продолжать?

ЛЕНА. Договаривайте.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Хотите собаку свою покажу?

ЛЕНА. Нет, не надо.

АЛЕКСЕЙ. Вы разве не любите собак?

ЛЕНА. Люблю, но зачем показывать.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Лена, я вот что хотел сказать. (Пауза.) Возьмите деньги.

ЛЕНА. В смысле?

АЛЕКСЕЙ. Давайте я вам дам денег. У вас, наверное, нет сейчас. Возьмите у меня.

ЛЕНА. В долг?

АЛЕКСЕЙ. Нет. Просто так. Работы у вас нет. Возьмите деньги. Просто так.

ЛЕНА. Работы почти ни у кого нет.

АЛЕКСЕЙ. Да. Поэтому давайте я вам денег дам, немного.

ЛЕНА. Алексей Игоревич, зачем вы такое говорите?

АЛЕКСЕЙ. А что я говорю? Возьмите, вам трудно что ли?

ЛЕНА. Мне неприятно то, что вы мне предлагаете.

АЛЕКСЕЙ. Лена. Вы мне очень нравитесь. И всегда нравились. Возьмите деньги.

*Пауза. Лена захлопывает компьютер.*

АЛЕКСЕЙ. Ладно.

*Алексей выходит из комнаты.*

АЛЕКСЕЙ. Бакс. Бакс. Бакс, ты где?

*Выходит Лена - жена.*

ЛЕНА. Леш, ты куда собрался, мы сейчас обедать садимся.

АЛЕКСЕЙ. Я с собакой схожу и вернусь.

ЛЕНА. Ты же гулял недавно.

АЛЕКСЕЙ (собирается). Гулял. И еще погуляю. Схожу и вернусь. Бакс!

*Прибегает Бакс.*

ЛЕКСЕЙ. Пойдем. Пойдем гулять, дружище.

ЛЕНА. Поводок возьми.

АЛЕКСЕЙ. Какой поводок в поле. Там людей нет.

*Алексей выходит из дома.*

2.

*Лена на кухне. Заходит Сережа.*

ЛЕНА (Сереже). Что с папой твоим происходит?

СЕРЕЖА. Ты меня спрашиваешь?

ЛЕНА. Твой же отец, тебя и спрашиваю.

СЕРЕЖА. Папа, как папа, как всегда папа.

ЛЕНА. Что-то с ним происходит. Ходит туда-сюда.

СЕРЕЖА. И что тебя смущает?

ЛЕНА. Смущает то, что раньше он туда-сюда не ходил.

СЕРЕЖА. И что это значит?

ЛЕНА. Твой отец, скажи, что это значит?

СЕРЕЖА. Твой муж, ты и скажи, что ты у меня спрашиваешь.

*Пауза.*

ЛЕНА. До добра это не доведет, то, что он туда-сюда целый день ходит.

СЕРЕЖА. А что ему еще здесь делать?

ЛЕНА. Я же нахожу, что делать.

СЕРЕЖА (иронично). Мг.

ЛЕНА Что мг. Не один твой папа что-то делает.

СЕРЕЖА. Я тебе что-нибудь говорю.

ЛЕНА. Сейчас уже никто ничего особо не делает.

СЕРЕЖА. Ну, слава Богу, действительно.

ЛЕНА. Есть будешь?

СЕРЕЖА. Мг, поел бы что-нибудь.

ЛЕНА. Доставай тогда тарелки.

*Сережа нехотя достает тарелки, передает Лене. Лена накрывает на стол. Все медленно.*

ЛЕНА. Иди папу позови.

СЕРЕЖА. Иди сама позови, а.

*Лена выходит звать Алексей. Поднимается на второй этаж, выходит на балкон. С балкона открывается вид на выжженное пожаром поле. По полю гуляют Алексей и Бакс. Лена какое-то время смотрит на Алексея.*

ЛЕНА. Леша. Леша. Леша! Леша, иди есть.

*Алексей оборачивается.*

ЛЕНА. Иди есть!

ЛЕША. Сейчас.

ЛЕНА. Иди, я уже накрыла.

*Леша кивает. Лена уходит. Леша медленно идет по полю.*

ЛЕША. Идем, дружище. Идем, мой хороший. Пошли.

3.

*Лена, Сережа и Алексей сидят за столом на кухне.*

АЛЕКСЕЙ. Я думаю, надо взять трактор.

СЕРЕЖА. Лен, ты еду вообще солила?

ЛЕНА. Нет.

СЕРЕЖА. Почему ты никогда еду не солишь?

ЛЕНА. Потому что соль задерживает жидкость.

СЕРЕЖА. И что?

АЛЕКСЕЙ. Я думаю, трактор надо брать.

СЕРЕЖА. Зачем?

ЛЕНА. А когда жидкость задерживается в организме, весь отекаешь.

АЛЕКСЕЙ. Землю пахать будем, вот зачем.

СЕРЕЖА. На ночь есть не надо, не будешь отекать. (Алексею.) Какую землю мы пахать будем?

ЛЕНА. Плюс два килограмма с утра давать может жидкость, если задерживается в организме.

АЛЕКСЕЙ (Сергею). Нашу землю. Ты знаешь, сколько у нас гектаров земли куплено?

СЕРЕЖА (Лене). Дело не в жидкости, а в том, что нечего жрать на ночь.

ЛЕНА (Алексею). Я говорила тебе вкладывать во что-нибудь толковое, а не землю скупать. Кому ее сейчас продать, все нищие.

АЛЕКСЕЙ. Так я не говорю, что ее нужно продавать, я говорю, пахать будем. Можно в аренду трактор сдавать.

СЕРЕЖА. Ой, пап, ну в самом деле. Кто этой землей заниматься будет?

АЛЕКСЕЙ. Ты, например.

СЕРЕЖА. Мг, не смеши меня.

ЛЕНА. Год назад еще говорила, что так это продолжаться не может, что надо что-то делать, и вот дождались. Трактор теперь покупаем. Все нормальные люди уехали, мы трактор покупаем.

АЛЕКСЕЙ. Какие люди, Лена?

ЛЕНА. Все.

АЛЕКСЕЙ. Ну, едь. Я тебе что, не даю.

*Пауза.*

ЛЕНА. Сережа, передай соль.

АЛЕКСЕЙ. Солила бы сразу.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ (Лене). А что ты так переживаешь? Тебе есть что ли нечего? У тебя какие-то заботы новые появились? Что не так, ты скажи, я решу.

ЛЕНА. Мг.

АЛЕКСЕЙ. Хочешь поехать куда-нибудь, поедь, развейся.

*Лена бросает вилку, уходит из-за стола.*

СЕРЕЖА. Она совсем помешалась на своих диетах.

АЛЕКСЕЙ. Мг.

СЕРЕЖА. Ничего не ест целый день, потом вечером наедается и злится на себя.

*Пауза.*

СЕРЕЖА. Ты бы ей сказал, чтобы она прекращала это.

АЛЕКСЕЙ. Вот возьми и скажи.

СЕРЕЖА. А я здесь причем, твоя жена.

*Смотрят в свои тарелки, едят молча.*

4.

*Алексей и Лена бывшая сотрудница разговаривают по видеосвязи.*

АЛЕКСЕЙ. Вы очень нервная, Лена. Это красиво. Но сейчас нужно сохранять спокойствие.

ЛЕНА. Какое спокойствие, Алексей Игоревич? О чем вы?

АЛЕКСЕЙ. Во всем. Во всем сохранять спокойствие. Сохранять спокойствие нужно во всем. Спокойно ешь, спокойно работаешь, спокойно разговариваешь, спокойно спишь.

Спокойно.

ЛЕНА. О чем вы, Алексей Игоревич?

АЛЕКСЕЙ. Вот вы вчера бросили трубку, оборвали разговор.

*Пауза.*

ЛЕНА. Алексей Игоревич, вы о чем вообще?

АЛЕКСЕЙ. Я говорю, зря вы так неспокойно себя ведете, Лена.

ЛЕНА. Алексей Игоревич, вы зачем звоните?

АЛЕКСЕЙ. Хотите честно, Лена? Мне здесь скучно, очень. Невыносимо просто.

ЛЕНА. Почему вы не общаетесь с женой?

АЛЕКСЕЙ. Почему я не общаюсь с женой? (Усмехается.) Почему, я общаюсь с женой.

У меня очень красивая жена. Очень общительная.

ЛЕНА. Рада за вас. Видите, вам есть с кем общаться.

АЛЕКСЕЙ. А вам не с кем общаться?

ЛЕНА. Мне? Мне есть с кем.

АЛЕКСЕЙ. Вы говорите, вот видите, значит вам есть с кем общаться, а вам – нет?

ЛЕНА. Я не понимаю вас Алексей Игоревич, зачем вы звоните?

АЛЕКСЕЙ. Скажем так, мне интересно. Скучно и поэтому интересно. А вам бывает интересно?

ЛЕНА. Мне бывает интересно.

АЛЕКСЕЙ. Вот. Расскажите мне, Лена, что у вас интересного?

ЛЕНА. Алексей Игоревич, этот разговор никуда не ведет.

АЛЕКСЕЙ. Вам не интересно?

ЛЕНА. Нет, мне не интересно.

АЛЕКСЕЙ. Зачем вы тогда отвечали на звонок?

ЛЕНА. Вы позвонили, я ответила.

*Пауза. В комнату заходит Сережа.*

АЛЕКСЕЙ. Сережа, иди сюда, я тебя с Леной познакомлю. У Лены очень интересная жизнь. И вообще Лена сама по себе очень интересная.

*Сережа заглядывает в экран.*

СЕРЕЖА. Здрасте.

*Лена выключается.*

АЛЕКСЕЙ (улыбается). Пропала связь.

СЕРЕЖА. Ага. Она сама отрубилась.

АЛЕКСЕЙ. Серег, ты бы сделал здесь что-то с интернетом.

СЕРЕЖА. На малолеток потянуло?

АЛЕКСЕЙ. Ты чего, ей двадцать пять.

СЕРЕЖА. Чет она у тебя страшная какая-то, пап.

АЛЕКСЕЙ. Да ладно тебе.

СЕРЕЖА. На любителя.

АЛЕКСЕЙ. Ладно, все. Сотрудница моя это, бывшая.

СЕРЕЖА. Мг.

*Пауза. Сережа ходит по комнате.*

АЛЕКСЕЙ. Чего ты?

СЕРЕЖА. Слушай, дай ключи от машины к Машке съездить.

АЛЕКСЕЙ. Але, какие тебе ключи без прав.

СЕРЕЖА. Кто тут останавливать будет.

АЛЕКСЕЙ. Але я тебя говорю. Возьми такси и катайся.

СЕРЕЖА. Мне перед Машкой стыдно, она меня все время возит.

АЛЕКСЕЙ. Машке восемнадцать есть, она может тебя возить.

СЕРЕЖА. Не удобняк, как-то, пап, серьезно.

АЛЕКСЕЙ. А что, Машке родителя уже машину купили?

СЕРЕЖА. Ага.

АЛЕКСЕЙ. Сейчас?

СЕРЕЖА. Сейчас.

АЛЕКСЕЙ. Ну, молодцы.

СЕРЕЖА. А че, у них нал, они землю не скупали как безумные.

*Алексей усмехается. Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. А знаешь, что, бери.

СЕРГЕЙ. Что бери?

АЛЕКСЕЙ. Машину бери.

СЕРГЕЙ. Прикалываешься?

АЛЕКСЕЙ. Нет. Я разрешаю. Бери машину, покатай Машку.

СЕРГЕЙ. Че, серьезно, пап? Пап, ты серьезно?

АЛЕКСЕЙ. Ну а что. Водить ты умеешь, дороги пустые, бери. Только аккуратно давай, ладно?

СЕРГЕЙ. Ладно.

АЛЕКСЕЙ. Давай.

СЕРГЕЙ. Не, ну спасибо, пап, реально.

АЛЕКЕЙ. Давай.

СЕРГЕЙ. Спасибо.

5.

*Алексей возвращается вместе с собакой с прогулки. Лена будто ждала его у порога.*

АЛЕКСЕЙ. Лен, тряпку дай мне.

*Лена нехотя идет за тряпкой.*

ЛЕНА. Леша, ты можешь его по полю не водить? Он все время грязный, потом лезет на все диваны.

АЛЕКСЕЙ. Я его протираю.

ЛЕНА. Он грязный весь снизу, посмотри, его мыть надо.

ЛЕША. Давай сюда лапу, дружище.

ЛЕНА. Обязательно, когда все в грязи, водить его по полю?

ЛЕША. Вторую давай. Я нормально его вытираю.

ЛЕНА. Леш, ты меня слышишь? Его мыть надо, он потом прыгает на все диваны.

ЛЕША. Возьми тогда и помой, на.

*Передает Лене поводок.*

ЛЕНА. Я теперь должна мыть твою собаку?

АЛЕКСЕЙ. Почему мою собаку?

ЛЕНА. А чью собаку?

АЛЕКСЕЙ. Мою собаку?

ЛЕНА. Твою собаку, я теперь должна ее мыть?

АЛЕКСЕЙ. Почему мою собаку-то?

ЛЕНА. Леш, ты издеваешься что ли? А чья это собака? Моя что ли?

АЛЕКСЕЙ. Твоя собака.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Да. И твоя собака тоже, Лена. Моя собака и твоя собака. Наша собака, Лена.

ЛЕНА. Тогда я рада, Леша. Я рада Леша, что у нас есть собака. У тебя есть собака и у меня есть собака. У нас есть собака.

*Лена выхватывает у Алексея поводок. Демонстративно берет Бакса на руки, несет его в ванную. Алексей идет за ней. Лена ставит собаку в ванную, начинает мыть.*

ЛЕНА. Давай, малыш. Мама тебя помоет. Вот так. Давай сюда свои лапы. Вот так. И вторую давай.

АЛЕКСЕЙ. Лен, если ты не хочешь мыть собаку, то я тебя не заставляю.

ЛЕНА. Нет, я хочу мыть собаку, Леша. Это же твоя собака, и моя собака.

АЛЕКСЕЙ. Не лей на него сверху.

*Лена замирает. Бросает душ.*

ЛЕНА. На. Забирай. Сам тогда мой. Мой сам.

*Лена уходит из ванной. Алексей поднимает душ.*

АЛЕКСЕЙ. Давай сюда лапы, дружище. Вот так. И вторую. Молодец. Молодец.

*Алексей домывает собаку, укутывает в полотенце, на руках выносит из ванной.*

АЛЕКСЕЙ. Лена, я завтра в город поеду. Ты меня слышишь? Я завтра поеду в город.

ЛЕНА. Едь куда хочешь.

6.

*Алексей и Лена сотрудница сидят в кафе. Лена смотрит вокруг.*

ЛЕНА. Странно, это будто другая планета, а раньше была своя. Раньше все было своим, а теперь будто другая планета. Раньше ты на этой планете был каждый день, ничего необычного, а потом раз, и она отлетает от тебя и уже чужая. И ты видишь ее редко, бываешь на ней редко, а когда бываешь, то и сам чувствуешь себя совсем чужим. Это как оказаться в доме, который раньше был тебе хорошо знаком, а потом ты зашел туда через год, и вроде обстановка та же, вещи те же, а все не то. Как вот сейчас.

АЛЕКСЕЙ. Вам не нравится место?

ЛЕНА. Да я не к тому. (Пауза.) Я к тому, что давно не была в кафе.

АЛЕКСЕЙ. Давайте ходить.

ЛЕНА. Давайте. Только вы же теперь за городом.

АЛЕКСЕЙ. Здесь езды-то два с половиной часа. По городу иногда дольше едешь. Вы машину водите?

ЛЕНА. Нет.

АЛЕКСЕЙ. Продали машину?

ЛЕНА. Нет, не было машины.

АЛЕКСЕЙ. Почему?

ЛЕНА. Не знаю. Я к этому не приспособлена.

АЛЕКСЕЙ. А я вот люблю водить.

ЛЕНА. Я помню. Вы все время ездили на своей желтой машине, низкой такой, красивая. А где она?

АЛЕКСЕЙ. Продал. Давно еще. Не потому что нет денег, деньги есть.

ЛЕНА. Тогда почему продали?

АЛЕКСЕЙ. Стыдно как-то стало.

ЛЕНА. Почему?

АЛЕКСЕЙ. Не знаю. Не по возрасту, не по статусу. Да не знаю почему, жену послушал.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Хотя у меня молодая жена, должна вроде понимать, да?

*Лена ковыряет в тарелке.*

АЛЕКСЕЙ. Почему вы не едите? Не нравится?

ЛЕНА. Нравится.

АЛЕКСЕЙ. Вот это вкусно.

ЛЕНА. Мне как-то неудобно есть при вас. Вы сами почти не едите.

АЛЕКСЕЙ. Давайте не будем есть. Давайте я попрошу вам с собой сделать, заберете домой и все.

ЛЕНА. Не надо, вы что, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. А что вас смущает?

ЛЕНА. Я не знаю, ничего меня не смущает. (Пауза.) Просто это все как-то странно.

АЛЕКСЕЙ. Два знакомых человека, которые вместе работали, решили сходить попить кофе. Что тут странного.

ЛЕНА. Вы все понимаете, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. Да, но вы же согласились пойти со мной в кафе.

ЛЕНА. Вы пригласили, я согласилась. Что лучше было отказаться что ли?

АЛЕКСЕЙ. Нет, конечно. Я к тому, что мы можем поговорить, просто так.

ЛЕНА. Можем, конечно.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. А вы знаете, у меня за всю жизнь не было ни одной любовницы. Только жены, и обе неудачные.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Почему я им не изменял, сам понять не могу. (Пауза.) А сейчас хочу, но вроде уже как-то и неловко, и поздно. И не знаю как.

ЛЕНА (встает). Сочувствую вам, Алексей Игоревич. В вашем возрасте и не знать как.

*Лена уходит. Алексей идет за ней.*

АЛЕКСЕЙ. Лена, послушайте. Вы не расстраивайтесь, я не со зла. Просто вы мне нравитесь, серьезно нравитесь, я просто как-то с вами не умею.

*Лена останавливается.*

АЛЕКСЕЙ. Хотите я вас домой провожу? Подвезу?

ЛЕНА. Ну проводите.

АЛЕКСЕЙ. Еду заберем?

ЛЕНА. Оставьте вы эту еду в покое.

АЛЕКСЕЙ. Ладно.

*Выходят на улицу, идут по улице.*

АЛЕКСЕЙ. Не надоело вам все это?

ЛЕНА. Это все что?

АЛЕКСЕЙ. Не знаю, все это.

ЛЕНА. Да нет, не надоело.

АЛЕКСЕЙ. Хотя, вы еще молодая. Вам и не должно надоедать.

ЛЕНА. Вы тоже еще молодой.

АЛЕКСЕЙ. Это как посмотреть.

*Пауза. Алексей останавливается.*

АЛЕКСЕЙ. Хотя знаете что? Поеду- ка я домой, ладно?

*Лена останавливается.*

АЛЕКСЕЙ. Да. Поеду. Пока доеду, это уже вечер будет, там такая темнота на дорогах. Столбы поставили, а фонарей нет. Лена мне говорит, ну договорись, заплати, пусть сделают фонари, а я не хочу. Принципиально не хочу и все. Мои столбы что ли? Один я езжу что ли? С какого я тогда должен эти фонари оплачивать, да?

*Лена молчит в растерянности.*

АЛЕКСЕЙ. Ладно. Вы как поедете? На метро?

ЛЕНА. На метро.

АЛЕКСЕЙ. Да. Я такси не предлагаю вам оплатить, а то обидитесь еще. (Пауза.) Знаете, раньше женщины только и ждали от меня денег, а им денег не давал, и любовниц у меня не было. А теперь сами деньги брать не хотят, вот.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Ладно. Пока.

*Алексей уходит. Лена так и остается стоять на тротуаре.*

7.

*В дверь звонят. Лай собаки. Лена – жена не спеша идет открывать. Открывает дверь, Маша поддерживает Сергея, улыбается.*

МАША. Возьмите.

ЛЕНА. Что такое?

МАША. Он перебрал.

ЛЕНА. Леша! Леша!

АЛЕКСЕЙ (сверху). Что?

ЛЕНА. Леша, иди сюда.

АЛЕКСЕЙ. Что, Лен?

ЛЕНА. Иди сюда, здесь Сережа, пьяный.

МАША. Возьмите.

*Алексей сбегает вниз. Лена передает Сергея Алексею.*

ЛЕНА. А ты ему ключи от машины даешь, посмотри, что происходит.

МАША (Алексею). Привет.

АЛЕКСЕЙ. Привет, Маш. Проходи, чего ты.

МАША. Да я поеду, наверное.

*Алексей тащит бубнящего Сережу в ванную.*

АЛЕКСЕЙ. Вот так. Проходи, я сейчас. Лена, ну проводи Машу на кухню.

*Лена стоит и не двигается. Алексей тащит Сергея в ванную.*

ЛЕНА. А я говорила, не давай ему машину. (Маше.) Где машина?

МАША. У нас.

ЛЕНА. А что она делает у вас?

МАША. Я его на своей привезла.

*Алексей оттащил Сергея в ванную, включает воду.*

МАША (громко). Леша, я Сережу на своей машине привезла. Ваша стоит у нас.

ЛЕША (из ванной). Хорошо, Маш. Я заберу.

МАША. Когда?

АЛЕКСЕЙ. Завтра уже, ладно? Лена, проводи Машу на кухню.

МАША. Леш, я поеду.

*Алексей выходит из ванной.*

АЛЕКСЕЙ. Маша, а что случилось- то?

МАША. Да перебрал он.

АЛЕКСЕЙ. А он тебя пьяный возил?

МАША. Немного. Потом я за руль села. Потом мы поехали ко мне. Там он догнался еще. Я его погрузила и привезла.

АЛЕКСЕЙ. Сама пила?

МАША. Нет.

АЛЕКСЕЙ. Дыхни.

МАША. Да Леша, прекрати.

АЛЕКСЕЙ. Дыхни, Маша.

*Маша дует на Алексея.*

МАША. Довольны, дядя Леша?

АЛЕКСЕЙ. Все, ладно, извини.

*Маша выходит.*

МАША. Сереже привет.

АЛЕКСЕЙ. Передам, спасибо.

МАША. Да не за что.

АЛЕКСЕЙ. Родителям привет.

МАША. Мг.

*Маша уходит. Алексей и Лена идут в ванную к Сергею. Сергей лежит в ванной в одежде, мокрый и не в себе.*

ЛЕНА. Что это за манера называть тебя по имени?

АЛЕКСЕЙ. А как ей меня называть, я ее сто лет знаю.

ЛЕНА. Такая же, как и ее родители.

АЛЕКСЕЙ. Лена, прекрати, она Сережу привезла.

ЛЕНА. У нее лицо тридцатилетней женщины.

АЛЕКСЕЙ. Нормальное у нее лицо.

ЛЕНА. У тебя странная манера за всех заступаться, добренького строить. Везде. Только не здесь, только не в своем доме. Везде добренький. Посмотри на сына.

*Алексей хлопает Сергея по щекам. Лена снимает с него мокрую одежду.*

ЛЕНА. Посмотри на сына, а ты везде добренький.

АЛЕКСЕЙ. Серег, Серег, ты меня слышишь?

ЛЕНА. Сама она стоит, как ни в чем не бывало, а этот не в себе. Может она ему что-нибудь дала? Почему она стоит трезвая, а он не в себе.

*Лена начинает снимать с Сергея джинсы.*

ЛЕНА. Тебе не жалко сына? Пожалей Сережу.

*Алексей останавливает Лену.*

АЛЕКСЕЙ. Не надо.

ЛЕНА. Он окоченеет в мокрой одежде.

АЛЕКСЕЙ. Я дальше сам.

*Лена останавливается.*

АЛЕКСЕЙ. Ну чего ты, взрослый парень, ты его раздевать будешь?

ЛЕНА. А что мне делать?

АЛЕКСЕЙ. Все, спасибо, Лен, я сам дальше, ну серьезно.

*Лена выходит из ванной. Возвращается.*

ЛЕНА. Вытри его потом.

АЛЕКСЕЙ. Вытру.

ЛЕНА. Может ему таблеток каких-нибудь дать?

АЛЕКСЕЙ. Иди, я его уложу, нормально все.

*Лена медленно уходит. Алексей раздевает Сережу, вытирает его в ванной. Берет его на руки, несет в комнату, укладывает на бок на кровать, набрасывает одеяло. Уходит из комнаты.*

*Пауза.*

*Лена заходит в комнату, берет Сережу за руку, проверяет пульс, убирает его руку под одеяло. Накрывает. Садится рядом.*

8.

*Алексей говорит по видеосвязи с Леной.*

АЛЕКСЕЙ. Что вы смотрите на меня и улыбаетесь?

ЛЕНА. Вы опять звоните.

АЛЕКСЕЙ. А я думал, вы не будете со мной разговаривать.

*Пауза.*

ЛЕНА. Мне скорее всего придется уехать из Москвы. Точнее, что я говорю скорее всего. Я уезжаю из Москвы.

АЛЕКСЕЙ. Как?

ЛЕНА. Вот так. А вы как думали? Работы нет, за квартиру платить нужно.

АЛЕКСЕЙ. Когда?

ЛЕНА. Не знаю. Точнее скоро, в конце месяца. Я еще сама не поняла, честно говоря. Я потом вернусь. Мне сейчас только немного как-то переждать это время.

АЛЕКСЕЙ. Конечно, вернетесь.

ЛЕНА. Мне только переждать.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Уехать из города не самая страшная вещь. Я же уехал.

*Пауза.*

ЛЕНА. Что с вами Алексей Игоревич?

АЛЕКСЕЙ. В каком смысле?

ЛЕНА. В прямом смысле. Что с вами?

АЛЕКСЕЙ. Что вы пристаете с этим вопросом все время, я его не понимаю.

ЛЕНА. Вы говорите, что уехали, но вы не уехали, вы здесь. Вас никто не вынуждал уезжать, вы здесь. Вы можете вернуться в любое время, вы здесь живете, а я не могу. Я уеду, и буду ждать непонятно чего.

АЛЕКСЕЙ. Хотите я дам вам денег оплатить квартиру?

ЛЕНА. Как у вас это получилось?

АЛЕКСЕЙ. Что это?

ЛЕНА. Все. Все, что у вас есть, как у вас это получилось? Почему у вас это получилось? Почему у других получается, а у меня, например, нет? Теперь вы постоянно предлагаете мне деньги, а мне не нужны ваши деньги, я просто хочу понять, как? Как у вас это получается?

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Вы молодец, Лена.

ЛЕНА. Зачем вы так говорите? Вам сказать больше нечего?

АЛЕКСЕЙ. А знаете что? Заведите собаку. Вы знаете, у меня есть собака, и это правда очень помогает. Она вас любить будет. Тем более с ней нужно гулять. Вот все равно, что там у тебя на душе, а гулять нужно. Это собирает. И она вас любить будет просто так. Собаку нужно заводить обязательно.

*Пауза.*

ЛЕНА. Что же с вами делать, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. Что?

ЛЕНА. Нет, что с вами делать?

*Пауза. Лена пытается что-то сказать, но накатывают слезы.*

АЛЕКСЕЙ. Лена, вы что?

ЛЕНА. Знаете…

АЛЕКСЕЙ. Да что я такого сказал?

ЛЕНА. Вы извините меня.

АЛЕКСЕЙ. Лена, да я несерьезно же про собаку.

ЛЕНА. Извините меня.

*Лена обрывает связь. В комнату заходит Сергей.*

СЕРЕЖА. Ты чего, пап?

АЛЕКСЕЙ. Ничего.

СЕРЕЖА. Со страшилкой своей разговаривал что ли?

АЛЕКСЕЙ. Кончай, Серег.

СЕРЕЖА. Да ладно.

*Сергей неуверенно ходит по комнате, садится, делает вид, что что-то листает в телефоне.*

СЕРЕЖА. Что я там вчера сильно упоролся?

АЛЕКСЕЙ. Не слабо.

СЕРЕЖА. Лена ничего не говорит, говорит, нормально все было, спать отвели.

АЛЕКСЕЙ. Нормально все было, спать отвели.

СЕРЕЖА. Я это, хоть не блевал?

АЛЕКСЕЙ. Блевал.

СЕРЕЖА. Что при Маше?

АЛЕКСЕЙ. Нет.

СЕРЕЖА. Хорошо, что не при Маше.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. А если бы и при Маше, то что?

СЕРЕЖА. Ну как ты себе это представляешь?

АЛЕКЕЙ. Я себе это представляю нормально. Если у вас любовь, то я себе это представляю нормально. Или что это за любовь тогда.

СЕРЕЖА. Не, ты знаешь, я как - то не про это.

АЛЕКСЕЙ. А про что ты, сына?

СЕРЕЖА. В смысле?

АЛЕКСЕЙ. Ну скажи мне, про что ты? Я тебя семнадцать лет знаю, а ты мне скажи, про что ты? Что ты любишь? Машу любишь? За что ты любишь Машу?

СЕРЕЖА. Тебя загнало что-то пап, чего ты?

АЛЕКСЕЙ. Скажи, за что ты любишь Машу?

СЕРЕЖА. Да не люблю я Машу.

АЛЕКСЕЙ. Не любишь Машу? А какого тогда ты волнуешь, что ты при ней делал? А не срать ли тогда на Машу? Не насрать ли тогда на всех?

СЕРЕЖА. О, я пошел.

*Сергей выходит из комнаты. Алексей идет за ним.*

АЛЕКСЕЙ. Э, ты куда это от папы убегаешь? Я говорю идем поговорим, скажи мне, что ты любишь?

СЕРЕЖА. Па, давай потом. Ты не в духе что ли?

АЛЕКСЕЙ. Сережа, скажи мне, что ты любишь, сынок. Я тебя семнадцать лет знаю. Ты Машу любишь?

*Алексей хватает Сережу за рукав первый раз в жизни.*

СЕРЕЖА. Пап, ты что?

АЛЕКСЕЙ. Нет, серьезно, давай поговорим. У нас сейчас много времени, а потом не будет, что ты любишь? Ты Машу любишь?

СЕРЕЖА (вырывает руку). Да что ты пристал со своей Машей! На себя посмотри.

*Выходит Лена.*

ЛЕНА. Вы чего?

*Алексей отходит от Сергея.*

СЕРЕЖА. Лена обрати внимание на своего мужа.

ЛЕНА. А что случилось?

АЛЕКСЕЙ. На кого обрати внимание, Сережа?

СЕРЕЖА. На тебя.

АЛЕКСЕЙ. На кого обрати внимание?

СЕРЕЖА. На тебя, пап.

АЛЕКСЕЙ. Так и говори, да? Да, спрашиваю?

ЛЕНА. Леша.

*Алексей наступает на Сергея.*

АЛЕКСЕЙ. Что это за обращение? Ты подрос сынок, да?

СЕРЕЖА. Подрос.

АЛЕКСЕЙ. И что, папе теперь что хочешь говорить можно, да?

СЕРЕЖА. Че тебя сорвало-то?

АЛЕКСЕЙ (пытается отвесить Сереже подзатыльник). Подрос сынок?

*Сергей улыбается и отскакивает.*

АЛЕКСЕЙ. Я на тебя сейчас внимание обращу, раз ты подрос у меня. (Пытается ударить Сергея). Вот так, о- па.

ЛЕНА (хватает Алексея за руку). Леша!

*Сергей улыбается, выскакивает за дверь.*

ЛЕНА. Леша, а что случилось-то?

*Алексей останавливается.*

АЛЕКСЕЙ. Бакс! Бакс, ты где? Бакс!!

ЛЕНА. Он во дворе.

*Алексей идет во двор.*

ЛЕНА. Леша, а что случилось-то?

АЛЕКСЕЙ. Пойдем гулять дружище! Давай. Иди ко мне! Пошли.

*Алексей с собакой выходит в поле.*

9.

*Алексей стоит у своей машины возле большого загородного дома. Из дома выбегает Маша, быстро открывает машину Алексея, прыгает за руль.*

МАША. Давай быстрее запрыгивай. Запрыгивай, Леша, чего стоишь. Сейчас папа увидит и выйдет.

*Алексей садится в машину на пассажирское сиденье.*

АЛЕКСЕЙ. Спасибо. Давай я сяду за руль.

МАША. Не-а, я тебя повезу домой.

АЛЕКСЕЙ. Давай, Маш, спрыгивай.

МАША. Я сама тебя довезу.

АЛЕКСЕЙ. Так, если ты собралась удрать из дома, пожалуйста, но без меня. Давай сюда, я сам поведу.

МАША. Ну Лешенька, здесь так скучно, можно я тебя прокачу.

АЛЕКСЕЙ. Я тебе не Лешенька, во-первых. Во-вторых, выходи из машины, я тебя обратно домой не повезу.

МАША (улыбается). Я скажу папе, что ты меня украл. Ха-ха.

АЛЕКСЕЙ. Будто твой папа тебя не знает. Давай, освобождай место.

*Маша останавливает машину. Выходит, Алексей выходит, садится за руль, Маша запрыгивает на пассажирское кресло.*

АЛЕКСЕЙ. Куда уселась?

МАША. Я к вам поеду.

АЛЕКСЕЙ. Я не домой.

МАША. А куда?

*Алексей останавливает машину.*

МАША. Можно я прокачусь с вами? Ну пожалуйста, ну здесь правда очень скучно. Я уже не могу сидеть в телефоне.

АЛЕКСЕЙ. Ладно, я отвезу тебя к Сереге.

МАША. Нет. Нет, нет, это точно нет.

АЛЕКСЕЙ. Что нет?

МАША. Извините, это ваш сын, конечно, но нет, просто нет.

АЛЕКСЕЙ. Вы поссорились?

МАША. Эту тему все, мы закрыли. В это мы не играем.

АЛЕКСЕЙ. Маш, говори нормально.

МАША. Нет, я просто не хочу и все.

АЛЕКСЕЙ. Как хочешь.

*Алексей разворачивает машину.*

МАША. Э, куда! (Хватает за руль.) Стоп. Стоп я сказала, стоп.

АЛЕКСЕЙ. Маш, ты что делаешь? Отпусти руль. Отпусти.

МАША. Я не хочу домой, ну Лешенька, ну пожалуйста, можно я с тобой прокачусь до куда-нибудь?

АЛЕКСЕЙ. Я в Москву еду по делам, до куда ты со мной прокатишься?

МАША. До куда-нибудь, а там ты меня посадишь на такси и я поеду обратно.

*Маша не отпускает руль.*

АЛЕКСЕЙ. А родители?

МАША. Я напишу им, что поехала к Сереже.

АЛЕКСЕЙ. Десять минут и возвращаешься обратно.

МАША. Двадцать

АЛЕКСЕЙ. Десять минут.

МАША. Ладно, поехали.

*Пауза.*

МАША. Вот ты мне нравишься.

АЛЕКСЕЙ. Спасибо.

МАША. Я серьезно. Ты мне нравишься.

АЛЕКСЕЙ. Не смеши меня.

МАША. Я серьезно.

АЛЕКСЕЙ. А Сережа тебе не нравится?

МАША. Сережа не интересный. Он, конечно, твой сын, но не интересный.

АЛЕКСЕЙ. Ну и что, он себе другую найдет.

МАША. Пусть находит, мне вообще все равно.

АЛЕКСЕЙ. У тебя что, проблемы с родителями и ты им назло что ли?

МАША. Нет. Нет проблем. Папа говорит, это у вас проблемы с головой стали.

АЛЕКСЕЙ. Это папа так говорит?

МАША. Говорит. Вам не жалко было все бросать?

АЛЕКСЕЙ. Я не бросал, Маш, оно само.

МАША. И что вы теперь делаете?

АЛЕКСЕЙ. Живу просто так.

МАША. Я тоже живу просто так.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Все, я здесь останавливаюсь. Пешком пойдешь обратно или все-таки подвезти?

*Алексей останавливает машину.*

МАША. Я вот думаю, сколько времени мы еще будем жить здесь? Вдруг еще год? Из всех знакомых только Сережа и вы. Через год мне будет девятнадцать.

АЛЕКСЕЙ. И что?

МАША. Я вот думаю, почему я ни с кем не переспала, когда жила в Москве. Там такой выбор, а здесь только Сережа и вы.

АЛЕКСЕЙ. Ты здесь выйдешь или тебя домой отвезти?

МАША. Тогда лучше с тобой, это хоть что-то, не с парнем же младше себя на год. Он, конечно, твой сын, но в самом деле, это вообще не вариант.

АЛЕКСЕЙ. Давай, выходи, мне ехать нужно.

МАША. Я же совершеннолетняя. А с женой вы все равно не спите.

АЛЕКСЕЙ. С чего ты это взяла?

МАША. Ну это и так понятно.

АЛЕКСЕЙ. Выходи, Маша.

МАША. Ладно, везите меня домой.

АЛЕКСЕЙ. Выходи, я тебе говорю.

МАША. Ну отвезите домой, далеко идти теперь.

АЛЕКСЕЙ. Давай, выходи.

МАША. Ну отвезите, трудно что ли?

АЛЕКСЕЙ. Не зли меня, Маша.

МАША. Не буду я выходить.

АЛЕКСЕЙ. Ладно.

*Алексей выходит из Машины. Открывает дверь, вытаскивает Машу.*

МАША. Да я пошутила про переспать.

*Алексей садится в машину обратно.*

МАША. Дядя Леша, ну не бросайте девушку на дороге, вы что.

*Алексей заводит машину, уезжает.*

МАША. Урод старый. Сколько мне теперь переться домой?

*Маша медленно уходит в сторону дома.*

10.

*Алексей у квартиры Лены звонит в дверь, на руках у него маленький щенок. Лена открывает дверь.*

ЛЕНА. Алексей Игоревич? Это что такое?

АЛЕКСЕЙ. Я купил вам собаку.

ЛЕНА. Вы купили мне собаку?

АЛЕКСЕЙ. Да, очень хорошая порода, послушная, обучаемая, очень ласковая.

*Пауза.*

ЛЕНА. Мне собака не нужна. Заходите.

АЛЕКСЕЙ. Возьмите.

ЛЕНА. Мне собака не нужна.

АЛЕКСЕЙ. Ну не нужна отдадите кому-нибудь.

ЛЕНА. Я не буду ее брать, мне собака не нужна.

АЛЕКСЕЙ. Так отдадите кому-нибудь.

ЛЕНА. Кому? Я же говорила, что уезжаю.

АЛЕКСЕЙ. Можно?

ЛЕНА. Да, проходите.

*Алексей проходит в квартиру, оглядывается.*

АЛЕКСЕЙ. М. Обычная квартира. А чем пахнет?

ЛЕНА. Ничем не пахнет.

АЛЕКСЕЙ. Пахнет чем-то. Нет, нормально пахнет, просто чем-то пахнет. Вы не чувствуете?

ЛЕНА. Нет. Вам чай сделать?

АЛЕКСЕЙ. Обычная у вас квартира.

*Алексей отпускает щенка.*

ЛЕНА. Заберите его, мне квартиру скоро сдавать, я только что все помыла.

АЛЕКСЕЙ. А полы мыли с каким-то средством?

ЛЕНА. Нет, просто водой.

АЛЕКСЕЙ. Я думал, может это средство так пахнет.

ЛЕНА. Зачем вы принесли собаку?

АЛЕКСЕЙ. Не знаю, я подумал, вдруг вы любите собак, я вам ее дам, и вы останетесь в городе.

ЛЕНА. Останусь в городе ради собаки?

АЛЕКСЕЙ. Да. Ехать куда-то с собакой неудобно, я это по себе знаю.

ЛЕНА. Нет. Я не останусь. Мне собака не нужна.

АЛЕКСЕЙ. Не нужна? Ну и мне не нужна.

*Идет со щенком на кухню, открывает окно, подносит щенка к окну.*

ЛЕНА. Вы что делаете?

АЛЕКСЕЙ. Тогда я ее выброшу, раз вам не нужна.

ЛЕНА. Алексей Игоревич, вы с ума сошли? Поставьте собаку. Отпустите собаку. Поставьте собаку на пол.

АЛЕКСЕЙ. А, можно?

*Алексей отпускает щенка.*

АЛЕКСЕЙ. Это Бакс младший. Смотрите какой хороший. М, смотрите, мордочка. Где у вас блюдца?

ЛЕНА. Их нет.

АЛЕКСЕЙ. А тарелки где?

ЛЕНА. Тарелки там.

*Алексей достает тарелку, наливает воды, дает собаке.*

АЛЕКСЕЙ. Держи песа. А я думал, что у вас какая-нибудь необычная квартира.

ЛЕНА. Почему?

АЛЕКСЕЙ. Не знаю. Вы всегда такая неразговорчивая, а у не разговорчивых людей всегда есть что-то такое, необычное. Квартира, например, или не знаю, что-то еще.

ЛЕНА. Это съемная квартира.

АЛЕКСЕЙ. Да я понимаю.

*Лена делает чай.*

ЛЕНА. Так зачем вы приехали?

АЛЕКСЕЙ. Я приехал, зачем я приехал. (Пауза.) Знаете, Лена, я почему-то не могу с вами разговаривать.

ЛЕНА. Говорите же.

АЛЕКСЕЙ. Нет, говорить могу, а разговаривать, вообще нет. Ступор. У меня внутри все просто сжимается, немеет и ступор. Такое ощущение, что у меня даже тело вас боится, оно вот хочет к вам подойти, а само будто отпрыгивает.

ЛЕНА. Зачем вы тогда пришли, если у вас тело отпрыгивает.

АЛЕКСЕЙ. Хочется. Так захотелось прийти, что я его заставил, тело заставил прийти.

ЛЕНА. А вы за ним?

АЛЕКСЕЙ. Нет, я впереди, оно за мной, потому что сам я хочу, а что- то внутри не хочет, боится. Ну и, соответственно, не идет.

ЛЕНА. А на работе вы были первоклассным переговорщиком, помните.

АЛЕКСЕЙ. Это другое.

ЛЕНА. И что нам делать, если вы меня так боитесь?

АЛЕКСЕЙ. А вы меня разве не боитесь?

*Пауза.*

ЛЕНА. Ваша собака наделала.

АЛЕКСЕЙ. Где?

ЛЕНА. Ну вон там, посмотрите.

АЛЕКСЕЙ. Почти не видно, это же щенок. Я уберу.

*Лена вытирает пол.*

АЛЕКСЕЙ. Да оставьте, я уберу.

ЛЕНА. Вот поэтому я и не хочу никаких собак. Я вас больше не боюсь, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. Совсем?

ЛЕНА. Совсем.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Значит, все? Ничего не было и не будет?

*Лена перестает вытирать пол.*

ЛЕНА. А я устала вас бояться, знаете. Боишься вас, боишься, потом смотришь, а вы не такой уж и страшный, Алексей Игоревич, не больше страшный чем все остальное. Вот вы кто? Вы человек, самый простой человек, вот у вас руки, вот вы смотрите, сомневаетесь, думаете можно вам или нельзя, стоит или не стоит. Такой странный, такой сложный, такой…красивый, со своими руками, а на самом деле- самый простой человек, который понял, что больше ничего не будет. Было, а больше не будет, ничего. Да, Алексей Игоревич? Я вас не боюсь. Мне некогда вас бояться, я переезжаю.

АЛЕКСЕЙ. Да? Значит так? Значит, бежите?

ЛЕНА. Вы как будто все время говорите о себе. Вы это слышите? Вы все время говорите о себе. Бежите, значит так…Я не бегу, я уезжаю, потому что мне выживать нужно. Вы-то проживете.

АЛЕКСЕЙ. Значит, я вам нравлюсь, но вы от меня бежите.

ЛЕНА. Куда ваша собака полезла? Вытаскивайте ее оттуда.

АЛЕКСЕЙ. Это щенок, что вы его тоже боитесь? Возьмите и вытащите.

*Лена вытаскивает собаку.*

ЛЕНА. Нельзя. Нельзя так приходить в дом к человеку и уговаривать его остаться, когда он остаться не может, это не справедливо, Алексей Игоревич. У вас есть возможности, вы можете делать, что хотите.

АЛЕКСЕЙ. У меня возможностей нет. Какие у меня возможности? Где? Я все уже сделал, что мог, а что не мог, то уже поздно. Какие возможности? Вот я сейчас к вам подойду.

*Алексей встает, делает шаг к Лене.*

АЛЕКСЕЙ. Вот так.

*Лена делает шаг назад.*

ЛЕНА. Не подходите ко мне, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. И еще шаг.

ЛЕНА. Я здесь оставаться не буду.

АЛЕКСЕЙ. И еще.

ЛЕНА. Забирайте свою собаку и уезжайте.

АЛЕКСЕЙ (протягивает руки). И вы давайте, шагайте.

*Лена отходит в сторону.*

АЛЕКСЕЙ. Шагайте, Лена, шагайте.

*Лена отходит.*

АЛЕКСЕЙ. Я вас боюсь, но я себя заставлю. Раз и все. Вот так бы всегда, раз и все.

*Лена выбегает из кухни, закрывает дверь и держит.*

ЛЕНА. Алексей Игоревич, уезжайте, пожалуйста, я здесь оставаться не могу, это не справедливо.

*Алексей открывает дверь, которую Лена пытается держать.*

АЛЕКСЕЙ. Раз, и все. Смотрите, Лена, я справляюсь.

ЛЕНА. Это несправедливо, Алексей Игоревич. Что вам есть где жить, есть, что есть, что вам не нужно уезжать, а вы приходите сюда со своей собакой. (Алексей подходит совсем близко.)

АЛЕКСЕЙ (целует Лену). Раз и все.

ЛЕНА. Это несправедливо.

*Алексей целует Лену.*

ЛЕНА. Не справедливо это, Алексей Игоревич. Не справедливо.

*Алексей целует Лену.*

ЛЕНА. Нет, Алексей Игоревич. Нет. Я уеду, а вы как хотите. Не надо этого сейчас.

АЛЕКСЕЙ. Не сейчас, а когда?

ЛЕНА. Отойдите.

*Алексей отходит.*

АЛЕКСЕЙ. Отойдите? Видеть вас больше не могу.

ЛЕНА. Да, отойдите.

АЛЕКСЕЙ. За горизонтом у меня ничего. Ничего больше за горизонтом, Лена. И вы мне говорите, отойдите. Я иду по своему полю, смотрю туда куда-то, а там ничего. Знаете как это?

ЛЕНА. Не знаю.

АЛЕКСЕЙ. Не знаете? Я отойду. Вот сюда. Или вот сюда. Или куда мне отойти? Куда мне отойти, Лена? (Пауза.) Ладно. Все это не интересно. И вы мне не интересны, Лена. Знаете, вы не интересная женщина. Бывают женщины интересные, а вы нет. А знаете, поеду-ка я домой.

*Алексей быстро собирается.*

АЛЕКСЕЙ. Что вы на меня так смотрите? Дядя едет домой, все, успокойтесь. Дядя вам не нравится? Дядя едет домой. Вот такой я вот хороший. Все, пошел. Не надо так смотреть на меня.

ЛЕНА. Алексей Игоревич, послушайте.

АЛЕКСЕЙ. Алексей Игоревич, Алексей Игоревич. Зачем вы вообще так меня называете. Все это какое-то. Ладно.

*Алексей хлопает дверью.*

11.

*Алексей заходит домой.*

ЛЕНА. Отвези меня в Москву.

*Алексей ходит, раздевается.*

ЛЕНА. Отвези меня в Москву, домой.

АЛЕКСЕЙ. Ты дома, Лена.

ЛЕНА. Я хочу к себе домой.

АЛЕКСЕЙ. Бакс! Бакс, ты где?

ЛЕНА. Я тогда сама поеду.

АЛЕКСЕЙ. Интересно как.

ЛЕНА. Как все ездят.

АЛЕКСЕЙ. Бакс! Пойдем гулять дружище. Ты где?

ЛЕНА. Отстань от собаки. Ты слышишь, я не хочу здесь больше быть, я хочу уехать.

*Сверху раздается громкий смех.*

АЛЕКСЕЙ. Что это?

ЛЕНА. Это Маша с Сергеем.

АЛЕКСЕЙ. Ты зачем ее пустила?

ЛЕНА. Я хочу уехать, я хочу домой.

АЛЕКСЕЙ. Ты меня слышишь? Ты зачем ее пустила?

ЛЕНА. Почему мне нельзя?

АЛЕКСЕЙ. Ты же сама говорила, что тебе она не нравится, потом ты ее пускаешь.

ЛЕНА. Дети! Дети! Папа пришел! Идите поздоровайтесь. Сереж!

АЛЕКСЕЙ. Я отвезу тебя куда хочешь, успокойся.

ЛЕНА. Сереженька! Идите сюда.

СЕРЕЖА (сверху). Что?

*Смех.*

ЛЕНА. Идите, не бойтесь. Папа хочет с вами поздороваться.

МАША. Мы заняты.

ЛЕНА. Такие смешные, да?

*Алексей поднимается наверх, дергает дверь, она закрыта.*

АЛЕКСЕЙ. Сереж, открой дверь.

*Маша приоткрывает дверь, выглядывает.*

МАША. Мы заняты, дядя Леша.

*Леша с силой открывает дверь, Маша отскакивает со смехом. Сережа размазанный лежит на кровати.*

СЕРЕЖА. Па, закрой дверь.

*Маша пытается выставить Алексея.*

МАША. Ну мы заняты, дядя Леша.

*Заходит Лена.*

ЛЕНА. Что мне здесь делать, Леша?

АЛЕКСЕЙ. А мне что здесь делать? Посмотри на него?

ЛЕНА. Твой сын, ты и смотри.

АЛЕКСЕЙ. Вы под чем-то, Маша? Ты что ему дала?

МАША. Я ничего ему не давала.

АЛЕКСЕЙ. Сережа, вставай. Посмотри мне в глаза? Посмотри мне в глаза.

СЕРЕЖА. Не хочу.

ЛЕНА. Отстань от них, иди с собакой погуляй.

МАША. Да, идите погуляйте, дядя Леша.

*Маша ложится рядом с Сережей, целует его.*

АЛЕКСЕЙ. Маша, вставай.

СЕРЕЖА. Тебе можно, а нам нельзя? Мы просто полежим.

АЛЕКСЕЙ. Лена, я вас оставил на один день.

ЛЕНА. Оставил, вот именно. Ты уходишь, а мне кажется, что сейчас ты выйдешь за дверь и больше не вернешься.

*Маша залезает на Сергея и продолжает его целовать.*

АЛЕКСЕЙ. Маша, ты что такая бессовестная.

ЛЕНА. Я как собака, которая думает, что хозяин ушел навсегда, сижу под дверью, жду. Отстань от Маши, пусть делают, что хотят.

*Алексей стаскивает смеющуюся Машу, ведет ее вниз. Лена идет за ними.*

ЛЕНА. Я как собака, Леша.

АЛЕКСЕЙ (Маше). Я отвезу тебя домой.

МАША. А я выпрыгну посреди леса и вы будете меня ловить.

*Сережа пошатывается, спускается с лестницы.*

СЕРЕЖА. Отстань от Маши.

АЛЕКСЕЙ. Иди ляг, ты еле стоишь.

МАША. Сережа, я убегу, и он будет меня ловить по лесу.

СЕРГЕЙ. Маша, не уходи.

*Алексей выволакивает Машу за дверь. Лена выходит за ними на улицу.*

ЛЕНА. Леша, куда ты? Пусть остается у нас.

АЛЕКСЕЙ. Иди с собакой погуляй лучше, она уже, наверное, наделала.

ЛЕНА. Сереж, скажи папе, чтобы он не уходил опять. Я не могу так. Я не могу больше так. Леша, отвези меня, пусть Маша остается. Леша, ты меня слышишь. Отвези меня домой!

*Сергей выходит на улицу.*

СЕРГЕЙ Маша, подожди меня.

АЛЕКСЕЙ. Лена, ну уложи ты его в кровать.

МАША (смеется). Серег, я по лесу прибегу, а он меня ловить будет.

*Алексей заталкивает Машу в машину. Сережа и Лена смотрят им вслед.*

12.

*Алексей и Маша едут в Машине.*

МАША. Так темно.

АЛЕКСЕЙ. Это потому, что я фонари в свое время не поставил, теперь их никто не поставит, а мне тоже все равно, честно говоря. Я им назло никаких фонарей ставить не буду. Могу, а не буду. Пусть сидят в темноте. (Пауза.) Чего ты скисла? Не скисай Маша.

*Пауза. Маша хочет поцеловать Алексея. Алексей отворачивается.*

АЛЕКСЕЙ. Это еще что такое.

МАША. Я тогда сейчас выпрыгну из машины и побегу.

АЛЕКСЕЙ. Интересно куда?

МАША. В лес побегу, сказала же.

АЛЕКСЕЙ. Ну прыгай.

МАША. Прыгать?

АЛЕКСЕЙ. Прыгай.

*Пауза.*

МАША. Тебе правда не хочется меня поцеловать?

АЛЕКСЕЙ. С Сережей целуйся.

МАША. Опять Сережа, что он липнет ко мне со всех сторон этот Сережа. (Пауза.) А мне нравится без фонарей. Без фонарей даже лучше.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Как думаешь, что будет, если я умру сегодня?

МАША. Ничего не будет, а что должно быть?

АЛЕКСЕЙ. Нет, я серьезно.

МАША. А что будет, ничего не будет. Вы меня главное поцелуйте, а то я тебя с детства люблю.

АЛЕКСЕЙ. Прямо с детства?

МАША. Да. Вы же дядя Леша! Я серьезно. Представляете, если вы умрете, то я буду все время думать, кто такой был дядя Леша, как он целовался, что там как.

*Алексей останавливает машину. Пауза. Целует Машу.*

АЛЕКСЕЙ. Ладно, поехали.

*Маша целует Алексея. Начинает раздеваться. Алексей останавливает Машу.*

АЛЕКСЕЙ. Ну все, все. Все, хватит. Хватит, Маша, хватит. Перестань, я тебе говорю.

МАША. Вам же все равно, почему тогда нельзя?

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Маш, ты если Серегу не любишь, ты не ходи тогда к нему.

МАША. Я не хожу, он сам зовет постоянно.

АЛЕКСЕЙ. Пусть зовет, а ты не ходи, позовет и перестанет, ладно? Ему еще жить, а ты не любишь и ходишь.

МАША. Я из-за вас приходила. Что теперь нельзя?

*Алексей заводит машину, едут.*

АЛЕКСЕЙ. Слушай, а как я целуюсь?

МАША. Не знаю.

АЛЕКСЕЙ. Ну хорошо или плохо?

МАША. Я как-то об этом не думала.

АЛЕКСЕЙ. А я никогда об этом не спрашивал раньше. Хотя, кто бы мне сказал правду, да?

МАША. Хотите еще поцелуемся?

АЛЕКСЕЙ. Нет, хватит. Зато ты теперь можешь спокойно жить дальше, да?

МАША. Да уж, если выберусь отсюда когда-нибудь.

АЛЕКСЕЙ. Выберешься, Машка, куда оно все денется.

*Пауза.*

МАША. А я как целуюсь?

АЛЕКСЕЙ. Ты очень хорошо.

МАША. Правду говорите или так?

АЛЕКСЕЙ. Правду.

*Маша откидывается на сиденье и засыпает.*

13.

*Алексей заходит домой. Лена- жена слушает музыку и пьет.*

АЛЕКСЕЙ. Я поцеловал Машу.

*Пауза.*

ЛЕНА. Ну а что, она молодая. Я тоже еще молодая, только что-то со мной стало не то, да?

АЛЕКСЕЙ. Лен…

ЛЕНА. Послушай песню, просто щемит, да? Я люблю такие песни.

АЛЕКСЕЙ. А знаешь, хорошо, что все это случилось.

ЛЕНА. Что это? Что-то еще случилось?

АЛЕКСЕЙ. Что все это случилось. Все, что случилось, хорошо, правда? А то бы жили так дальше, жили и жили, и все бы было хорошо, и все было бы как обычно. Если что-то случается, это всегда хорошо.

ЛЕНА. Я не знаю, Леша, я ничего уже не знаю, ты всегда знал, а теперь и ты не знаешь.

АЛЕКСЕЙ. А то бы и продолжалось так дальше, все это, и все было бы хорошо.

ЛЕНА. Сережа!

АЛЕКСЕЙ. Ну зачем.

ЛЕНА. Сережа, иди сюда. Сережа!

АЛЕКСЕЙ. Он спит уже.

ЛЕНА. Никто не спит. Как он может спать. Сережа!

*Выходит сонный Сережа.*

ЛЕНА. Сережа, ты что спал?

СЕРЕЖА. Да. Чего вы?

ЛЕНА. Сережа, твой папа нас бросает.

АЛЕКСЕЙ. Лен, я не бросаю.

ЛЕНА. Твой папа нас бросает, потому что у нас все было бы хорошо, а ему от этого плохо.

АЛЕКСЕЙ. Я не бросаю.

ЛЕНА. А еще он поцеловал Машу. (Заливается смехом.)

СЕРЕЖА. Ты пьяная, что ли?

ЛЕНА. Поцеловал Машку, как тебе такая информация.

СЕРЕЖА. Пап, что, правда?

ЛЕНА. Он не врет, у него все хорошо, Сереж, у папы твоего.

СЕРЕЖА. А зачем ты ее целовал?

ЛЕНА. Ой, какая разница. А так бы мы жили и жили, до самого конца, вместе.

СЕРЕЖА. Па, ну ты даешь, серьезно.

АЛЕКСЕЙ. Не целовал я ее, не обращай внимания.

СЕРЕЖА. Да ладно. Целовал и целовал, мне то что.

ЛЕНА. Ему ничего. Вы такие молоды, парни, оба, оба молодцы, вы. (Пауза.) А Маша- дура.

ЛЕНА. Куда теперь пойдешь, Лешенька?

АЛЕКСЕЙ. Никуда я не пойду, я не о том.

ЛЕНА. А о чем ты?

АЛЕКСЕЙ. Серег, а тебе, правда, все равно что ли?

СЕРЕЖА. Не нужна мне эта Маша.

ЛЕНА. Так куда ты пойдешь, Леша, когда нас бросишь?

АЛЕКСЕЙ (Сергею.) А кто тебе нужен?

СЕРЕЖА. Па, я пойду спать, ладно, у меня голова болит.

ЛЕНА. Нет, ты мне скажи, куда ты собрался?

АЛЕКСЕЙ. Я собрался умереть, Лена.

ЛЕНА. А.

АЛЕКСЕЙ. Умереть я собрался.

ЛЕНА. Ну так и говори.

АЛЕКСЕЙ. Так и говорю.

СЕРЕЖА. Все? Я спать пошел.

АЛЕКСЕЙ. Иди, сына. Иди спать.

*Лена заливается смехом.*

ЛЕНА. Сережа молодец. Он всех еще съест, сын твой, а Маша дура. Какая же Маша дура. Думала, что Сережа ее так любит, прямо жалко. Все. Если она сразу ничего не поняла, то все. Теперь всю жизнь будет думать, что мужчины ее любят. А это будет не так.

ЛЕКСЕЙ. Почему всю жизнь?

ЛЕНА. Если сразу не научилась понимать, когда тебя любят, а когда нет, то уже и не поймет, никогда. Это как талант. (Пауза.) У меня его тоже нет. Ладно. Пошла спать, все.

АЛЕКСЕЙ. Лен, а если я правда решил умереть?

*Пауза.*

ЛЕНА. Не умрешь, Леша.

АЛЕКСЕЙ. Почему?

ЛЕНА. А не сможешь. (Пауза.) Все. Я пошла спать. Вот это вино твое дорогое, кстати, дрянь. Бутылку не допила даже, а вся в пятнах каких-то.

*Лена уходит.*

14.

*Алексей поднимается к себе в кабинет. Ходит какое-то время по кабинету. Садится на диван, достает телефон, включает видеосвязь.*

АЛЕКСЕЙ. Лена, здравствуйте.

ЛЕНА. Здравствуйте, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. Ну как вы?

ЛЕНА. Я нормально, Алексей Игоревич.

АЛЕКСЕЙ. А собака как?

ЛЕНА. Собака тоже нормально.

АЛЕКСЕЙ. Не гадит?

ЛЕНА. Гадит.

АЛЕКСЕЙ. Это скоро пройдет. Она очень хорошо обучаема.

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. Ну так как у вас дела?

ЛЕНА. У меня все хорошо, Алексей Игоревич. А у вас как?

АЛЕКСЕЙ. И у меня хорошо.

*Пауза.*

ЛЕНА. Зачем вы звоните?

АЛЕКСЕЙ. Я звоню. (Пауза.) Зачем я звоню. Зачем я звоню. Я не знаю, зачем я звоню. Знаете, Лена, я вам хотел сказать.

*Пауза.*

ЛЕНА. Что вы хотели сказать, Алексей Игоревич?

*Пауза.*

АЛЕКСЕЙ. А знаете. В общем, не важно все это. (Пауза.) Мне еще с собакой гулять, так что пойду я, ладно?

ЛЕНА. Алексей Игоревич…

*Алексей отключается.*

*КОНЕЦ.*