**Олжас Жанайдаров**

**Френдзона**[[1]](#footnote-1)

***Пьеса***

**Действующие лица:**

***Даша Орлова***

***Кирилл***

***Оля***

***Сергей Лямин***

***1.***

*Просторная аптека. В очереди стоят* ***Кирилл*** *и* ***Даша.*** *Она грызет семечки, шелуху сплевывает в руку.*

**Кирилл** (*оглядывает очередь).* Мож, в дг’угую аптеку сходим?

**Даша**. Ща везде так. Грипп же. Эпидемия. Когда выйдем, куплю сиги и покурю.

**Кирилл**. Ты ж не куг’ишь.

**Даша**. Тут читала, можно год на четыре года поделить.

**Кирилл**. Как это?

**Даша**. Обычно планы на год делают. Купить машину или завести ребенка, там…

**Кирилл**. Ну.

**Даша**. А если поделить год на четыре – можно быстрее все сделать. Срок ведь меньше.

**Кирилл**. С г’ебенком быстг’ее не получится. Девять месяцев по-любому.

**Даша**. Бляха-муха, не нуди. Так вот, четыре года. По три месяца. И в конце каждого такого года – разрядка. Можно бекона наесться, покурить или шмотку купить...

**Кирилл**. Цель уже есть?

*В аптеке появляется* ***Сергей*** *в красной бейсболке.*

**Даша**. Неа. Зато разрядка – да. *(Смеется, показывает Кириллу жест, что курит).* «Пойдем-ка, покурим-ка».

*Сергей идет мимо очереди прямо к окошку.*

**Кирилл** *(останавливает его).* Очег’едь, не?

**Сергей**. Мне надо.

**Кирилл**. Всем надо. Ты инвалид? Или бег’еменный?

**Сергей** *(поддразнивает).* Бег’еменный.

*Кирилл хватает его за плечо, подтаскивая к себе.*

**Даша** *(Кириллу).* Кирь, тебе на треню.

**Кирилл**. Помню.

**Даша** *(Сергею).* Он – чемпион района по боксу.

**Сергей**. А я был на том финале. Ты Ковалева уделал.

**Даша**. Ты кто?

*Сергей улыбается.*

**Кирилл** *(продолжая его держать).* Очег’едь.

**Сергей**. Да мне матери купить. Срочно.

**Кирилл**. Чё купить?

**Сергей**. Инсулин.

**Даша**. Диабет?

**Сергей**. Да.

**Даша** *(Кириллу).* Диабет – это серьезно. У Машки-жирухи диабет.

**Кирилл** *(отпускает Сергея).* Ладно. Иди.

*Сергей проходит вперед, что-то покупает в окошке, возвращается, идет к выходу.*

*(Сергею).* Ну, чё, купил?

**Сергей**. Нет у них. В другой аптеке посмотрю.

**Даша** *(Сергею).* Ты куришь?

**Сергей**. Да.

**Даша**. Сиги есть?

**Сергей**. Нет. *(Уходит.)*

**Кирилл** *(морщится, машет перед собой ладонью, разгоняя воздух).* Фу. «Яга».

**Даша** *(напевает).* «Яга-яга-ягуар, мой волшебный нектар...» (*Отходит в сторону, стряхивает шелуху в урну, возвращается, достает из кармана деньги, протягивает Кириллу.)* Купишь тогда?

**Кирилл** *(берет деньги).* А ты куда?

**Даша**. Сиги возьму. Я ж говорила.

**Кирилл** *(показывает на деньги в своей руке).* Сам, что ли?

**Даша**. Ну да.

**Кирилл**. И где тебя искать?

**Даша**. Звони на моб. *(Уходит.)*

*Через короткое время в аптеку входит* ***Оля,*** *приближается к Кириллу.*

**Кирилл**. Ты чё здесь забыла?

**Оля**. Сестра отравилась. Уголь активированный нужен.

**Кирилл**. И чем она? Да врешь ты. За мной следила.

**Оля**. Нет, правда. *(Достает из сумочки пирожки в целлофановом пакете, протягивает Кириллу.)* С вишней.

**Кирилл**. Не хочу.

**Оля**. Дома съешь.

**Кирилл**. Дома и так жг’атвы полно.

**Оля**. Еды много не бывает.

**Кирилл**. Сестг’а эти ела?

*Оля хочет убрать пакет в сумку.*

*(Останавливает ее.)* Оль, лан тебе. Давай. (*Берет пакет, достает из пакета один пирожок, пробует.)*

**Оля**. Дашу сейчас видела.

**Кирилл**. Знаю.

**Оля**. На мотоцикл садилась. С Ляминым.

**Кирилл** *(жует медленней).* С кем?

**Оля**. Лямин Сергей. Новенький. Вторую неделю в нашем классе учится.

**Кирилл**. В кг’асной бейсболке?

**Оля**. Да.

**Кирилл**. Он здесь был. Матег’и инсулин хотел купить.

**Оля**. Кому? Нет у него матери.

**Кирилл**. То есть как?

**Оля**. Умерла. Он с отцом живет.

**Кирилл**. Вот гондон!

**Оля**. Кстати, вроде боксом занимается.

**Кирилл**. Видела?

**Оля**. Нет.

**Кирилл**. Может, тоже назвездел? «Ягу» глушит – какой он боксег’?

*Кирилл доедает пирожок, отдает пакет обратно Оле.*

**Оля**. Невкусно?

**Кирилл**. Вкусно. Больше не хочу. *(Пересчитывает деньги, оставленные Дашей, наклоняется к окошку.)* Пг’окладки дайте.

***2.***

*Комната Кирилла: раскладной диван, платяной шкаф и кровать. В углу свисает боксерская груша. Играет музыка из планшета.* ***Кирилл*** *стелет постель на кровати.*

**Кирилл** *(держа во рту маленькие пластмассовые шарики).* В гг’озу от гг’уза аг’бузов г’азвалился кузов.

*Входит* ***Даша.*** *Кирилл незаметно вынимает изо рта шарики, убирает в карман.*

**Даша**. Я таракана в сортире убила.

*Кирилл озадаченно смотрит на нее.*

*(Смеется.)* Ну и рожа.

**Кирилл**. Хог’ош звездеть, блин.

**Даша**. Чистюля. У меня дома есть белые и рыжие. У них гражданская война.

**Кирилл**. И кто кого?

**Даша**. Ничья. Рыжих мочу, белых – нет. Их меньше. Чувствую себя Аллахом.

**Кирилл**. Может, Богом?

**Даша**. А какая разница? *(Плюхается на диван.)* Маман твоя во сколько завтра придет? Не рано?

**Кирилл**. В девять.

**Даша**. Отлично. Я в восемь уйду.

**Кирилл**. Можем в школу вместе выйти.

**Даша**. Ты чё, совсем? Никто не должен нас вместе видеть. Я отдельно пойду. Где семки?

*Кирилл бросает ей пакетик семечек.*

А мои вечно дома торчат. Надо их тоже на ночную работу устроить.

*(Открывает пакетик, начинает грызть.)*

**Кирилл**. На кухне котлеты есть.

**Даша**. Я на этой неделе мяса не ем. Эконом-режим.

**Кирилл**. Чё?

**Даша**. Худею!

**Кирилл**. Куда еще-то?

**Даша**. Ты кино скачал?

**Кирилл**. А «домашка»?

**Даша**. Смерть ботанам.

**Кирилл**. Ты как ЕГЭ будешь сдавать?

**Даша**. Еще полтора года. «Баба ЕГЭ».

**Кирилл**. Помнишь, пг’о цели говог’ила? Чем не цель?

**Даша**. Кирь, не парь! Ты, как моя маман.

**Кирилл** *(садится на кровать, берет в руки планшет, выключает музыку, водит пальцем по экрану).* Я включил.

*Даша подсаживается к нему, грызет семечки. Кирилл нажимает на «старт», звучит заставка фильма. Кирилл придвигается поближе.*

**Даша** *(отодвигается).* Не елозь. Я сёдня в морге была.

**Кирилл** *(удивленно).* Где?

**Даша**. Случайно. Салон тату искала.

**Кирилл**. Ты себе тату хочешь сделать? Где?

**Даша**. Догадайся.

**Кирилл**. Да ладно. И чё?

**Даша**. Такое здание. Номера нет. Вывески нет.

**Кирилл**. И как вошла?

**Даша**. А там свободный вход.

**Кирилл**. Чё, пг’ям можно зайти, пг’осто так?

**Даша**. А кто туда просто так пойдет? Цирк, что ли?

**Кирилл**. Ну и чё, тг’упы видела?

**Даша**. Да мы только зашли – и тут запашенец попер. Потом чел в халате. Тележки эти еще железные. Бляха-муха! Мы сразу выбежали.

**Кирилл**. А ты с кем была?

**Даша**. С Серегой.

**Кирилл**. Сег… Сег’егой?

**Даша**. Новенький, из параллельного. Вчера в аптеке, помнишь? Тоже боксер. Он, кстати, к вам хочет походить. Мотик его видел?

**Кирилл**. Ты тату сделала?

**Даша**. Неа.

*Они в молчании смотрят кино. Кирилл снова придвигается.*

Сиди нормально! Ты, кстати, еще одну постель достань.

**Кирилл**. Зачем?

**Даша**. Я на диване переночую.

**Кирилл**. Почему?

*Даша встает, выбрасывает шелуху в корзину.*

*(Ставит фильм на «паузу».)* Я хочу вместе.

**Даша**. А я – нет.

**Кирилл**. Чё случилось?

**Даша**. Ничё.

*Кирилл кладет планшет, садится на краешек дивана.*

*(Опять садится рядом.)* Чё ты волнуешься? Кино посмотрим. Потом это самое. Всё, как обычно. Только ночевать на разных кроватях будем.

*Кирилл кладет руку на ее колено.*

Руку убери. Убери, я сказала!

**Кирилл** *(убирает руку).* Это из-за него?

**Даша**. Неважно. Кино будем смотреть?

**Кирилл**. Он совг’ал вчера в аптеке. У него мать умег’ла. На хг’ен так делать?

**Даша**. Ну и чё?

**Кирилл**. Уг’од он. «Ягу» пьет. Воняет, как бомжина. Еще бейсболку эту нацепил. Звезда, блин.

**Даша**. Можешь заткнуться?

**Кирилл**. А чё? Я не п’гав?

**Даша**. Заткнись, я сказала! Заткнись, бляха-муха! (*Встает, хватает пакет семечек и бросает в стену.)* Всё настроение испортил!

**Кирилл**. Пг’ости... Давай кино смотг’еть.

**Даша**. Никогда не указывай мне, чё делать! Никогда! Понял?!

**Кирилл**. Хог’ошо.

**Даша**. С кем хочу – с тем общаюсь! Хочешь, с тобой перестану? Хочешь, а?! Я ща уйду!

**Кирилл** *(быстро опускается на колени, прижимается к ее животу).* Я больше не буду.

***3.***

*Раздевалка в спортивном клубе.* ***Сергей*** *стоит у зеркала в боксерских трусах и кроссовках, рассматривает и трогает синяки на лице, чуть охает. Входит* ***Кирилл*** *с боксерскими перчатками, перекинутыми через плечо.*

**Кирилл** *(развязывает бинты на пальцах).* Мощно я тебя?

**Сергей** *(улыбается).* От души.

**Кирилл**. От души.

**Сергей**. А ты хорош.

*Кирилл вешает перчатки на крючок, кладет бинты на батарею.*

Это зачем?

**Кирилл**. Сухие легче складывать.

**Сергей** *(тоже кладет свои бинты на батарею, улыбается*). Зашибись, лайфхак.

**Кирилл**. Левая у тебя слабовата. И пг’ыгаешь вхолостую.

**Сергей**. Есть малец. Слышал, ты как-то на спор без капы боксировал. Ты, сука, крут.

**Кирилл**. Техника. А капа чё? Зубы целы, а губы, как дг’аный веник.

**Сергей**. Другану однажды и в капе два зуба сломали.

**Кирилл**. Нехг’ен г’уки опускать.

**Сергей**. Мой первый спарринг с отцом был. Я навстречу в щеку пропустил, три дня башка звенела.

**Кирилл**. Главное, что дуг’аком не остался. Или нет? (*Смеется, достает полотенце из шкафчика.)*

**Сергей**. А ты еврей?

**Кирилл**. По-твоему, все каг’тавые – евг’еи?

**Сергей**. Уздечку не подрезали в детстве?

**Кирилл**. Вопг’осом на вопг’ос отвечаем?

**Сергей** *(смеется).* Поймал.

**Кирилл**. Да, я такой. Ты зачем в аптеке пг’о мать совг’ал?

**Сергей**. Мое дело.

**Кирилл**. Кг’ая не видишь? Кто с этим шутит?

**Сергей**. Мораль читаешь?

**Кирилл**. Нет.

**Сергей**. Вчера с пацанами одной шалаве вдули.

**Кирилл**. Гег’ой.

**Сергей**. Ну чё – мораль будешь читать?

**Кирилл**. Твое дело.

**Сергей**. Выпила водку – береги пилотку.

**Кирилл**. Не стг’ёмно – с шалавой-то?

**Сергей**. Бери от жизни всё.

**Кирилл**. СПИД не спит, пацанчик.

**Сергей**. Ты, случаем, не целка?

**Кирилл**. А я тебе отчитываться должен?

**Сергей**. Чё, мамка не разрешает?

**Кирилл**. Дуло залепи.

**Сергей**. Целочка.

**Кирилл** *(перекидывает полотенце на плечо).* Пьешь, куг’ишь. На хг’ена тебе бокс?

**Сергей**. А я в чемпионы не мечу. Мне для жизни.

**Кирилл**. Купи тогда тг’авматику. Для жизни.

**Сергей**. Геморройно. *(Улыбается.)* Скажи: «геморройно».

**Кирилл** *(закрывает свой шкафчик, отходит).* Я в душ.

**Сергей**. Эй, спросить хотел.

*Кирилл останавливается.*

Ты ведь Орлову давно знаешь?

**Кирилл**. С пятого класса.

**Сергей**. Симпотная.

**Кирилл**. И чё?

**Сергей**. Да так. Уже три дня с ней тусуемся. Замутить хочу.

**Кирилл**. Тебе шалав мало?

**Сергей**. Так то шалавы.

**Кирилл**. Она тебе не подойдет.

**Сергей**. Так она сама не против.

**Кирилл**. Подкатывал?

**Сергей**. Нет. Сама подкатила.

**Кирилл**. Откатит, успеется.

**Сергей**. Ты по себе не суди.

*Кирилл идет обратно к Сергею. Перевешивает полотенце на другое плечо.*

Знаю я всё. Отшила тебя, браток. Бывает.

**Кирилл**. За базаг’ом следи.

**Сергей**. Френдзона, левел восемьдесят.

**Кирилл**. Слышал, чё я сказал?

**Сергей**. Дружи, сколько хочешь.

**Кирилл**. Я с ней сплю.

**Сергей**. Звезди больше, целка.

**Кирилл**. Не вег’ишь? Ее спг’оси.

**Сергей**. Чё, пукан рвет?

**Кирилл** *(резко хватает его за шею).* Хочешь, вмажу? Хочешь, сука?!

*Сергей смеется. Кирилл непонимающе на него смотрит.*

**Сергей**. Посмотри на меня. Ты ведь меня уже избил.

***4.***

*Школьный коридор. Перемена.* ***Оля*** *стоит у окна и что-то пьет из фляжки. К ней подходит* ***Сергей.*** *Синяки на его лице еще видны.*

**Сергей**. Ты на биологии вчера была? Дай посмотреть.

*Оля достает из портфеля и протягивает Сергею тетрадь.*

*(Листает, смотрит на фляжку.)* Чаёк?

**Оля**. Эг-ног.

**Сергей**. Чё?

**Оля**. Напиток такой. Шотландский.

**Сергей**. Где взяла?

**Оля**. Сама варила.

**Сергей**. Не в лом такой херней заниматься?

*Оля пожимает плечами, делает глоток.*

Пробануть дашь?

*Оля протягивает фляжку.*

*(Делает глоток.)* Ого, с коньяком?

**Оля**. Еще яйца и молоко. На бейлиз похоже.

**Сергей**. А ничё так. Вставляет.

**Оля**. Вставляет абсент. А эг-ног торкает.

**Сергей**. Алкоголик со стажем?

**Оля**. Дегустатор со стажем.

**Сергей**. Родители не палят?

**Оля**. Они редко дома бывают. Сплошные командировки.

**Сергей**. Так у тебя тусануть можно?

**Оля**. Про хикикомори слышал?

**Сергей**. Про кого?

**Оля**. Ненавижу толпу.

**Сергей**. Ты из этих, ванильных, что ль?

**Оля**. Лизать обои – и то интереснее, чем ходить на эти ваши тусовки. *(Смотрит на его синяки.)* Ты на бокс в качестве груши записался?

**Сергей**. Воу, полегче**.**

**Оля**. Я выпила, мне можно.

**Сергей**. А если ща спросят?

**Оля**. Неа. Меня вчера вызывали.

**Сергей**. Бляха-муха. А меня могут. (*Листает ее тетрадь.)*

**Оля**. От Орловой нахватался?

**Сергей**. Чё?

**Оля**. «Бляха-муха».

**Сергей**. И чё?

**Оля**. Сучка.

**Сергей**. Ты чё?

**Оля**. Да так. Просто. Ты с ней мутишь?

**Сергей**. Ревнуешь?

**Оля**. На фиг ты мне сдался.

**Сергей**. А чё? На мотике могу покатать.

**Оля**. Ты шалав так клей.

**Сергей**. А Даше понравилось.

**Оля**. Я и говорю.

**Сергей**. Чё, ссыкуха, завидно?

**Оля**. Дебил. (*Забирает свою тетрадь.)*

**Сергей** *(улыбается).* Тяжко быть стрёмной.

**Оля**. Хочешь, Кирилл тебя снова «разрисует»?

**Сергей**. Хер он картавый.

**Оля**. Французы тоже картавят.

**Сергей**. Петух французский.

**Оля**. Скажи ему в лицо.

**Сергей**. Чё, давала ему?

**Оля**. Отвали.

**Сергей**. Знаешь, чё он звездел? Что с Орловой спит.

**Оля**. Он так сказал? Когда?

**Сергей**. Позавчера, на боксе.

**Оля**. Он сам так сказал?

**Сергей**. Сам.

**Оля**. И ты поверил?

**Сергей**. Нет. Он же хер картавый. Кто ему даст?

**Оля**. Он – чемпион.

**Сергей**. Гондон он. *(Показывает на фляжку.)* Дай еще глотну.

*Оля, помедлив, протягивает фляжку.*

А самогон не варишь? Я б на тебе женился. *(Смеется,* *делает глоток из фляжки.)*

**Оля**. Вкусно, правда?

**Сергей**. Сука, да. Допью? *(С улыбкой, не дожидаясь ответа, делает еще один большой глоток, опустошая флягу.)*

**Оля**. Забыла сказать – я туда своих соплей намешала. Для мягкости.

**Сергей** *(шумно сплевывает на пол, сует фляжку Оле обратно, вытирает рот).* Долбанутая!

***5.***

*Школьный двор.* ***Кирилл*** *сидит на скамейке, в руке – мобильный телефон.*

**Кирилл** *(с пластмассовыми шариками во рту).* Два дг’овосека, два дг’овог’уба, два дг’овокола отточили топог’ы.

*Появляется* ***Оля,*** *идет к Кириллу. Он убирает шарики изо рта, прячет в карман.*

**Оля**. Ты чего здесь?

**Кирилл**. А ты чё?

**Оля** *(садится рядом).* Ждешь кого-то?

**Кирилл**. Жду.

**Оля**. Дашу?

*Кирилл молчит, убирает мобильник. Оля достает из сумки целлофановый пакет с печеньем, протягивает Кириллу.*

**Кирилл**. Чё это?

**Оля**. Миндальное печенье.

**Кирилл**. Всё печешь?

**Оля**. Ты боксер. Тебе углеводы нужны.

*Кирилл нехотя берет пакет, достает одно печенье, жует.*

Ну как?

**Кирилл**. Ног’мально.

**Оля**. Через две недели турнир, Лямин тоже участвует.

**Кирилл**. Знаю.

**Оля**. Хочет выиграть.

**Кирилл**. И чё – выигг’ает?

**Оля**. Шутишь?

**Кирилл**. Мало ли.

**Оля**. Дебил он. Как и все остальные.

**Кирилл**. Да ну? Пг’ям все?

**Оля**. Все ровесники. Я это поняла еще, когда шла на линейку в первом классе.

**Кирилл**. Поэтому у тебя нет паг’ня?

**Оля**. Мне не нужен парень. И даже подруга не нужна. Мне нужен верный друг-дракон.

**Кирилл**. А сег’ьезно?

**Оля**. Все ищут половинки, а я от природы целая.

*Кирилл доедает печенье. На его мобильный телефон приходит сообщение. Он достает трубку, смотрит.*

Заметил, что когда гуляешь по улице с музыкой в наушниках, мир кажется намного красивее?

**Кирилл**. Я не слушаю так.

**Оля**. Почему?

**Кирилл**. А если кто по башке сзади даст?

**Оля**. Сразу видно – боксер.

**Кирилл**. Пг’осто хочу контг’олиг’овать ситуацию.

**Оля**. С Дашкой тоже всё контролируешь?

**Кирилл**. Лан, отвали. Хочу один побыть. (*Убирает трубку в карман.)*

**Оля**. Не придет?

**Кирилл**. Я сказал, вали!

**Оля**. У тебя с ней было?..

**Кирилл**. Чё было?

**Оля**. Ну, это. Лямин вчера мне сказал. А ему раньше – ты.

**Кирилл**. Я совг’ал. Бешеный был тогда.

**Оля**. Ревнуешь к нему?

**Кирилл**. Хватит паг’ить!

**Оля**. Не кричи на меня. Нам на биологии рассказали про эксперимент.

**Кирилл**. Какой?

**Оля**. С растениями. Берешь две бутылки, наливаешь в обе воды. И на одну кричишь грубо, а с другой – ласково разговариваешь.

**Кирилл**. С бутылкой?

**Оля**. Да.

**Кирилл**. И чё?

**Оля**. Потом поливаешь разные растения. Так вот, те, которые поливаешь «хорошей» водой, растут. А те, на которые льешь «плохую» воду, погибают. Всегда.

**Кирилл**. Ну и чё?

**Оля**. Люди на семьдесят пять процентов состоят из воды.

*Кирилл отдает ей пакет с печеньем.*

Я не возьму обратно.

*Кирилл кладет пакет на скамейку, достает мобильник, смотрит на экран, снова убирает трубку.*

**Оля**. Хочешь, я ее отравлю?

**Кирилл**. Кого?

**Оля**. Это несложно.

**Кирилл**. Ты чё, совсем?

**Оля**. Да она просто посидит на толчке пару дней.

**Кирилл** *(берет из пакета еще одно печенье, жует, смотрит на печенье, потом на Олю).* Погоди-ка. Так сестг’у свою тогда – ты?..

**Оля**. Нет. Я просто за тобой следила.

**Кирилл**. Ну, ты даешь.

**Оля**. Дашка тебя использует. Френдзонит по полной.

**Кирилл**. Ничё ты не знаешь.

**Оля**. Я девушка. Я понимаю в таких вещах.

**Кирилл**. И чё ты понимаешь?

**Оля**. Хочешь эксперимент?

**Кирилл**. Ну.

**Оля**. Давай скажем друг другу то, что каждый хочет из нас услышать.

**Кирилл**. От кого услышать?

**Оля**. Друг от друга.

**Кирилл** *(смотрит на нее, задумывается).* «Извини, что достаю тебя? Я пойду?»

*Оля встает и быстро уходит.*

(*Вдогонку*). А твоя фг’аза? Оль! Чё ты хочешь услышать?

***6.***

***Даша*** *входит в комнату Кирилла, не отрываясь от своего мобильника: переписывается с кем-то на ходу, улыбается.* ***Кирилл*** *сидит на диване, у него за спиной мягкая игрушка – медвежонок.*

**Даша**. Там я дверь входную не закрыла, ничё?

**Кирилл**. Мама ског’о уйдет, закг’оет.

*Даша садится рядом с ним, продолжая возиться с телефоном. Кирилл протягивает ей игрушку. Даша замечает ее не сразу.*

**Даша**. Чё это?

**Кирилл** (*за медвежонка*). «Пг’е-ве-д!»

*Даша не берет – ее руки по-прежнему заняты телефоном.*

*(Кладет игрушку рядом с ней.)* Не нг’авится?

**Даша**. Почему? Нравится. А к чему это?

**Кирилл**. Пг’осто. (*Хочет приобнять ее, Даша отстраняется.)* Помнишь, ты в седьмом классе ногу сломала?

**Даша**. И чё?

**Кирилл**. Я тебя потом на санках гулять вывозил.

**Даша**. А.

**Кирилл** *(гладит ее по ноге).* Вот эта.

**Даша** *(убирает ногу).* Я, кстати, уйду скоро.

**Кирилл**. Как? Ты ведь только пришла! Я и кино скачал. И пиццу уже заказал…

**Даша**. Ну, отмени.

**Кирилл**. Это из-за него?

*Пауза.*

**Даша**. Полчаса у меня есть.

**Кирилл**. Можешь не уходить?

**Даша**. Опять начинаешь?

**Кирилл**. Не сиди в телефоне хотя бы.

**Даша** *(убирает трубку).* Какого хрена ты ему сказал, что у нас чё-то было?

**Кирилл**. Он всё г’авно не повег’ил.

**Даша**. Еще раз так сделаешь, и всё закончится! Вообще! Понял?

**Кирилл**. Ты меня с пятого класса знаешь, а его – полтог’ы недели.

**Даша**. И чё?

**Кирилл**. Сколько ты с ним встречаешься?

**Даша**. Пять дней.

**Кирилл**. Пять дней!

*Она вновь достает мобильник, смотрит.*

У вас уже было чё?

**Даша**. Спроси чё-нибудь другое.

**Кирилл**. Он тебе нг’авится?

*Ее телефон начинает звонить.*

**Даша** *(смотрит на экран, встает, идет к двери).* Я ща. Тихо только.

*(Выходит из комнаты, закрывая за собой дверь.)*

**Кирилл** *(немного подождав, достает свой мобильник, звонит).* Алло. Я пиццу заказывал. Отменить хочу. Киг’илл. Да. (*Отключает трубку, убирает в карман, встает, осторожно подходит к двери, прислушивается; быстро отходит, садится на диван, принимает непринужденную позу.)*

*Возвращается Даша с мобильным телефоном в руках, улыбается.*

Ты чё?

**Даша**. Ничё.

**Кирилл**. Это он звонил?

**Даша**. Смешной такой.

**Кирилл**. Да?

*Она молчит. Он встает, подходит, хочет обнять ее сзади.*

**Даша** *(уворачивается).* Перестань! (*Отходит, садится на диван, смотрит на экран телефона.)*

**Кирилл**. Могла и здесь поговог’ить.

**Даша**. Мое дело.

**Кирилл** *(идет к тумбочке, достает пакетик семечек, намеренно им шуршит).* Будешь семечки?

**Даша** *(не обращает внимания).* Не-а.

**Кирилл** *(убирает семечки).* Чё дома нового?

**Даша**. Всё как обычно.

**Кирилл**. Ты ничего не г’ассказываешь.

**Даша**. Да нечего вроде.

**Кирилл**. Чё в нем такого? Он тебе нг’авится?

**Даша**. А? Ну… С ним хорошо.

**Кирилл**. А со мной?

**Даша**. Тоже ничё. (*Получает сообщение, смотрит, смеется.)*

**Кирилл** *(садится рядом).* Чё там?

**Даша**. Да так. Ничего.

**Кирилл**. А у нас с тобой?

**Даша**. Чё?

**Кирилл**. Мы тепег’ как?

**Даша**. Как обычно.

*Кирилл наклоняется, целует Дашу в шею.*

*(Резко отодвигается, с гневом оглядывается на него.)* Блин! Мокро!

**Кирилл**. Я хочу тебя.

**Даша**. Сиди нормально!

*Кирилл садится «ровно», сжимает вместе пальцы рук.*

Кстати, у тебя остались те фотки?

**Кирилл**. Какие?

**Даша**. Те самые. Ты понял. Достань телефон.

*Кирилл достает свою трубку.*

Удали. Чтоб я видела.

**Кирилл**. Даш…

**Даша**. Давай. Щас же.

**Кирилл** *(возится с телефоном, водит пальцем, нажимает).* Эти?

**Даша**. Да. *(Смотрит, показывает пальцем.)* И эту тоже. Всё? Больше ничё нет?

**Кирилл**. Нет.

**Даша**. Лан. Если у тебя еще чё-то такое есть – удалишь. Понял?

**Кирилл**. Я бы никому.

**Даша** *(вновь утыкается в телефон).* Ты меня понял.

**Кирилл**. Ты довег’яешь мне?

**Даша**. Ну да.

**Кирилл**. Даш…

**Даша**. Чё?

**Кирилл**. Как ты ко мне относишься?

**Даша**. Хорошо.

**Кирилл**. Я каг’тавый, да?

**Даша**. Успокойся. Не в этом дело.

**Кирилл**. А в чем?

**Даша** *(отрывается от своего телефона).* Я себя наконец счастливой чувствую! Понимаешь? За все эти годы, бляха-муха, за все эти грёбаные годы я впервые счастлива!

**Кирилл**. А со мной?

**Даша**. Я давно такого, как он, искала.

**Кирилл**. Какого? Даша!

**Даша**. Чё?

**Кирилл**. Я хочу быть твоим паг’нем.

**Даша**. Кирилл, не начинай.

**Кирилл**. У нас же всё было.

**Даша**. Чё «всё»? Ты не сравнивай.

**Кирилл**. Он бабник! С шалавами спит!

**Даша**. Не зли меня. (*Встает с дивана, убирает телефон в сумку.)* Ладно, мне пора.

**Кирилл**. Полчаса ведь не пг’ошло.

**Даша**. Пока дойду. *(Идет к двери.)* Всё, созвонимся. *(Выходит.)*

*Кирилл берет медвежонка, кладет обратно на диван. Ложится ничком, утыкается лицом в подушку.*

**Голос матери** *(из-за двери).* Кирилл! Я на работу пошла. Это Даша приходила?

**Кирилл**. Да.

**Голос матери**. Ужинать будешь?

**Кирилл**. Потом, мам.

**Голос матери**. Я на столе тебе оставила.

**Кирилл**. Ладно. *(Встает, подходит к боксерской груше и начинает ожесточенно лупить по ней кулаками.)*

***7.***

*Школьный коридор. Перемена.* ***Оля*** *стоит у окна, держит в руках коробку «Ферреро Роше» и ест конфету в позолоченной обертке. Мимо идет* ***Даша,*** *останавливается.*

**Даша**. Понтуешься?

**Оля**. Нисколечко.

**Даша**. Будь проще – и люди к тебе потянутся.

**Оля**. Будь проще – и люди на тебе оттянутся.

*Даша улыбается. Оля тоже.*

Через четыре дня турнир. За кого болеть будешь? За парня или за друга?

**Даша**. Как хорошо, когда есть выбор. У кого-то его вовсе нет.

*Оля улыбается. Даша – тоже.*

*(Смотрит, как Оля ест конфету.)* Ты не увлекайся. Целлюлит не дремлет.

**Оля**. «Бляха-муха».

**Даша**. Чё?

**Оля**. Ты забыла добавить «бляха-муха».

**Даша**. Хорошо меня изучила? Может, станешь моим биографом?

**Оля**. Боюсь, для человечества твоя жизнь представляет мало интереса.

*(Протягивает золоченую конфету Даше.)* Будешь?

**Даша**. Какая ты добрая. *(Берет конфету в руки, откусывает, жует.)*

Слышала, ты на литературной олимпиаде зажгла?

**Оля**. Завидуешь?

**Даша**. Еще б личную жизнь наладить – и вообще шикарно будет.

**Оля**. Сколько внимания к моей персоне. С чего бы это?

**Даша**. Жаль тебя.

**Оля**. Побереги эмоции.

**Даша**. У меня-то они хоть есть. Мне кажется, серийные маньяки получают больше удовольствия от жизни, чем ты. (*Смеется, ест «Ферреро».)* Конфетки поэтому кушаем? Нехватка этих, как их, гормонов радости?

**Оля**. Орлова эрудицией блистает. Мир перевернулся.

**Даша**. Ты чё Кире названиваешь?

**Оля**. С чего взяла?

**Даша**. Он показывал.

**Оля**. Ой, всё.

**Даша**. Думаешь, не знаю? Ты давно вокруг него трешься.

**Оля**. Пасёшь меня, что ли?

**Даша**. Большой болт он на тебя кладет.

**Оля**. Конечно. Ты ведь специалистка по большим болтам.

**Даша**. Базар фильтруй, девочка.

**Оля**. Это про тебя медведь из кустов кричал?

*Они смотрят друг на друга, улыбаются.*

**Даша**. Ела уху?

**Оля**. Чего?

**Даша**. Уху ела?

**Оля**. А ты? Жирным задом на два стула?

**Даша**. Знаешь, как он тебя называет?

**Оля**. Ну и?

**Даша**. Свинокрот.

**Оля**. Долго выдумывала?

**Даша**. А ведь похоже. Вечно суешься, чё-то вынюхиваешь. Прости, если обидела. За что купила.

**Оля**. Может, свалишь уже?

**Даша**. Нервы? Так лечиться надо. Электричеством.

**Оля**. Мы вчера с Кириллом в кино ходили.

**Даша**. Во сне? (*Смеется, доедает конфету.)* Очень вкусно.

**Оля**. Мы ходили на комедию. Сидели в третьем ряду, я рассыпала попкорн, он сказал: «Ничё страшного». Я не люблю три-дэ, от очков переносица болит. Мы шли домой по улице и держались за руки. Свет фонарей падал на наши лица. Он проводил меня. Он поцеловал меня. Два раза.

**Даша**. Ты чё – дура? *(Достает телефон, набирает номер.)* Алло, Кирь. Ты где? В столовой? Не, урок не начался. Мне просто срочно спросить тебя надо: ты вчера в кино ходил? Не? Да так. Ладно, давай. (*Смотрит на Олю, улыбается.)* Звездишь, девочка.

**Оля**. Я перед сном ему рассказываю, как исправить картавость. Для начала надо часто говорить слова с мягким звуком «р»: рис, ряженка, перемена. Поначалу не будет получаться. Надо стараться. А во фразе «Я тебя люблю» нет буквы «р». Ты знала?

**Даша**. В психушке выходной?

**Оля** *(протягивает ей еще одну конфету «Ферреро»).* Будешь?

**Даша**. Иди, убейся об стену. *(Уходит.)*

*Звучит звонок, перемена заканчивается.*

**Оля** *(одна у окна).* Я хочу оказаться с тобой на необитаемом острове, и тогда точно не будет других девочек, и Даши не будет. Главное, ее не будет. Сначала ты будешь нервничать, потом успокоишься. Мы будем разводить костер, и жарить выловленную рыбу. Ты можешь не любить меня поначалу, но куда деться. Время пройдет, мы станем дороги друг другу. Потому что никого больше не будет на этом одиноком острове. Правда?

***8.***

*Городской двор.* ***Оля*** *сидит на скамейке. Мимо идет* ***Сергей*** *в красной бейсболке, со спортивной сумкой. Оля отворачивается.*

**Сергей** *(замечает ее, подходит).* Ты чё здесь?

**Оля**. Ничего. Тренировка закончилась?

**Сергей**. Картавого ждешь? *(Улыбается.)* Чё-то он дохлый в последнее время. На треньке всем дует. Сдал чемпион.

**Оля**. На его место метишь?

**Сергей**. Я его побью в турнире. Вот увидишь.

**Оля**. Давай-давай. Мысли материальны.

**Сергей**. Чё, не веришь?

**Оля**. У меня в детстве подружка была. Она как-то шла домой по улице и в шутку представила, что за ней вампир гонится. Так вампир на самом деле сзади появился, догнал, убил ее и всю кровь выпил.

**Сергей**. Ты чё, дура?

**Оля**. Мысли материальны.

**Сергей**. Ужастиков насмотрелась?

**Оля**. Канэшно. Не было у меня подружки. У меня вообще друзей не было. Меня в детстве дети закидывали камнями и не очень водились со мной. Я всех раскусила еще в пятом классе. Со мной дружат, чтобы списывать.

**Сергей**. Будь проще, и люди к тебе потянутся.

**Оля**. О, господи, не зря говорят – у дураков мысли сходятся.

**Сергей**. Ты это к чему?

**Оля**. Ни к чему. Не побьешь ты Кирилла. И вообще чего застрял тут? Иди отсюда.

**Сергей** *(улыбается, не спеша, кладет сумку на скамейку, садится рядом).*

Почему не побью?

**Оля**. Он Моцарт. А ты Сальери.

**Сергей**. Чё?

**Оля**. Ты никогда не будешь таким боксером.

**Сергей**. Посмотрим.

**Оля**. Ты завидуешь ему.

**Сергей**. Это кто еще кому завидует. Дашка-то со мной.

**Оля**. Потому что она стрёмная, вульгарная, стервозная сука.

*Сергей, ухмыляясь, берет одной рукой ее за шею, начинает сжимать.*

*(Морщась от боли, пытается вырваться.)* Отпусти!

**Сергей**. Она моя девушка. Еще раз так скажешь – убью.

**Оля**. Ладно, я поняла. Отпусти!

*Сергей отпускает ее.*

*(Потирает шею.)* Дебил.

**Сергей**. Массаж заказывала?

**Оля**. Скажи, что в ней такого? Просто интересно. Я тупая, не пойму.

**Сергей**. Вот у меня мотик есть…

**Оля**. И что?

**Сергей**. Я никогда машины не любил. Сидишь, как в железной коробке. Ничё не чувствуешь. Ни скорости, ни драйва. Тухляк.

**Оля**. И при чем тут Даша?

**Сергей**. При том. Когда едешь на мотике – другие ощущения. Свобода, кайф. Скорость! В машине ты рулишь влево, а сам вправо валишься. А с мотиком ты одно целое. Никуда не выкидывает, куда мотик – туда и ты. Будто летишь. (*Пауза*.) Нет «пробок». Выбрал впереди точку. Несколько секунд – и ты уже там. Как в телепортаторе. А еще ветер вокруг. Гонишь как на воздушной подушке.

**Оля**. Я про Орлову вообще-то спрашивала.

**Сергей**. А я про нее и отвечаю. С Дашкой – это как на мотике. Легко. Кайфово. Ничё не парит. Понимаешь?

**Оля**. Да ты поэт.

**Сергей**. А вот ты грузишь, бляха-муха. Как две бочки гаек, грузишь.

**Оля**. Бедный.

**Сергей**. Поэтому никому ты не нужна, ботанка хренова. *(Улыбается, берет свою сумку, встает со скамейки.)*

**Оля**. А вдруг у них что-то было?

**Сергей**. Чё?

**Оля**. Они давно дружат. Наверняка драл ее уже во все щели.

**Сергей**. Иди в задницу.

**Оля**. И туда тоже.

**Сергей**. Ты, сука, не нарывайся!

**Оля**. Она у него много раз дома была.

**Сергей**. И чё?

**Оля**. Думаешь, книжки читали?

**Сергей**. У них ничё не было.

**Оля**. Свечку держал?

**Сергей**. Не беси меня.

**Оля**. Ты сам подумай. Почему она до сих пор с ним дружит?

**Сергей**. Он во френдзоне.

**Оля**. Одно другому не мешает.

**Сергей**. Она меня любит.

**Оля**. Да запросто. Только запасной аэродром лишним не будет.

**Сергей**. Мне похер.

**Оля**. Да лан? Ты ведь мужик. Покажи ей, что ты мужик.

**Сергей**. На «слабо» разводишь?

**Оля**. Разве я не права?

**Сергей**. Нет, сука. Не права.

**Оля**. А если все-таки она с ним того, а? Что будешь делать?

**Сергей**. Я его убью. Потом ее убью. Потом себя убью.

*Оля улыбается.*

**Оля**. Будь начеку, байкер.

***9.***

***Кирилл*** *и* ***Оля*** *сидят в кафе за столиком, пьют чай. Рядом с Кириллом на полу его спортивная сумка.*

**Кирилл**. Она его ског’о бг’осит. Так должно быть.

**Оля**. Не думаю.

**Кирилл**. Много ты знаешь.

**Оля**. Ты просто очень хочешь этого. Вот и всё.

**Кирилл**. Да. Хочу. Я вчег’а спг’осил ее…

**Оля**. О чем?

**Кирилл**. «Вот пг’едставь… Ты на кг’аю скалы. Одной г’укой дег’жишь меня. А дг’угой – Сег’гея. И мы оба висим. Над пг’опастью. У тебя нет сил дег’жать двоих. Надо кого-то отпустить. Взять одного г’уками и вытащить. А дг’угой упадет вниз, г’азобьется. Кого ты выбег’ешь?»

**Оля**. И что она сказала?

**Кирилл**. Она не ответила. (*Пауза.)* Мы с ней с пятого класса дг’ужим. Неужели он может быть важнее? Когда она говог’ит о нем, то вся светится. Только о нем и говог’ит.

**Оля**. Она просто любит его.

**Кирилл**. Заткнись. А я?

**Оля**. А ты – друг.

**Кирилл**. Мы с ней спали.

**Оля**. Так это правда?

**Кирилл**. У меня даже фотки остались. Я ее всю знаю.

**Оля**. А где они?

**Кирилл**. Кто?

**Оля**. Фотографии.

**Кирилл**. А чё?

**Оля**. Ничего.

**Кирилл**. Так было хог’ошо, когда его не было. Она лучше ко мне относилась. Было легко. Она дг’угая была.

**Оля**. А сейчас?

**Кирилл**. То г’адостная. То бешеная. И холодная.

**Оля**. Может, надо перестать общаться с ней? Зачем себя мучить?

**Кирилл**. И с кем мне общаться? С тобой, что ли?

**Оля**. Это плохо?

*Пауза.*

**Кирилл**. Знаешь, я каждый день пг’едставляю, как она мне звонит… Звонит такая заплаканная и говог’ит, что Сег’гей г’азбился на своем мотике. Насмег’ть. (*Пауза.)* Я видел, как он катается. Очень быстг’о. И без шлема. Он ведь может вг’езаться. Упасть.

*Оля делает глоток чая.*

Чё молчишь?

**Оля**. Ничего.

**Кирилл**. Я не хочу его смег’ти. Я пг’осто хочу, чтоб его не было.

**Оля**. Это уже невозможно.

**Кирилл**. Иногда я хочу вег’нуться в пг’ошлое, всё изменить. Помнишь, тг’и недели назад, в аптеке? Если б я знал. Мы бы с Дашей не пошли туда.

**Оля**. Не накручивай себя.

**Кирилл**. Он мог пег’еехать в любой дг’угой г’айон. Почему к нам?

**Оля**. Так получилось. Это судьба.

**Кирилл**. Ненавижу всё это.

**Оля**. Кирилл…

**Кирилл**. Пг’осто такого г’аньше не было. Я всегда был главнее всех. Я это знал. И она это знала.

**Оля**. Ты можешь найти себе другую девушку.

**Кирилл**. Хватит, а? Я пг’осто хочу вег’нуть всё, как было. Мне больше ничё не надо.

**Оля**. Представь, что ее нет.

**Кирилл**. Чё?

**Оля**. Представь мир, в котором ее нет. Что ты будешь делать?

**Кирилл**. Не знаю. Не хочу пг’едставлять.

**Оля**. Через три дня турнир, ты должен выиграть.

**Кирилл**. Я никому ничё не должен.

**Оля**. Я много читала, как исправить картавость… Для начала надо часто говорить слова с мягким звуком «р»: рис, ряженка, перемена. Поначалу не будет получаться. Надо стараться.

**Кирилл**. Ты это к чему?

**Оля**. Мне это не важно.

**Кирилл**. Что не важно?

**Оля**. Твои недостатки. Это не главное. И не в этом дело.

**Кирилл**. Ты о чем вообще?

**Оля** *(отпивает чай).* Помнишь, тогда ты сказал то, что хотел от меня услышать? Я встала и ушла. И не сказала, что же хочу услышать от тебя. Больше всего.

**Кирилл**. Ну?

**Оля**. В этой фразе нет буквы «р».

**Кирилл**. И чё?

**Оля**. Там всего три слова. (*Пауза.)* Ладно, забей. Просто Даша сейчас дальше, чем я. Во всех смыслах. Всё меняется. Всегда. И люди тоже. *(Пауза.)* Мне не важно, как ты говоришь. Я вижу другое. Она не видит. А я вижу. Она не ценит тебя. А я ценю. (*Пауза.)* Она была на твоем финале с Ковалевым? В прошлом году?

**Кирилл**. Не-а. Не смогла.

**Оля**. А я была. Ты об этом не думал? Я хочу сказать…

**Кирилл**. Что?

**Оля**. Ты сильный. Ты умный. Смелый. Добрый. Я всегда восхищалась тобой. Ты другой. Ты самый лучший.

**Кирилл**. Правда?

**Оля**. Что? Ну-ка, повтори… *(Привстает, наклоняется к нему, смотрит пораженно.)*

**Кирилл**. Пг’авда…

**Оля**. Я слышала – ты «р» сказал!

**Кирилл**. Да?

**Оля**. Да.

**Кирилл**. Г’ис… Г’яженка. Пег’емена…

**Оля**. Ничего. Всё получится. *(Садится, берет чашку.)* А что там за фотографии с Дашей?

***10.***

***Кирилл*** *сидит в своей комнате за компьютером. Входит* ***Даша,*** *в верхней одежде, с сумочкой. Смотрит в свой мобильный телефон, потом на Кирилла.*

**Даша**. Я на минутку, мимо шла.

**Кирилл**. Ты ж пг’идешь завтг’а на финал?

**Даша**. Конечно. Я ж говорила.

**Кирилл**. За кого будешь болеть?

**Даша**. Чё за вопросы?

**Кирилл**. И все-таки…

**Даша**. Не парь, а?

**Кирилл**. За него, я знаю.

**Даша**. Лан, чё хотел? Мне идти надо.

**Кирилл**. Вечно ты спешишь…

**Даша**. Да. Давай шустрее.

**Кирилл**. Ты к нему щас?

**Даша**. Неважно.

**Кирилл**. А если бы я был таким, как он?

**Даша**. Ты опять? Второй Сергей мне не нужен.

**Кирилл**. С ним так хог’ошо?

**Даша**. Хватит нудить.

**Кирилл**. Лан. Глянь сюда. *(Показывает на монитор.)*

**Даша** *(подходит, всматривается).* Чё это? Пипец, бляха-муха. Удали щас же!

**Кирилл**. А если не удалю?

**Даша**. Откуда они? Я ж сказала удалить все такие фотки!

**Кирилл**. А если не удалю?

**Даша**. Дебил, что ли? Давай щас же, при мне! Чтоб ни одной не осталось!

**Кирилл**. У меня еще на «флешке» есть.

**Даша**. Ты чё, вообще?..

**Кирилл**. А в чем дело? Ты здесь очень кг’асивая. Во всех местах.

**Даша**. Сука, ща получишь! (*Замахивается сумочкой.)*

*Кирилл уворачивается, встает.*

*(Садится за компьютер, быстро щелкает «мышкой».)* Еще где?

**Кирилл**. В Каг’аганде.

**Даша**. Кирь, твою мать, чё за дела?!

**Кирилл**. Да поздно уже.

**Даша**. В смысле? (*Поворачивается к нему.)*

**Кирилл**. В «Контакте» гг’уппа есть новая. Там уже всё выложено. (*Пауза.)* Там никого пока нет. Но можно ссылки одноклассникам послать. Весело будет.

**Даша**. Чё с тобой?

**Кирилл**. Ничё.

**Даша**. Сдурел?!

**Кирилл**. Нет. Побудь со мной.

**Даша**. Удаляй эту группу! Быстро!

**Кирилл**. Не уйдешь?

*Звонит ее мобильный телефон.*

Это он? Скажи, что опоздаешь.

**Даша** *(в трубку).* Да. Я скоро. Хорошо. *(Убирает телефон.)*

**Кирилл**. Это он?

**Даша**. Ты уродом будешь, если это сделаешь.

**Кирилл**. А я и так уг’од. Так ведь?

**Даша**. Я тебе доверяла.

**Кирилл**. Довер-ряла…

**Даша**. Что?

**Кирилл**. Кг’уто? Уже иногда получается. Есть одна методика. Надо часто говог’ить слова с мягким звуком. Г’ис… Пер-ремена. О!

**Даша**. Мы же друзья.

**Кирилл**. Дг’узья? А помнишь мой финал с Ковалевым? Тебя там не было.

**Даша**. У меня бабушка в тот день заболела. Ты же знаешь.

**Кирилл**. А если в финале был бы он? Пр…ришла бы? (*Пауза.)* Видишь? Тебе на меня наплевать.

**Даша**. Нет.

**Кирилл**. Тогда в чем дело?

**Даша**. По-своему я тебя люблю.

**Кирилл**. Это как?

**Даша**. Вот так. У нас бы ничё не получилось. Было б лучше, если б я врала?

**Кирилл**. Я хочу, чтобы всё было, как г’аньше. Бг’ось его.

**Даша**. Давай ты успокоишься.

**Кирилл**. Я спокоен.

**Даша** *(подходит, обнимает его).* Ну чё такое? Кирь. Всё же хорошо. Киря.

*Кирилл крепко обнимает Дашу, целует в шею, потом в щеку, тянется к губам.*

*(Отстраняется.)* Не надо.

*Кирилл не отпускает ее.*

*(Вырывается, отходит в сторону.)* Перестань!

**Кирилл**. Поцелуй меня по-настоящему.

**Даша**. Не хочу.

**Кирилл**. Я всё удалю. Только поцелуй.

*Даша молчит. Кирилл подходит, склоняется к ней, осторожно целует в губы. Она не сопротивляется. Кирилл целует ее взасос.*

**Даша** *(отстраняется).* Ну, всё.

**Кирилл**. Давай встр-речаться. Пожалуйста.

**Даша**. Я ведь объяснила.

**Кирилл**. Я люблю тебя.

**Даша**. Люби. Разве я против? *(Подходит к компьютеру.)* Удаляй, Кирилл.

**Кирилл** *(не двигается).* А я не хочу быть дг’угом. Я не дг’угом хочу быть.

**Даша**. Да чё с тобой? Какая муха тебя укусила?

**Кирилл**. Бляха-муха.

**Даша**. Удали, пожалуйста, всё.

**Кирилл** *(подходит к ней).* Придешь ко мне на ночь сёдня? Удалю. Обещаю.

**Даша**. Да пошел ты!

**Кирилл**. Как хочешь. Ског’о все узнают, какая ты шалава. Увидят во всей кр-расе!

*Даша размахивается для удара, но Кирилл легко уворачивается, сильно толкает ее, она падает на пол.*

**Даша** *(сквозь слезы).* Ублюдок! Тварь! (*Выбегает из комнаты.)*

*Кирилл садится за компьютер.*

***11.***

*Там же. Хлопает входная дверь. Входит* ***Кирилл****, за ним быстро идет* ***Сергей*** *в верхней одежде и красной бейсболке.*

**Кирилл** *(поворачивается к Сергею).* Помнишь, что завтг’а финал?

**Сергей**. Помню, сука ты грёбаная.

**Кирилл**. Так что «узбагойся».

**Сергей**. Ты всё потрешь. Сейчас же. Понял, гондон?

**Кирилл**. А то чё? *(Подходит к компьютеру, садится, щелкает «мышкой».)* Кстати, глянуть не хочешь?

*Сергей остается на месте.*

*(Оборачивается к нему.)* Хотя ты и так всё видел. Вживую. Да?

**Сергей**. Песец тебе, картавый.

**Кирилл**. Да ну? Сер-режа.

**Сергей**. Не по-пацански. Как баба. Как ссыкло ты это делаешь. Тварюга. Ушлёпок. *(Подходит к сидящему Кириллу.)* Убери на хер это!

**Кирилл**. Она здесь такая кр-расивая.

*Сергей сжимает кулак, замахивается.*

*(Спокойно смотрит на него.)* Финал. Помнишь?

**Сергей** *(опускает руку).* Я помню. Сука, я помню. Я тебя завтра замочу. В пыль размажу! Ты у меня в крови умываться будешь, соплями изойдешь.

**Кирилл**. А силенок хватит?

**Сергей**. Не волнуйся. Хватит.

**Кирилл**. Мне интер-ресно. Зачем ты тогда пг’о мать совг’ал, в аптеке?

**Сергей**. Не твое дело.

**Кирилл**. Чё ты тогда купил?

**Сергей**. «Антиполицай».

**Кирилл**. И всё? Из-за этого?

**Сергей**. Не хотел в очереди стоять.

*Пауза.*

**Кирилл**. Я все вг’емя думаю, из-за чего Дашка с тобой? Не пойму.

**Сергей**. И не поймешь.

**Кирилл**. Ты же кр-ретин полный!

**Сергей**. А ты тогда кто? Удаляй фотки!

**Кирилл**. Соси, сука.

*Сергей берет Кирилла за грудки, тот тоже хватается за Сергея.*

**Сергей**. Урод!

**Кирилл**. Может, завтг’а сочтемся? На р-ринге?

*Сергей нехотя отпускает его, отталкивает от себя, идет к выходу, уходит, хлопнув дверью, но через несколько секунд дверь распахивается, Сергей врывается в комнату и набрасывается на Кирилла, но тот уворачивается. Они стоят один напротив другого, сжимая кулаки.*

А финал, гондон ты штопаный?!

**Сергей**. Мне плевать! Сука ты!

**Кирилл**.Чё, пг’ямо здесь тебя ур-рыть?

**Сергей.** Давай попробуй, урод!

**Кирилл.** Ну, пипец тебе!

**Сергей**. Убью, сука! (*Наскакивает на Кирилла.)*

**Кирилл** *(со смехом уворачивается).* Ну, чё же ты?

*Сергей делает еще один выпад – Кирилл легко уходит из-под удара и бьет в ответ. Сергей падает. Бейсболка падает с его головы, отлетает в сторону.*

Да ты чмо, Сер-рёжа. Чмошник!

*Сергей, шатаясь, встает.*

Чё, мало тебе?

**Сергей**. Удаляй… Быстро…

*Кирилл проводит серию коротких и внезапных ударов – Сергей падает навзничь.*

**Кирилл**. Знаешь, сколько я боксом занимаюсь? Семь лет. Я ведь с девочками не гулял. И водяр-ру не глушил. Только бокс. А ты думал побить меня?

**Сергей** *(медленно встает на ноги).* Ты урод…

**Кирилл**. Глянь-ка на себя. И кто здесь ур-род? *(Сильно бьет Сергея.)*

*Тот снова падает. Из носа течет на пол кровь.*

Сука, ты мне тут всё заляпаешь! *(Берет большой пластиковый пакет, надевает Сергею на голову, чтоб кровью не испачкать пол, достает телефон, фотографирует лежащего, потом снимает с него пакет, фотографирует избитое лицо, после чего сдергивает с Сергея штаны и фотографирует его в таком виде – тот пытается прикрыться.)* На память. И остальные пусть пор-радуются. *(Снова надевает пакет ему на голову, кладет телефон в карман, садится за компьютер.)*

*Сергей с трудом приходит в себя, кашляет, хрипит под пакетом.*

*(Щелкает «мышкой», смотрит на дисплей, улыбается.)* Ну, всё, засветилась твоя девушка. Пор-рнозвезда. *(Смеется, смотрит на Сергея.)* Не гор-рюй. Ты ведь любишь шлюх.

***12.***

*Аптека. В небольшой очереди к прилавку стоит* ***Даша.*** *У нее бледное лицо, нездоровый вид. Скоро подходит ее очередь.*

**Даша** *(в окошко продавца).* Дайте уголь активированный. Две пачки. (*Достает деньги, медлит.)* И еще. Мазь. От синяков. Хорошую.

*(Расплачивается, забирает покупки, отходит от окошка.)*

*В этот момент появляются* ***Кирилл*** *и* ***Оля:*** *идут, взявшись за руки. Даша отворачивается и отходит подальше. Кирилл и Оля, не замечая Дашу, встают в очередь. Кирилл целует Олю.*

**Оля** *(улыбается).* Ну и?..

**Кирилл**. Думаю.

**Оля**. Соглашайся.

**Кирилл**. Чемпионат города – это уже другой уровень.

**Оля**. Но ты сможешь. Ты всех побьешь. *(Целует его.)* Кстати, он сегодня в школу, наконец, приперся. Два дня не было. Видать, раны залечивал.

**Кирилл**. Общалась?

**Оля**. Делать мне нечего.

**Кирилл**. И как он?

**Оля**. «Разукрасил» ты его здорово. А эта как?

**Кирилл**. Не знаю. Ее тоже не было. Говорят, отравилась чем-то.

**Оля** *(улыбается).* Она ведь из школы уходит.

**Кирилл**. Мне плевать.

**Оля**. Их чморят вовсю. Она шлюха. А он лох. Прекрасная парочка.

**Кирилл**. Уже не парочка.

**Оля**. Да?

**Кирилл**. Кому она нужна? Кому он нужен?

*Целуются. Подходит их очередь.*

*(В окошко).* Дайте презервативы. Вот эти. Прре-зер-р-вативы!

*Оля смеется. Кирилл расплачивается, убирает покупку в карман, они отходят от прилавка и тут замечают Дашу, съежившуюся в углу. Она поворачивается к ним. Пауза.*

**Оля** *(тянет Кирилла за руку).* Идем.

*Кирилл обнимает ее, и* ***они*** *уходят. Даша снова поворачивается лицом к стене. Спина ее дрожит.*

*В аптеку входит* ***Сергей.*** *Его лицо сплошь покрыто синяками. Он идет к прилавку, не замечая Дашу.*

**Сергей** *(в окошко).* Дайте от синяков. «Лиотон». Или бодягу. И активированный уголь еще.

**Даша** *(слышит его голос, оборачивается, смотрит на Сергея, достает и показывает ему свои покупки).* Я тоже взяла.

*Сергей медленно подходит к ней.*

Ты меня бросишь?.. *(Плачет.)*

*Сергей обнимает ее.*

**Сергей**. Я никогда тебя не брошу.

*2015 г.*

1. Friendzone (англ.; дословно – «зона дружбы») – понятие в молодежной среде, описывающее ситуацию, в которой человек, зная, что он нравится другому, воспринимает того как друга. [↑](#footnote-ref-1)