Журина Алина

**Ксюша постоянно курит**   
(мистическая сказка-пьеса, очень похожая на фильм или сон)

**Действующие лица:**

Ксюша -постоянно курит  
Андрей  
Диктор   
Корреспондент   
Судья -врач  
Врач 1  
Врач 2   
Стюардесса 1  
Стюардесса 2  
Неизвестная женщина в шляпе  
Тонкая женщина   
  
**Комментарии:**   
действие происходит в течение 13 дней.   
цифра и приписка к ней, например   
«**1. УТРО КСЮШИ» - это титры**

Ксюша постоянно курит. Ксюша единственная, кто курит постоянно. Она курит в постели, в отели, в самолете. Это надо обязательно иметь в виду.

Все героини и герои очень красивые и высокие.

**1. УТРО КСЮШИ**   
***(на кухне сидит молодая девушка и парень, фоном включен телевизор)***

**Ксюша**  
Андрей, я - радиация

**Андрей**  
Что?   
**Ксюша**  
Я -радиация   
**Андрей**  
Ну, я понял. Конкретнее.   
**Ксюша**  
Ну ты понимаешь, что я инфицирую.   
**Андрей**  
Ну, во-первых, нет такого слова, но это не точно.А во-вторых, это опять какие-то женские штучки?   
**Ксюша**   
Каждый человек ищет здоровых отношений. Я ищу больные   
**Андрей**  
Ты назвала меня больным?   
**Ксюша**  
Почему ты все время все на себя принимаешь?   
**Андрей**  
У тебя есть кто -то другой?   
**Ксюша**  
Ни разу не было и вот опять снова   
**Андрей**  
Что ты хочешь этим сказать, можно конкретнее?   
**Ксюша**   
Один инфицированные объект переносит инфекцию на другого. Другой на третьего. Третий на четвертого. Математическая прогрессия.   
**Андрей**  
Я тебя люблю .Я на работу   
**Ксюша**  
Андрей, я- радиация.

*(Андрей уходит, Ксюша продолжает сидеть у телевизора)*   
  
**Диктор**  
Сегодня в Берлине от неизвестной инфекции погибли 3 человека , сейчас мы свяжемся с нашим спецкором с места происшествия   
**Корреспондент**   
Добрый день, Виктор, итак, мы находимся прямо на месте происшествия  
**Диктор**  
Виталий, скажите, на что это похоже? Чего стоит опасаться?   
**Корреспондент**   
Это какая-то неизвестная инфекция, на место происшествия подъехали специалисты. Они утверждают, что уровень радиации рядом с погибшими сравним со взрывом на Чернобыльской АЭС   
**Диктор**  
Виталий, держите нас в курсе события. Уважаемые телезрители, берегите себя и своих близких   
**Андрей**  
Ты очень красивая, не кури.   
**Ксюша**  
Я разрушаюсь и люблю . Люблю и разрушаюсь

**Улица, транспорт ,все куда-то быстро едет**   
(Андрей идет от дома, у него в наушниках играет Гражданская оборона «МОЯ ОБОРОНА»   
« Пластмассовый мир победил.

Макет оказался сильней

Последний кораблик остыл.

Последний фонарик устал.

А в горле сопят комья воспоминаний....

О-О.... Моя оборона...

Солнечный зайчик стеклянного глаза

О-О....Моя оборона...

Траурный мячик нелепого мира

Траурный мячи дешевого мира…»   
  
*Андрей идет и видит, как мамы играют с детьми, а молодежь сидит на лавках, целуется и смеется)*   
  
**2. СОН КСЮШИ**   
*(Ксюша идет по залу суда, те, кто сидит в зале переговариваются между собой, она подходит к судье, судья сидит в белом халате, фартуке и в латексных перчатках, он в крови)*   
  
**Судья**

Мы его потеряли.   
**Ксюша**  
Вы же не судья, вы -врач   
 **Судья**   
Вы приговариваетесь к вечной жизни.

**Ксюша**  
Господи врач, а разве это плохо?   
**Судья**  
Все будет по другому. Осень очень хрупкая.   
  
*(Ксюша резко просыпается и понимает, что заснула прямо перед телевизором)*   
  
**3. МЫСЛИ АНДРЕЯ**   
*(за обеденным столом сидят несколько человек во врачебных халатах, Андрей ест и ни на кого не смотрит, едят медленно, говорят без интереса, место представляет собой большую столовую, все в форме, кто в зеленой, кто в розовой, кто в желтой, за окном видно, как люди в белых тапочках и халатах курят, один мужчина в халате пытается закурить за столом, но вспоминает, что здесь курить нельзя )*   
**Врач 1**

Радиацию в людях начали обнаруживать   
**Врач 2**   
Ну это нормально, сколько сейчас техники всякой, ну знаешь же

**Врач 1**

Это какая-то феноменальная доза, обычно сразу умирают, а эти ходили с ней   
**Врач 2**

Это на вскрытии выяснилось? И патологоанатом сразу откинулся после вскрытия?  
**Врач 1**  
Про коллег либо хорошо, либо никак  
**Врач 2**

То есть про покойников  
**Врач 1**   
Про коллег тоже   
**Врач 2**

(закуривает)   
**Врач 1**

Прям за столом?   
**Врач 2**  
Я на диете , стараюсь меньше есть   
**Врач 1**  
В Азии ужасные фотографии на пачках сигарет   
**Врач 2**  
Так что с радиацией, я просто не в курсе  
**Врач 1**  
В общем, там какая-то даже последовательность разработана, как эти люди связаны между собой были   
**Врач 2**  
Это тебе по новостям сказали?   
**Врач 1**  
Нет, это у меня брат работает в одной секретной организации  
**Врач 2**   
В берлинской?   
**Врач 1**  
А говоришь, что не смотрел

**Врач 2**  
Если я не смотрел, это не значит, что не читал   
**Врач 1**  
В общем, это не только в Германии   
**Андрей**  
Я хочу предложение Ксюше сделать   
**Врач 2**

Зачем?   
**Врач 1**   
Семья- это прекрасно   
**Врач 2**  
Да кому это сейчас надо, надо стремиться к одиночеству   
**Врач 1**   
Ты стремишься к нулю, а не к одиночеству

*( врачи продолжают ругаться и спорить ,Андрей уходит из-за стола)*

**4. МЫСЛИ КСЮШИ**

( за обеденным столом сидит несколько девушек- стюардесс и Ксюша, Ксюша медленно ест и не смотрит на остальных девушек, это небольшая столовая, там много людей в форме, все очень красивые, женщины на каблучках, мужчины несут в руках фуражки, вокруг все блестит )

**Стюардесса 1**  
Ну вот послушай « даже если он против того, чтобы целовать женщинам руку, иногда можно и даже нужно поцеловать руку жены»   
**Стюардесса 2**   
Или вот-вот « не ходить по квартире полуодетым»   
**Стюардесса 1**   
«Выходя из дому в нерабочие часы, сообщать жене о цели ухода и времени возвращения»   
**Стюардесса 2**   
«Иногда поинтересоваться тем, что делала жена в то время, пока его не было дома»   
**Стюардесса 1**   
А или вот для женщин, смотри « не моргнув глазом, выслушивать его рассказы в обществе, даже если все они ей давно известны. Не прерывать мужа, рассказывающего анекдот , восклицанием : «Всего знают».  
( две стюардессы очень громко смеются и курят)   
**Ксюша**

У меня было два момента, когда я думала, что «не в этот раз» и «уже все» .  
**Стюардесса 1**   
Что?

**Ксюша**  
Я шла однажды ночью, наушники вытащила, смотрю, их человек 5, у какой-то машины, я одна. Они ведут меня. Я смотрю на них. Не отрываясь. Все молчат. И в голове пробегает « не сейчас» .   
А тогда, в 2007 мама дала денег на куртку и я иду ,у себя в городе, думаю, сейчас приду, куплю куртку, мама рада будет. Я рада буду. Выхожу на остановку раньше. Попадаю на трассу, машины со всех сторон. Я на разделительной. Я стою плачу, понимаю, что все. Это конец. Понимаете, это конец!   
**Стюардесса 2**   
У тебя что- то случилось?

**Ксюша**  
Я -радиация  
**Стюардесса 1**

Ксюша, что с тобой?   
**Ксюша**  
А до этого, когда была на Дону, там машина, пролетела мимо меня, вылетела через две полосы, а там мама с ребенком, маму всмятку, ребенок за руку рядом так и остался, тачка тоже всмятку, на доме отпечаток мясной. Я стою, потому что сохранившаяся  
**Стюардесса 2**  
Ксюша, мы можем тебе как-то помочь?

**Ксюша**   
Все будет по другому, осень очень хрупкая   
(Ксюша выходит из-за стола, выпивает горячую чашку кофе залпом)   
**Ксюша**  
Сохранившаяся, только не надо это   
(Ксюша уходит, девушки не понимающе смотрят, на фоне телевизор)   
**Диктор**   
На этот час зафиксировано еще 50 человек с синдромом «Чернобыльской АЭС» , из них 10 человек в Москве и 40 по регионам. Эксперты говорят о том, что этот «неизвестный вирус» проживает разный инкубационный период. Но активизировался у всех именно сегодня   
**Стюардесса 2**  
Ой не могу, ерунда какая-то . У тебя куда рейс сегодня   
**Стюардесса 1**   
А мне страшно знаешь   
  
**5. АНДРЕЙ**   
( Андрей идет по улице обратно домой, в его наушниках не играет музыка, он видит как те же родители ругаются на своих детей, а молодежь ругается между собой)

**Андрей**  
Осень- моя   
  
**6. НОВАЯ ЗНАКОМАЯ КСЮШИ**   
  
( салон самолете, Ксюша разносит напитки, она красиво накрашены, по форме видно, что она сильно похудела)   
**Неизвестная женщина в шляпе**   
Мы сегодня умрем?

**Ксюша**  
Чаю?   
**Неизвестная женщина в шляпе**  
Если мы сегодня умрем, то я хотела бы у вас спросить: знаете ли Вы слово гештальт?

**Ксюша**

Может кофе?

**Неизвестная женщина в шляпе**

Я вот вчера забыла слово гештальт, представляете? И знаете, что случилось? Я не смогла закрыть гештальт, потому что забыла слово «гештальт». Такая вот небылица   
**Ксюша**

У Вас когда-нибудь была язва?   
**Неизвестная женщина в шляпе**  
Ну конечно, посмотрите сколько мне лет   
**Ксюша**  
Так вот, от любви в желудке тепло так же, как и от язвы. Только важно различать, где язва ,а где любовь. Недавно с нами летел мужчина, он сказал, что любит летать голым, спросил не смущает ли меня это, я сказала, что не смущает. Подхожу к нему через 10 минута он полностью голый сидит. Я ему говорю, мужчина, что вы себе позволяете, он говорит, ну я же предупреждал, что люблю летать голым. Я ему говорю, ну не до такой же степени. А он мне и говорит, а разве в голом есть какая-то степень?

**Неизвестная женщина в шляпе**   
А как это связано с моим гештальтом?

**Ксюша**  
Я не знаю, что значит «гештальт» .Чай, кофе, минеральная вода? Придется еще немного пожить.

**7.СОН КСЮШИ**   
(Ксюша в черном платье просыпается на белой постели, на лбу у нее лежит черная повязка, волосы убраны, за руку ее держит молодая тонкая женщина, тонкая женщина в красивом черном шелковом платье, постель стоит посреди улицы, на улице идет снег, рядом с кроватью лежат лапки от елок, как только Ксюша открывает глаза в небо взлетают черные птицы)

**Тонкая женщина**  
Я попросила чтобы тебя не красили, ты и так красивая

**Ксюша**  
(пытается подвигаться, но у нее не получается)   
Платье неудобное, как будто порвано сзади   
**Тонкая женщина**  
Так и есть покойников принято так хоронить   
**Ксюша**  
Но я же еще живая  
**Тонкая женщина**   
А чтобы ты сделала, если бы тебе сказали, что ты умрешь через час?   
**Ксюша**   
Я бы выпила наверное

**Тонкая женщина**   
И все?   
**Ксюша**  
Нет, позвонила бы Андрею и родителям.

**Тонкая женщина**   
Любишь наверное?   
**Ксюша**  
Да  
**Тонкая женщина**

Они бы не взяли трубку  
**Ксюша**   
Не правда!   
**Тонкая женщина**   
Ты очень красивая, не кури   
**Ксюша**  
Я разрушаюсь  
**Тонкая женщина**

И любишь   
(Ксюша просыпается, берет телефон, набирает в справочнике «Андрей»)  
  
**8. РАЗГОВОР С АНДРЕЕМ**

(Кухня, утро, Ксюша накладывает Андрею в контейнеры плохо порезанные бутерброды, включен телевизор)   
**Диктор**   
По подсчетам от неизвестной болезни погибло около 300 человек. Единственное, что объединяет эти людей -это депрессия, которая пришла к ним в следствии наступления хрупкой осени. Берегите себя, пейте какао, не лезьте в депрессию.

**Ксюша**  
Бред какой-то   
**Андрей**  
Ты вчера тоже самое говорила   
**Ксюша**  
Я говорила, что я радиация, у меня вообще ощущение, что я их всех **знала**  
**Андрей**  
Конечно, ты стюардесса, ты вообще огромное количество людей знаешь и видишь   
**Ксюша**  
У меня память хорошая фотографическая   
**Андрей**  
Мой тебе совет: не разговаривай с ними и не прикасайся, возможно это от тебя они этот невротический синдром подхватывают, а потом мрут один за другим.   
**Ксюша**   
Мой тебе совет: бери контейнер со своей едой и сваливай из моей квартиры   
**Андрей**  
(встает берет контейнер)  
До вечера, любимая , не разрушайся

**Ксюша**  
(закуривает)   
Люблю, поэтому и курю.   
  
**9. МНИМАЯ БЕРЕМЕННОСТЬ КСЮШИ**  
( три женщины в красивой форме, причесанные и с макияжем сидят в гостиничном номере, две на кроватях, одна в ванне)   
**Стюардесса 1**   
Ой девочки, такой сложный перелет конечно?Кисуля, что опять с личиком такое?Вчера ты ж в Парижик туда-сюда? Что там по косметике, успела вчера прихватить?  
**Ксюша**  
Оль, мне надо с тобой поговорить, я должна уволиться, я не знаю, как там сказать   
**Стюардесса 1**   
Пуся, ты чего, нам еще до пенсии ого-го сколько или ты беременна, кисуля?   
**Ксюша**  
Да нет, просто надо уволиться  
**Стюардесса 1**  
Мариииша, иди скорее сюда кисуля у нас малыша ждет!   
**Стюардесса 2**   
Ой, Ксюша, что же ты молчала, может шампанского откроем, ой, какое шампанское, тебе же нельзя   
**Стюардесса 1**

Ну нам -то можно! Наливай!   
**Ксюша**  
Да нет, девочки, ну я не беременна.   
(Стюардессы начинают выпивать, Ксюша перестает на них реагировать, она ложится на кровать и закрывает голову подушкой)   
  
**10. СОН КСЮШИ**   
(Кладбище, Ксюша лежит в гробу, к ней подходит красивая тонкая женщина, кладет цветы, вокруг никого больше нет, они на кладет цветы Ксюше на грудь )

**Тонкая женщина**

Это все, отдыхай

**Ксюша**  
Куда отдыхать, как? Это я их всех убиваю? Может мне правда лучше умереть?   
**Тонкая женщина**  
Ты уже умерла, ты же радиация

**Ксюша**   
Я не радиация   
**Тонкая женщина**  
Ты уже умерла  
**Ксюша**   
Но ты меня не предупредила за час!  
**Тонкая женщина**  
Я предупредила тебя сильно раньше

**Ксюша**   
А я что?   
**Тонкая женщина**   
А ты эгоистка

(Ксюша просыпается ночью в гостиничном номере, рядом спят две стюардессы в масках закрывающих глаза, Ксюша в одежде, она идет раздеваться)   
  
**11. КСЮША И АНДРЕЙ ВМЕСТЕ**   
( Андрей и Ксюша лежат в постели)   
**Андрей**  
Может заведем ребенка?   
**Ксюша**   
Давай

**Андрей**   
А ты меня любишь?   
**Ксюша**  
Обычно женщины должны задавать такой вопросы в такой ситуации

**Андрей**  
Я сентиментальный   
**Ксюша**  
Ты- хирург , ты не можешь быть сентиментальным

**Андрей**  
Я -человек

**Ксюша**  
Андрей, а если я тебя уже заразила и ты скоро умрешь  
**Андрей**  
Чего ты опять несешь   
**Ксюша**  
Нет, ну вдруг, ну смотри   
(Андрей тянется за пультом, чтобы включить телевизор, Ксюша отбирает пульт)   
**Ксюша**  
Подожди, ну давай не будем включать телевизор. Смотри, вот тебе час осталось жить. Ты что будешь делать?   
**Андрей**  
Поесть тебе приготовлю, а то ты совсем отощала, дуреха такая  
**Ксюша**  
Блин, Андрей, ну серьезно!   
**Андрей**  
Какой вопрос такой ответ   
**Ксюша**  
Андрей, я беременна  
**Андрей**  
ты обманываешь   
**Ксюша**   
Ну да, обманываю   
(грустно смотрит )   
А если мне останется час жить?   
**Андрей**  
То я тебя покормлю все равно   
**Ксюша**  
Мне кажется, что я скоро умру

**Андрей**  
Давай может я тебя к нашим психам свожу?Ну в плане к неврологам, может антидепрессанты тебе какие пропишут   
**Ксюша**  
Ты не понимаешь, я точно скоро умру я знаю. Мне только вот страшно

**Андрей**   
Пойдем кофе пить?

**Ксюша**  
Кофе перед смертью, ну,пошли

**12. УТРО ПЕРЕД СМЕРТЬЮ КСЮШИ**   
( борт самолета, на него заходит тонкая молодая женщина из снов Ксюши, судья-врач из сна Ксюши, они идут под руку , в черной одежде )   
**Голос на борту самолета**  
 Командир корабля пилот международного класса Малышев Евгений Олегович и экипаж приветствуют вас на борту самолета Боинг 737, выполняющего рейс по маршруту Москва-Санкт-Петербург. Полет будет проходить на высоте 8 тысяч метров. Время в пути составит ровно 1 час. В полете вам будут предложены напитки. Курение запрещается во-время всего полета. Просьба во время набора и снижения высоты отключить ваши телефоны, и т. п. Желаем Вам приятного полета.   
(Ксюша проходится по самолету, закрывает люки, подходит к месту, где сидит женщина из ее сна)   
**Тонкая женщина**   
Тебе остался час   
**Ксюша**  
Что, простите?   
**Тонкая женщина**  
Ты просила предупредить, когда тебе останется час. Ксюша, тебе остался 1 час. Звони   
(Самолет начинает набирать высоту, Ксюша уходит от тонкой женщины, садится, пристегивается и выключает телефон)

ЭПИЛОГ  
**13. КСЮША И ТОНКАЯ ЖЕНЩИНА**   
( Ксюша и Тонкая женщина выглядет одинаково, на них одинаковые одежды и макияж, они очень красивые, они идут по совершенно пустому городу)   
**Тонкая женщина**  
Хочешь зайдем к родителям?   
**Ксюша**  
Да  
**Тонкая женщина**  
Только там тоже никого нет   
**Ксюша**  
Я хочу быть уверенной в этом  
**Тонкая женщина**  
Андрей?  
**Ксюша**  
Тоже  
**Тонкая женщина**  
Хорошо, это будет долгая прогулка .Вино?   
**Ксюша**  
Да, если тут можно   
(Тонкая женщина открывает красивым длинным мизинцем бутылку вина, отпивает)   
**Тонкая женщина**  
Ты же радиация, тебе все можно   
**Ксюша**  
Я люблю, поэтому можно   
(закуривает)

Алина Журина/

25 лет/ Калининград