GUYS AGAINST BULLSHIT

ПАЦАНЫ ПРОТИВ ХУЙНИ

(Г.Р.О.З.)

на сцене стоит модель города N

на лавочке сидят пацаны

НИКИТА

ИГОРЕК

МИШКА

СНЕЙК

ИРКА

пацаны пьют пивко

СЦЕНА НА ЛАВКЕ . «ЭЛЕН И РЕБЯТА» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГРОЗ: меня зовут Никита Канчиброд. Особенно прикольно в Заводском районе Новокузнецка с такой фамилией. Раньше конечно меня называли Кончи в рот и другие производные. А в последнее время я работал на штреках, в шахте, гороно рабочим, шахтером короче. Вот. И мне понравилось ГРОЗ. Горно-рабочий очистительного забоя. Короче на это название никто внимание не обращает, а мне понравилось. Вот. И я попросил чтоб меня так называли. Паспорт поменял. Раньше был Кончиброт . Теперь Гроз. И кто скажет что в этом нет смысла, глубоко ошибается, короче. Потому что раньше фамилии так и давались, по роду деятельности. Поэтому у нас в Новокузнецке - много Кузнецовых. И какое отношение они интересно щас к кузнецам имеют? То что дед у какждого третьего был кузнецом? А сейчас по сути, вот если взять наш гопнический Заводской районо, там 30% грОзы. Если бы им сейчас фамилии давали. Вот мой какой-то предок, не знаю чем он заниматься любил. Дебил. А мне теперь из-за него эту фамилию носить? Чтоб все ржали. Я поменял.Никита Гроз. Никитос Гроз. Звучит? Ну вот. Вы роетесь в истории своей фамилии? Интересно всем, да? Что она означает. Кажется это имеет какой-то скрытый смысл? Я в рот бомбил этот смысл.На самом деле вашему деду дали фамилию, например, от помещика на которого он работал и вы до сих пор какой-то Алексеев или Григорьев. Того Григория типа холоп. И в этом смысла меньше чем в тыкве. А я Гроз и в этом смысл есть. Я горжусь своей профессией, добываю уголь. Не хуйней страдаю. Считается позорным на шахте работать. Но всё равно все работают. Больше негде. А мне кажется вообще ничего позорного. Дебилы что-ли? В школе тоже, я сразу решил - в армейку пойду. Все мазаться собрались . Больничные пробивали. А я блять понял - надо идти. Меня сразу в Чечню отправили. Ну это отдельная вообще тема. Ну элементарно даже. Я понимал, что...девушкам нравятся такие. Я скромный в школе был. Игорёк, он с восьмого класса...отношения у него короче были. А я так до армии толком у меня короче ничё не было. Но вообще мне его сестра нравилась. Но она мелкая была тогда. Ну и короче... Чё. Ушёл я в амию. Пришел.. потом. На остановке её как-то автобусной утром встретил.. С хвостиком, с портфелем такая (улыбается). И такая: «о, Кончиброт, привет.»...и в автобус села. Я думаю. Ну ёбаный. Ералаш.. И поменял короче. Я в рот бомбил такую фамилию, понятно? И переехал. На Ильинку. Новую жизнь начал. Потом. Это Миха.

Игорёк: Блохин?

Мишка: Чё? Блохин.

Игорёк: Давай разливай

Мишка: Вообще Блошкин. Но. Мишка Блошкин..... Тоже на шахте. Работал месяца два. Заебало. Мы с Игорьком по малолетке дискотеки устраивали в ДК ЗСМК. Молодежные. Игорёк мутил. Я оформлял.

Игорёк: Блохин вообще очень круто рисует. Он скромный, как чёрт. Но рисует реально. Вот. Блять. Ну такое правда от Бога только даётся и то по большому блату. Он мне на шестнадцатилетие картину подарил, до сих пор на даче у меня висит. Ирка, принеси, не в падлу. Сходи(один из пацанов встает, уходит)Мамка моя ему говорила, что, Миша, грех талант зарывать, тебе если такое дали, то надо с этим как-то жить, а не пропивать и не учителем истории работать, Мих, расскажи как ты учителем работал. Не в падлу. Это тоже отдельная история. Миха, короче, ЕДИНСТВЕННЫЙ получил высшее образование и устроился в нашу школу долбоебскую. За четыри тыщи рублей - огребать пиздюлей. Сколько ты проработал? Неделю он проработал где-то

Мишка: Год

Игорёк: Ну тебя за этот год три раза увольняли. Первый через неделю

Мишка: я сам уходил

пацаны ржут

Игорёк: В Мишаню короче влюбилась Галифе. Галина Филипповна хуйзнаетфамилию, извините за мат. Лучше не ругаться, да? Не удобно как-то. Говорят, Галифе имела статью за совращение малолетних. Но это легенда школьная, может врут, чё, народ разный. Но Мишаня на тот момент был уже совершеннолетный и ему перепало по-полной, короче. Я бы конечно вдул Галифе, хотя...

(пацаны поддерживают, кто-то бы тоже, кто-то нет)

Игорёк: Но Блохин, художник, у него тонкая душевная организация, он, короче , не выдержал и уволился. Ему, мол - какая причина увольнения -, Он типа по собственному желанию. Ну учителей мало, хуле, извините, мужиков особенно. Тем более таких как Блохин. Оставили короче. Уговорили

Мишка: Зарплату повысили

Игорёк: Но ,короче, когда он понял, что «по собственному желанию» не работает он решил прийти на работу пьяным.

Блохин: В говно!

Игорек:А пьяный Блохин - опасный Блохин! И опасный Блохин поведал детям тайну появления детей

Мишка: Мы Екатерину вторую проходили! Хуле? Про фрейлин, фаворитов всяких блядских. Я рассказывал как Платон Зубов стал великим князем Потёмкиным-Таврическим... а как он им стал? он выебал Екатерину, как ещё? Отвечаю, в нашу страну разврат поступает с Запада, что эта сука София Августа-Фредерика фон Анхальт-Цербст-Дорнбург Екатерина Великая блядь и сука сделала для нашей страны? Развалила к хуям. Завела себе кучу фаворитов, трахала, и не просто, а блять сначала проверяя их на своих фрейлинах! Полный двор малалетных шлюшек!

Игорёк: Это рай, сука

Мишка: был граф Орлов. сожительствовал с двоюродной 13и летней сестрой - это младше Ирки! Молодец дедушка Сталин - хуйнул всё железной занавеской - и общество очистилось хоть чуть-чуть. Наши деды ведь не бухали пиво на лавке, они сука умели какими-то здоровыми ценностями жить. Их если бы сюда не сослали - города бы этого на хуй не было бы вообще! Ни лавки, ни пятиэтажек этих зассаных. Мы за всё обязаны 80и годам совка! Нашим дедам и бабкам. Пацаны!

Игорёк: Вот он так примерно и задвигал на уроке бухой

Снейк(самый красивый и тупой парень): Мишгану по ходу дало по шарам

(пацаны ржут)

Снейк: Михан, расскажи лучше как тебя Галифе разводила?

Мишка: да пошли вы все в жопу. Короче За Сталина! (пьёт пиво)

Игорёк: Сталин моего прадеда расстрелял, а пробабку посадил. Обеих

Мишка: Так ты ж еврей

Игорек: С хуЯ я еврей?

Мишка: Игорек, посмотри на себя, тебе реально тока скрипки не хватает

Снейк: Может Таньке набрать?

Игорёк: Давай без Таньки. Кефира лучше набери. У тебя есть его номер? Набери, у меня бабки кончились. Вот Снейк. Тоже личность.

Снейк: Да, Игорёооок.

Игорёк: Без Таньки никуда. Начнёшь рассказывать про Снейка, и не заметишь как ты уже рассказываешь про Таньку.

входит Ирка с картиной в руках. на ней очень круто нарисованный монстр - типа футуристический комикс выполненный в графике.

Ирка: Можно я расскажу.

Ирка выглядит как пацан

Игорёк: Ирка. Без неё меня не отпускали гулять. Блиать. Извините. Поэтому она с нами. Всегда.

Ирка: Про Снейка. В разные периоды я была влюблена в разных друзей своего брата. Но в Снейка были влюбленны все мои подружки. Мне даже кажется что со мной все дружили из-за того что я была знакома со снейком. Почему Снейк - Снейк? все играли в «контрал страйк» и всем нужны были логины и они выбирали себе идиотские английские клички. Снейк выбрал Змея. Канчиброд был «Локи» - ангел смерти, потому что все Догму смотрели.

молча выпили

Игорек: А Ирка всегда была дурой. Потому что она дура

Ирка: Я засыпала и просыпалась под компьютерные игры. Две вещи ненавижу - плохую музыку и компьютерные игры.. Так как мой брат патологически прогуливал школу, ему не надо было спать по ночам. Он убивал монстров. Они все убивали монстров. и под эти звуки я делала уроки, играла на пианино, просыпалась. Мы всегда жили в одной комнате, и когда у нас появился комп, мне было лет 9.. Я училась во вторую смену а они прогуливали ...точнее проигрывали первую. У нас дома. Представляете себе просыпаться каждый день в окружении кучи пацанов, убивающих монстров?

Игорёк: Ты вообще заткнись - Таню Буланову слушала. я из тебя человека сделал.

Ирка:всё-таки был шанс стать нормальной девочкой. Слушала Таню Буланову, смотрела Элен и Ребята, ходила в музыкальную школу...но. мама не отпускала Игоря без меня гулять, и постепенно я стала становиться человеком

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗОНГ (№1)

«ДАЧНЫЙ»

Ирка: Запись. Ночь в деревне Карлык. на столе третья бутылка водки,мне 14 лет. Канчиброд спит где-то в собственной блевотине. Снейк - в кресле. И у всех воняют носки. Вот это я хорошо помню. Всегда пахло носками.

12 июля 2000г.

Поэт, сделавший меня человеком:

На небе вороны, под небом монахи,

И я между ними в расшитой рубахе,

Лежу на просторе, легка и пригожа,

И солнце взрослее и ветер моложе.

Меня отпевали в громадине храма,

Была я невеста, прекрасная дама,

Душа моя рядом стояла и пела,

Но люди, не веря, смотрели на тело.

Судьба и молитва менялись местами,

Молчал мой любимый и крестное знамя,

Лицо его светом едва освещало,

Простила его, я ему все прощала.

Мишка: Чё ты говорил что она сука?

Игорёк: Потому что.

Мишка: Еврейский ответ

Мишка: А если я трахну Ирку?

Игорёк: я тебя убью.

На подоконнике стоит магнитофон. игорек включает ддт.

Игорёк: Я белая птица-а-а-а-а-а-а-а-а-а--а-а-а-а-а-аа-а-а-а-а-а-а-аа-а--а-а. Ирка, сходи за гитарой, а? Не в падлу.

Ирка: Нет гитары.

Игорёк: Ирка.

Ирка:Чё?

Игорёк: Никому не давай - тебя все уважать будут.

Ирка танцует танец Белой птицы

Мишка: Никогда не успеваю отследить, когда ангел смерти начинает блевать. Всегда он уже в ней спит.

Игорёк: Никитос интересный человек

Мишка: Базара ноль

Игорь: Вот чё он думает? Молчит. Сучка. Вот тебе хорошо, Блохин. Скажи мне? Ты счастлив?

Мишка: с какого хера?

Игорь: А я счастлив, когда другие люди счастливы

Мишка: А все так охуенно счастливы вокруг? мы из ста на 97ом месте по счастью. В России проводился опрос - самые счастливые люди в Грозном, Москва на 52 месте, а мы на 97! Наш город называют городом Вдов, потому что шахтеры пачками каждый год помирают. Хуже нас людям только в каком-нибудь копейске наверно! Я последний раз счастье ощущал когда мне было года четыре, когда мама была жива и брат. Я боюсь людей любить, мне кажется если я кого полюблю он сразу умрет. Я охуенно счастлив! Я даже отца боюсь любить, я рад когда его ненавижу - мне кажется он дольше проживёт от этого.

...

Игорёк: жалко гитары нет

Мишка: напиздел ты про счастье

Игорек: В смысле?

Мишка: Ты счастлив когда пьяный и поёшь. Слава Богу у тебя гитары нету. Никитооос! Никит! Спиииишь? ну спи хер с тобой

Игорёк:Взлетев на прощанье, кружась над родными,

Смеялась я, горе их не понимая,

Мы встретимся вскоре, но будем иными,

(Мишка тоже начинает петь)

Есть вечная воля, зовет меня стая-а-а-а-а-а-а.

поют...

ГРОЗ: А про Игорька-то забыли рассказать, Игорьку действительно было по хер. Он счастлив, когда рядом есть кто-то, кто верит в то что он крутой. В детстве верили все, он круче всех играл в контралстрайк и первый потрахался. Поэтому он безусловно был самый крутой. когда он с гитарой или баяном - тоже крут конечно ...

Ирка: Ещё в него влюблялись все телки. Даже мамины подруги. Тогда я решила никогда не влюбляться и никому не давать.

Снейк: и чё? получилось?

Ирка: в какой-то степени.

Снейк: В какой?

Ирка: в максимально возможной

Снейк: У тебя до сих пор не было секса?

Ирка: не ори.

Снейк: ирка?

Ирка: чё?

Снейк: да ничё.

Ирка: ну вот и всё

Снейк: Заткни их, а?

Ирка: Идите спасть.

Ирка берет за волосы Никитоса, чтобы только не испачкаться, вытирает лицо и кладёт на лавку.

Никита: Да я в рот бомбил, ваще ложись со мной..

Ирка: Спи, Ангел смерти, спи.

Выключает свет

Снейк шепотом: Ирка,

Ирка шепотом:Чё?

Снейк: я тебя люблю

Ирка: Не ври, ты Таньку любишь.

Снейк: Ну блин

Ирка: Ты на ней женишься и изменять даже ей не будешь. она не красивая и чёлка идиотская. А ты самый красивый из всех кого я знаю

Снейк: В смысле?

Ирка: но не самый умный

Снейк: Блин, да.

Ирка: Всегда так странно, когда рядом с очень красивым парнем какая-то кривоногая не внятная тёлка. Которая ему ещё и изменяет.

Снейк: Мне?

Ирка: Нет, другому парню одному

Снейк: Я думал, ты про Таньку?

Ирка: Нет, я про Анжелу

Снейк: Про Анжелку?

Ирка: Да, нет. Это про другую Анжелку, ты не знаешь

Снейк: Ирка, выходи за меня замуж?

Ирка: мне 14.

Снейк: Ну потом, когда вырастишь?

Ирка: А кем ты станешь, когда я вырасту?

Снейк: А кем ты хочешь, чтоб я стал, когда ты вырастишь?

Ирка: режиссером

Снейк: Я же тупой?

Ирка: зато ироничный

Игорёк: хватит кадрить мою сестру! Слышь?

мы слышим как в темноте Ирка и Снейк протопывают в другой угол сцены. в какой-нибудь пятачок света.

Снейк: Чё ты х...

Ирка: ш.

они преувеличенно страстно целуются. как подростки во французских фильмах

потом начинают раздеваться

потом гаснет свет и в темноте долго и отчетливо слышны ритмичные шлепки

потом Ирка включает свет

СЦЕНА НА ЛАВКЕ. «GAME OVER»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Все, ключая Снейка, сидят на лавке, смотрят на Ирку.

Ирка: Да ничего этого не было на самом деле. Я просто всё придумала.

Первый секс у меня случился уже в институте. Но мысленно-то я попробовала переспать с каждым из вас. Особенно когда ГРОЗ, Канчиброд ушёл в армию. Я представляла, что я его жду, поэтому никому не даю. Потому что у меня парень в армии. Я так подружкам и рассказывала. Что Канчиброд мой парень - я его жду. Все ж его знали, поэтому понятно что я его себе не придумала. Я понимала ведь, что когда он вернется - я в институт уеду учиться. в отличие от вас, я понимала что уеду отсюда скоро. Уеду, и не важно что там уже это всё всплывёт. там-то уже у меня будет настоящий парень. Потом ещё письмо у пацанов украла, которое он написал «сижу в танке, вокруг чечены.» и четыре черных чечена вокруг маленького танчика в конце. Девки здохли. Письмо из Чечни. Мы его раз сто перечиали. Сижу в танке.

ГРОЗ: Вокруг Чечены. Страшно пиздец. Вот. вот в этот-то момент у меня крыша и стала ехать по-тихоньку. Она после армейки не на месте, а тут приезжаю. мне весь двор рассказывает, как Ирка меня ждала и как не изменяла. Я такой...я вас всех в рот бомбил, у нас ничего не было. Откуда кто мог знать вообще что она мне нравилась. Но потом думаю, может меня там контузило, я чё забыл. Короче надо было разобраться. А я её только на остановке с тех пор один раз видел. Она вообще где-то в Томске. Или - не знаю. Я как-то поискал. У Игорька спросил - у неё там парень вроде. И ехать как-то. Чё я поеду? и письмо писать. Блять. Я растерялся.

Глеба: Его контузило в Чечне. Я его в автобусе встретил как-то, Никитос, привет, . канчиброд? Он такой - я, типа, ГРОЗ. ...ааа. ну, Давай тогда. Ага. он на Ильинку переехал?

Снейк: В Новобайдаевку

Игорёк: Молчи, совратитель малолеток.

Снейк: Да не было ничё, тебе говорят.

Игорёк: На Ильинку. В секту вступил

ГРОЗ: Просто, если ты не пьешь пиво, ты асоциален, ты не с ними. чё тебе с ними тогда? Я в бассейн ходил. И вообще... читал.

Снейк: Чё?

Игорёк: Ну в секте говорят в «Свидетелях Иеговы» он.

Заходит Глеба.

Глеба. Он же дылда, он же дура(когда его нет). Глеба принес ещё пивка, поэтому ему рады.

Глеба: Здорова, пацаны.

Снэйк: О, пивко, то есть Глеба. Здорово, чувак.

Глеба: Я мамке надо было помочь, извините,давно сидите?

Снейк: А с Глебой у тебя тоже был секс?

Глеба: Чё дурак?

Ирка: нет

Глеба: а с кем был?

Ирка: со всеми

Глеба: а со мной?

Игорёк: а ты опоздал.

Глеба: А чё было?

Игорёк: Глеба, открывай пивас.

Глеба: Ну правда чё?

Игорёк: А ты на машине?

Глеба: На мамкиной. Там нельзя

Ирка: Чё нельзя, Глеба?

Глеба: Там ничё нельзя, Ирка, извини

все ржут. Надо сказать, что Глеба очень искренний парень. Добрый. И высокий

Ирка: Жаль, Глеба, ну что ж, раз нельзя...

Игорёк: Давайте за Дылду.

Все, кроме ГРОЗА и Ирки чокаются «за Глебу» принесенным Глебой пивом

Глеба: Ирка, а ты чё не пьешь?

Ирка: Пиво

Глеба: ну. пиво?

Ирка: ты спросил чё я не пью. я не пью пиво.

Глеба: Чё пиво не пьешь?

Ирка: не ладится у нас разговор чё-та. Про Глебу у меня была другая легенда. Я всем рассказывала, что вы с Додиком мне на день рожденья подарили обезьяну живую.

Глеба: Сказала бы - мы б подарили. У Додика была

Игорь: У Додика небыло обезьяны

Тут надо сказать, что Глеба забывет, когда он врёт, когда нет и сейчас искренне верил в то что у Додика БЫЛА ОБЕЗЬЯНА!

Снейк: Ну и как её звали

Глеба: Я хуй знает. Обезьяна

Игорёк: Чи-Чи?

Глеба: Точняк Чи-Чи

Игорёк: Глеба, я только что это придумал

Глеба: Ну охуено придумал

все ржут пьют пиво

Игорёк: Дылда, давай уже завязывай

Глеба: я не пил неделю!

Игорёк: я не про пиво. вообще, мы с тобой пили в среду

Глеба: а сегодня чё?

Игорек: Суббота

Глеба: я говорю почти неделю

Все переглядываются - как бы ища в друг друге спасения от Глебиного долбоибизма.

Снэйк: в следущую среду будет две недели как ты не пьешь?

Глеба: НЕт. Почему. тоже неделя будет. Вот она вся неделя как бы идёт, в течинии кторой я не пью.

Игорёк: Глеба-философ

Глеба: я маркетолог

Игорёк: ты долбоёбина Глеба

все смеются и Глеба тоже

Глеба: так, Игорёк, хорош, чё ты

Снейк: ты знаешь что тебе Анжелка изменяет?

Глеба: да ладно, мне?

Снейк: а кому?

Глеба: да она по моему всем изменяет

Снейк: Базара ноль

Игорёк: Анжела. Имя шлюшье

Миша: Да а у тебя какое не шлюшье?

Игорек: Игорек

Мишка: Игорек самое шлюшье. Игорек - это вобще Анжела среди пацанов

пацаны ржут

Мишка: Если собрать короче всех её мужиков и всех твоих телок это оргия такая двор на двор будет

Игорек: а тебе Мишган даже от неё не перепало

Мишка: ответь!

Игорек: сам ответь!

Мишка: отвечаю

Игорек: Отвечаешь?

Мишка: Отвечаю

Игорек: Отвечаешь!

Мишка: Отвечаю!

Снейк: Базара ноль. Мишган ответил

Игорек: и где?

Мишка: Да ладно. Давайте в контру по сетке зарубимся

Мишка уходит. Пацаны негодуют

Глеба: Не, Мих. Не не не.

Игорек: Да пиздишь, Блохин, не было ничё

Мишка: Да не было, базара ноль

Снейк: Слыш, ты же ответил. Чё проотвечался?

Мишка: Снейк, у кого с Анжелкой не было, тот реально только Додик.

Снейк: У меня не было, я Таньке не изменял

Мишка: Ну и дебил

Снейк: Сам дебил.

Глеба:Пошли Игорек короче к тебе в контру зарубимся?

Пацаны достают джойстики из пакета с пивом. На них проецируется изображение игры «Контрал Страйк» или «Дельта форс». Лучше «Дельта форс»

Звуки перестрелок, прыжков, команд, и комментириев пацанов

Канчиброд(ГРОЗ) сидит отдельно пишет письмо:

Сижу в танке, кругом чечены. Страшно пиздец. Сегодня двух пацанов из Кемерово подорвало. Фейерверк из кишок был. Счищали ото всюду разложили в два цинковых гроба примерно попалам. Так что кто где из них схоронен не понятно. Леня и Валера.. Я не верю, пацаны, что можно просто сидеть на лавке и пить пиво. Я не верю что вообще отсюда вылезу. Короче не знаю чё ещё писать. Зарисую вам чеченов и себя в танке. Пока, пацаны.

Ирка(из другого угла): Постскриптум: Ирка Я люблю тебя. Скучаю очень. И очень люблю. Скоро приеду. Жди меня. Очень жди.

Канчиброд: я не писал этого

Ирка: Конечно не писал

Канчиброд: Ах ты сучка малолетняя

Ирка: там место ещё оставалось под чеченами

Канчиброд: чё такое пост скриптум?

Ирка: Послесловие

Канчиброд: А ты хотела чтоб я тебя любил?

ДИАЛОГ ПРОИСХОДИТ ГРОМКО КАК НА ФРОНТЕ. ИЗ-ЗА ТОГО ЧТО ПАЦАНЫ ИГРАЮТ

Ирка: Мне хотелось чтобы тебя кто-то ждал по настоящему, Мне самой хотелось тебя любить.

Канчиброд: Ты бы сказала, я бы и так любил. По настоящему. Я тебя искал, когда приехал. Везде. Я же не знал что ты просто так решила меня любить. С нихуя. Ты мне тоже нравилась. всегда.

Ирка: Это все не важно. Я верила, если солдата по настоящему кто-то любит и ждет, то он выживет. Я книжек перечитала в детстве.

Игорек: (Резко поднимается) на чердаке!?

Глеба: Прыгай, Игорек, прыгай

Снейк: Двадцать здоровья, 30, 40, 60!!

Глеба: Игорек, сука, включи защиту!

Игорек: Признавайся, Блохин, на чердаке?

На экране одного из героев кроваво мочат

Игорек: Признавайся сука!

Снейк: Игорек, ты умер!

Снейк ликует

на стене проекция - GAME OVER

Игорек: Слышь гандон!?

Хватает Блохина

Блохин: Успокойся

Игорек: Отвечай

Блохин: Ну да

игорек: На чердаке?

блохин: Да

все молча сидят на лавке

На одном конце - Игорек, на другом - Блохин

Тишина.

Глеба: То есть ты выебал телку Игорька у Игорька на даче?

Снейк: Глеба, я думал, я тупой

Глеба: А ты тупой

Снейк: Чё об этом говорить всё и так понятно

Глеба: Херово

Блохин: только что говорили что она шлюха

Снейк: Она шлюха потому что она Игорьку изменила, но если она ему с лучшим другом изменила

Глеба: То шлюха получаешься - ты Блохин

Блохин: Игорек, слышь, у тебя до неё, во время и после была куча баб. И из-за неё одной ты вот это творишь?...я даже не понял тогда что это твоя девушка, у тебя каждую неделю новая была, Игорек...

Игорек сидит склонив голову и подробно изучает кнопки на джойстике. Игорек под пивком особенно драматичен. Он воспринимат потерю Анжелы и измену лучшего друга. И силу его боли никто не может понять. Он прячет слезы. Тыкает кнопки джойстика.

Блохин: Мне ни с одной телкой нельзя, да, Игорек, из тех, кого ты трахал? Тогда на районе старухи только остаются. Я не хочу секс со старухами. Даже если это оргия

Глеба: Блохин щас шутить вообще не в кассу

Блохин: Да ладно я напиздел, я девственник до сих пор

Игорек отхлебывает пивко. Смотрит оскорбленно и снисходительно на Блохина. Переворачивает картину с урбанистическим монстром. С другой стороны портрет обнаженной девушки с большой грудью и лицом Ирки.

Пауза нависла над пацанами. Все ждут что скажет Игорек.

Игорек: У Ирки в 14 сисек не было, гандон

Игорек кидает в Иуду-Блохина портретом Ирки с Анжелкиными сиськами. Вытирает проступившие-таки предательские слезы. Уходит. Резко, обиженно, пьяно. За ним уходит Снейк

Когда Игорек обижен он игрет на гитаре. Поэтому через некторое время мы услышим как где-то обиженный игорек начал играть. На эти звуки обычно стекаются телки из обоих дворов. Потому что игорек один такой в своем роде. Он так изъясняется в люблви, песнями, он поэт...

На лавке остались сидеть Блохин и Глеба. Глеба собирает не допитое пивко и джойстики обратно в пакет и пытается объяснить Блохину в чем его ошибка

Глеба: Блохин, если бы ты трахнул её до или после Игорька, всем всё равно было бы. Он даже с Кефиром подрался, прикали, прям возле твоего дома. Игорек думал она его любит. Всмысли Кефира. А Она его реально ради тебя кинула. Анжела шлюха. Короче, ну. Блохин, я всмысли тоже против, ну Игорек тут всех на районе девок уже отымел. Но тут правда херня получается, Извини, Мих, я пошел...

Миха сидит один под надписью «GAME OVER» и молчит. пьет пивко

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗОНГ ИРКИНОЙ ЛЮБВИ (№2)

(Читается из старой синей тетради)

Выходит Игорек с гитарой. Играет зонги. Все по очереди Игорь, Глеба Снейк зачитывают из тетрадки стихи и стебут их в свободной импровизационной форме. Тем не менее стихи должны доходить до зрителя. Игорек играет зонги на гитаре. Все это происходит в той части сцены, куда Игорек ушел страдать. Блохин и Гроз наблюдают.

мне не спиться...ночью...в мае

мне гуляется и пишется стихи.

разному ТЕБЕ их посвящаю

и свои весенние грехи:

ТЫ бывают: дерзкими самцами

и красивей даже красоты,

с первыми весенними усами,

и мечтами выше высоты.

ТЫ ХОТЯТ!!! (чего не зная сами),

но ХОТЯТ!!! до дна! до тошноты!

Эти ТЫ не расстаются, а бросают!

(даже если их сначала бросишь ты)

ТЫ бывают: с утомленным взглядом,

манящим, как свет из темноты,

с ним нельзя быть вместе - можно рядом,

и с ним трудно перийти на ТЫ.

Взрослые проблемы и работа,

но коснешься зимней бороды,

тает, как на луже лед он,

и орет, как по весне коты,

даже хуже - раненые стоны -

он не выживет один уже, но ТЫ

тише ставишь громкость телефона -

все слова потом уже пусты...

всё потом не важно, только ноты -

музыка,кино... или стихи...

кто выходит замуж по-расчету,

те, наверно, просто дураки?

Не гулять им ночью в мае

и не трогать зимней бороды,

даже не сойти с ума им,

когда хочешь аж до тошноты.

им не чувствовать ни холода, ни жара -

они в мире вечной теплоты,

им родиться лучше сразу старыми,

чтоб успеть уйти до темноты.

Они даже не подходят к краю

(видимо боятся высоты)

Вот таких как ТЫ и не встречают -

только там, по краю, ходишь ТЫ.

Только там ночами и гуляют,

а потом - стихи навзрыд -

разному ТЕБЕ я посвящаю,

пока мозг не выжмется в графит.

Выходит Ирка. Снейк кидает тетрадку Игорьку. Игорек - Глебе.

Глеба: Хватит, пацаны.

отдает Ирке

Снейк: Ирка, а страрый существует, который с зимней бородой? Или ты его тоже придумала?

Пацаны ржут

Игорек: Не хрен на видном месте оставлять, слышь. мы ж не знали, что это дневник твой.

Снейк: Нет ты правда со старым была? А мы его знаем?

Ирка: В тот день я умерла. От стыда.

Ирка ложится на лавку.

все пацаны выстраиваются около неё

ПОХОРОНЫ ИРКИ.

Игорек:Прости меня, сестра. Пацаны, это я во всем виноват. Я никогда себе этого не прощу.

Глеба: Да, Ирка, ты бы могда вырасти в крутую телку

Снейк: Да она и так была крутой.

Игорек: Ну да.

Снейк: Я всегда её любил, и мечтал, когда она вырастит, жениться на ней

Никитос: и я.

Глеба: и я.

Игорек: Заткнись, дылда.

Снейк: реально, Глеба

Блохин: и я.

Игорек смотрит на Блохина.

Игорек: Чё ты?

Блохин: а чё?

Игорек: Нет чё ты а? чё, сука?

Снейк и Глеба начинают держать Игорька: Всё тихо, тихо, успокойся, реально Игорек

Блохин: А чё я? нет, чё? а?

Игорек: Чё ты сука, сказал?

Снейк и Глеба: Блохин правда, давай, а?

Блохин уходит в другой угол сцены, за ним уходит Гроз.

пауза

Игорек: Царство небесное. Сестра моя, сестренка, чё ты сделала, а? Зачем ты это сделала?

Глеба: Ладно успокойся Игорян. Правда

Игорек: Я сука, так виноват перед тобой. прости меня

Снейк: Забери у него пиво

Глеба забирает

Игорек рыдает. Пацаны успокаивают.

Ирка начинает петь:

Меня отпевали в громадине храма

Была я невеста, прекрасная дама

Душа моя рядом. Стояла и пела

И люди не веря смотрели на тело

Игорек: Я ненавидил когда она пела или играла на фоно, прости меня, Ирка. Пой. Пой всегда.

Ирка:

Свеча догорела, упало кадило,

Земля застонав, превращалась в могилу,

Я бросилась в реку за легкой синицей,

Пацаны хором: Теперь я на воле, я белая птицааа

Возможно тут все исполняют танец Белой птицы.

А Игорек, Снейк и Глеба уходят в танце со сцены.

Ирка: конечно этого всего тоже не было. Они просто поржали и ушли. А я не умерла. Я плакала. И писала Грозу письмо в армию. Только не отправила. Я ему много писем написала.

Надпись GAME OVER. Ирка, Гроз и Блохин

СЦЕНА НА ЛАВКЕ. ПОСЛЕ ВЕЛИКОГО РАСПАДА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Блохин: И все умерли. Остался только я. и Канчиброд. После великого распада. Все почему-то встали на сторону твоего братца-уебка. Надо же из-за какой-то телки. Сам её шлюхой называл главно. Два клана образовалось. Мой и твоего братца. Никитос со мной остался.

потом ещё анжелка прибежала, пощекам меня била во дворе: ну чё было? было, мудила?

Ирка: А Было?

И Мишган тогда опустил голову, ему было стыдно. Точно не понятно за что, может за то что было и всем рассказал, а может потому что девственник, проще сказать что Анжела - шлюха, чем что ты семнадцатилетний девственник. Да Блохин?

Блохин: Тебе вообще Таня Буланова нравилась. убей себя. Поняла?

Ирка(берет портрет): Ну это же я, Блохин, я помню как ты меня просил на чердаке сиськи показать

Блохин: Ты с другой стороны

Ирка переворачивает картину на «урбанистического монстра». Вешает на стену

Ирка: Хочешь сиськи покажу

Блохин: Чё я там не видел? Давай.

Ирка: Ниче ты там не видел. В 14 у меня их правда не было

Блохин: А щас?

Ирка: третий

Брлохин: Че я третьего не видел

Ирка: Не видел

Блохин: Покажи

Ирка: При всех

Блохин: Хочешь я тебе музыку включу на мафоне?

Начинает играть таня буланова песня «не кончается синее море»

Блохин и Ирка ржут. Блохин пытается обнять и поцеловать Ирку. Пристает. Нагло присатет. Прямо пытается трахнуть её. Ирка лупит его по щеке. уходит. Потом останавливается в далеке. Показывает ему сиськи. Действительно третий. Показывает фак. Уходит

Никитос:Выключи эту парашу! Слыш!? Блохин!? Мих!? Миииих?!!

Блохин: О, Никитос, здорова! Пивко будешь?

Никита: Не, я не пью.

Блохин: Пиво

Никита: Не чувак

Блохин: Ты вообще что ли не расслабляешься? Или типа вредно?

Никита молчит

Блохин: Ты ж в шахте работаешь. Ничё вреднее в этой жизни не придумали. Я тоже месяц проработал. Лучше, чувак, от пива и сигарет подохнуть молодым, или как Кефир сторчаться, чем тот же рак легких от угольной пыли заиметь. и каждую блять минуту иметь возможность быть похороненым заживо на пол километра под землей. На хуй тебе это надо? Можешь мне объяснить?

Никита: Я на квартиру хочу заработать.

Блохин: Живи у меня. Беспезды. Хоть до старости. Я всё равно никогда не женюсь. Батя у меня в 60 женился четвертый раз. Мне 30 и я ни разу. Фамилия ещё такая - Блошкин. Какая нормальная девка захочет себе такую фамилию. Это ж пиздец.

Блохин достает ещё банку пива

Никита: А чё Ирка?

Блохин: Чё Ирка?

Никита: Уехала?

Блохин: Конечно. Ей жить по кайфу. а в нашем городе только подыхать. От рака легких.

Никита: Жить везде по кайфу. Вы письмо мое получали?

Блохин: С чеченами?

Никита: А чё не ответили?

Блохин: А че тут ответишь? Хуево, Канчиброд, вот бы ты не сдох. Приезжай в контру зарубимся, пивка попьем?

Никита: ты в Бога веришь?

Блохин: я слышал что ты сектантом заделался

Никита: всмысле в клуб записался?. Клею модели из картона. Нервы успокаивает.

Никитос берет макет города и покзывает Блохину.

Никитос: Видишь, это Заводской район. Это вот твоя девятиэтажка, восемнадцатый квартал. Фонарь на остановке. На батарейке, светит по настоящему. Видишь, школа, трамвайчик даже есть. Смотри.

Никитос достает маленький красный трамвайчик и тот ездит по серому городу. по кругу и звенит.

Они смотрят.

Никитос:на войне и под землей в него реально трудно не поверить. Так чё Ирка?

Блохин: Уехала после школы.

Никита: У тебя с ней было чё?

Блохин: Да я одно время думал Игорьку отомстить. Хочешь забыть об этой боли. На... Помнишь, как в криминальном чтиве? И он бах..ему такой в ногу. Вот и я так думал. Типа из-за Анжелки тебе херово?. На... пойми что значит настоящее «херово»

Никитос: Так было?

Блохин: Гонишь?

Никитос: А у кого было?

Блохин: Вроде ни у кого

Никитос: А куда она уехала?

Блохин: Никитос ты чё?

Никитос: чё?

Блохин:...я не знаю, у нас же великий распад. Все умерли, остался только я. Теперь два клана, и в моем только ты.

Никитос: ...

Смотрит на Блохина и понимает, что тот дурак.

Сидят молча.

Никитос: я поехал.

Блохин: оставайся у меня. Никитос, правда, я тебя люблю. Как настоящего сука друга. У меня нет кроме тебя никого

Никитос: Мих, хорошо что ты на войне не был.. Убили бы тебя на хуй.

Блохин: я типа хуйней страдаю, Канчиброт?

Никитос: Я ГРОЗ. Горно-рабочий очистительного забоя. Канчиброт мой дед. Понял?

Блохин: Типа.

Никитос: ты Иркины стихи читал?

Блохин: Про любовь?

Никитос: Почитай

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗОНГ ГРОЗА( №3).

«Монолог трагического шахтера.»

Читает Ирка на подоконнике. На неё луч света.

Все пацаны опять сидят на лавке. Слушают

Серый дом кирпичный

Свет от фонаря

Кто то матом зычным

Окликнул меня

Я не обижаюсь

Я привык давно

надо жить стараясь

думать об одном

где и как достать бы

денег столько чтоб

дочери на свадьбу

старикам на гроб

тощие собаки рыщут по стране

вмазанные нарки

в психотропном сне

вот трамвай десятка

еду на завод

отчего так гадко,

Трудовой народ?

Мелочью в кармане

за проезд плачу,

Все идите в баню

Жить больше не хочу

И с криком: «До отчаяния Россию довели

Вы, Сыны её родные, КАБЕЛИ»

Трагический шахтер кидается под трамвай. Умирает.

Тишина. и темнота

Только Никитосовский трамвайчик под фонарем продолжает ездить по кругу и звенеть.

СЦЕНА НА ЛАВКЕ. ЭПИЛОГ.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пацаны(Гроз, Глеба, Снэйк, Блохин и Игорек) сидят на лавке, пьют пивко

Глеба: Я Ирку по телеку вчера видел

Снейк: все видели, и чё?

Глеба:Ничё, может Игорек не видел

Игорек: Я не смотрю телек.

Глеба: По сетке в контру играешь?

Игорек: Глеба заткнись

Снейк: Реально глеба, чё как дура опять

Глеба: Просто хотел сказать, чё сразу?

Блохин: Давайте за Никитоса

Снейк: да. пусть ему земля будет

Молча пьют

Игорек: Сколько лет мы уже третий год собираемся?

Снейк: да, второй

Игорек: Хуй бы я тебя простил Блохин если б не Никитос. Нахера ты врал про чердак?

Блохин: ?

Игорек: Ну Никитос с ней был. И она к нему хотела уходить. Она мне про кого-то из вас сказала.стрелы на тебя все сходились.

Снейк: А это Кончиброт, всмысле Гроз её на чердаке пёр?

Игорек: Он с ней замутил перед армейкой. Мы ж тогда его в армейку на даче провожали. ну вот он и ..

Снейк: и чё Энджи его ждала?

Игорек: Хер знает кого она ждала

Блохин: Ему Ирка в армию писала

Игоре: Опять пиздишь

Блохин: Ситихи. Энжи её ненавидела. Потому что весь двор знал что ирка с никитосом переписывается. А Энжи его типа в армию провожала.

Игорек: я тебя убью когда нибудь

Глеба: Да не Игорек всё сходится. Он пришел. Ирку искал, потом у него ни Энджи ни Ирки, он один жил с горя в секту вступил. И под твамвай кинулся

Блохин: Ты реально дура

Снейк: его в штреке засыпало Глеба.

Глеба: Он под трамвай кинулся! его мамка просто говорить не хотела, что он самоубийством корче жизнь покончил, поэтому сказала, что в штреке.

Блохин: Глеба давай лучше ты помолчишь, Глеба, ты откуда-то точно знаешь всякую херню? Ты его мамку даже лично не знаешь. А мы с ней на Зыряновку ездили труп опознавать. 67 погибших в очистительном забое из за взрыва метана. Не слышал? вся Россия слышала один Глеба блять не слышал

Глеба: откуда я тогда про твамвай знаю?

Игорек: от своего деда!

Снейк: Глеба..

Блохин: Горно-рабочий-очистительного-забоя. ГРОЗ. И в нем короче и взорвался. Лучше бы он Канчибродом остался

Глеба: и отчего бы он тогда умер?

Все молча смотрят на Глебу и в очередной раз понимают, что он дурак.

Блохин: Я так и думал, что он подохнет, прям когда мы последний раз виделись. они все подыхают, кого я люблю

Игорек: Нам то есть выгодно, чтоб ты нас ненавидел? ...Я не понял Ирка чё Никите писала в армию?

Глеба: я думал я тупой

Игорек: Короче нам надо прекращать собираться каждый год, а то мы через десять лет выясним, что я вообще гей. И мне Блохин изменял с Кефиром. А Энджи - трансуха.

Глеба: Игорек, мы и так раз в год встречаемся Гроза помянуть. Давайте этой темы вобще уже не касаться. с этой Анжелой. Она уже замужем. И дочка у неё.

Игорек: от кого?

Снейк: Все закрыли тему

Блохин: Правда от кого?

Игорек: Да кого вы слушаете, это ж Глеба

Глеба: серьезно дочка. Не знаю от кого. она одна с дочкой на ильинке живет...

Снейк: А сколько ей?

Глеба: вроде два. У неё мужа в шахте засы...пало

Пацаны пьют пивко...

конец.

21.03.13